ໝວດວິຊາວິຊາສະເພາະ	ສາຍອະນຸບານ

ວິຊາ: ວິທີສອນພາສາລາວ
ສໍາລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

ວິທະຍາໄລຄູສາລະວັນ

ສົກ 2022

ວິຊາ:ວິທີສອນພາສາລາວ
ສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

ສາຍອະນຸບານ	ປີທີ 1	ພາກຮຽນ I

ຮຽບຮຽງໂດຍ:

1. ທ່ານ ນາງ ຄຳມະລີ ແສງໂສພາ

ກວດແກ້ໂດຍ:

1. ທ່ານ ຊອ ນາງ ຈັນສີມາ ຄັດທະວົງ
2. ທ່ານ ນາງ ຄຳບານ ພົມມະຈັກ
3. ທ່ານ ນາງ ຖາວອນ ອຸດົມຄະຕິ

ຄຳນຳ

ເພື່ອເປັນການປັບປຸງຄຸນນະພາບ ແລະ ປະສິດທິພາບຂອງການສ້າງຄູໃຫ້ສູງ ແນ່ໃສ່ເພີ່ມສະມັດຕະພາບຂອງຄູ ແລະ ພັດທະນາອາຊີບຄູໃຫ້ດີຂຶ້ນເທື່ອລະກ້າວ. ຂ້າພະເຈົ້າໄດ້ຮຽບຮຽງປຶ້ມເຫຼັ້ມນີ້ຂຶ້ນມາເພື່ອຮັບໃຊ້ການຈັດການຮຽນການສອນສາຍຄູອະນຸບານໂດຍເນັ້ນການປູກອຸດົມການ, ຄຸນນະທຳ ແລະ ຈິດວິນຍານຂອງຄວາມເປັນຄູໃຫ້ແກ່ນັກຮຽນ ເຮັດໃຫ້ເຂົາເຈົ້າມີທັກສະວິຊາຊີບຄູທີ່ໜັກແໜ້ນ, ເຂົ້າໃຈພັດທະນາການຂອງເດັກນ້ອຍ, ມີຄວາມຮູ້ທົ່ວໄປ ແລະ ຄວາມຮູ້ວິຊາສະເພາະທີ່ແທດເໝາະກັບວິຊາສະເພາະທີ່ຕົນເອງ

ປຶ້ມເຫຼັ້ມນີ້ໄດ້ຮຽບຮຽງຂຶ້ນມາ ເພື່ອນຳໃຊ້ເຂົ້າໃນການຄົ້ນຄ້ວາຮ່ຳຮຽນຂອງຄູ ແລະ ນັກຮຽນໃນວິທະຍາໄລຄູວັນ ໂດຍຜ່ານການກວດແກ້ຈາກວິຊາການຂອງຫ້ອງການ, ຄູສອນໃນສາຍອະນຸບານເພື່ອນຳໃຊ້ເຂົ້າໃນການສິດສອນໃນຂັ້ນຕໍ່ໄປ.

ຫວັງຢ່າງຍິ່ງວ່າ ຄູ-ອາຈານ,ນັກຮຽນ, ນັກສຶກສາ ແລະ ພາກສ່ວນອື່ນໆ ຫາກຍັງພົບເຫັນບັນຫາໃດໜຶ່ງທີ່ບໍ່ເໝາະສົມ, ບໍ່ສອດຄ່ອງ ແລະ ບໍ່ທັນສະພາບ, ກະລຸນາປະກອບຄຳຄິດຄຳເຫັນຂອງຕົນເພື່ອຊ່ວຍປັບປຸງເຮັດໃຫ້ປຶ້ມເຫຼັ້ມນີ້ສົມບູນ ແລະ ມີປະສິດທິຜົນຍິ່ງຂຶ້ນໃນອະນາຄົດ.

ນາງ ຄຳມະລີ ແສງໂສພາ

ສາລະບານ

ບົດທີ 1 ການສອນພາສາລາວສໍາລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ.....1

1. ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສໍາຄັນຂອງການສອນສັງເກດ-ສົນທະນາ ສໍາລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ.....1

1.1 ຈຸດປະສົງຂອງການສອນສັງເກດ-ສົນທະນາ.....2

1.2 ເນື້ອໃນຂອງການສອນ ສັງເກດ-ສົນທະນາ.....3

1.3 ຂັ້ນຕອນຂອງການສອນ ສັງເກດ-ສົນທະນາ.....4

1.4 ວິທີສອນສັງເກດ-ສົນທະນາ.....6

1.5 ແຕ່ງບົດສອນຊັ້ນລ້ຽງເດັກ.....7

1.6 ແຕ່ງບົດສອນຊັ້ນອະນຸບານ.....21

ໃຈຄວາມ 37

ວຽກມອບໝາຍ.....37

ບົດທີ 2 ການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວນັບແຕ່ອາຍຸ 3 ຫາ 6 ປີ..... 38

1. ຄວາມໝາຍ ຄວາມສໍາຄັນຂອງການສອນພາສາລາວໃຫ້ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ.....38

2. ຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ.....39

3. ຮູບແບບ ແລະ ຈຸດປະສົງຂອງການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ.....40

4. ແຕ່ງບົດສອນແຕ່ລະສໍາອາຍຸ.....40

4.1 ແຕ່ງບົດສອນຂັ້ນລ້ຽງເດັກ.....45

4.2 ແຕ່ງບົດສອນຂັ້ນອະນຸບານ.....46

ໃຈຄວາມ:.....47

ຄໍາຖາມ: 47

ວຽກບ້ານ.....47

ບົດທີ 3 ການສອນຄໍາຄ່ອງສໍາລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ.....48

1. ການສອນຄໍາຄ່ອງສໍາລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ.....48

1.1. ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສໍາຄັນຂອງການສອນຄໍາຄ່ອງສໍາລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ.....48

1.2 ຈຸດປະສົງຂອງການສອນຄໍາຄ່ອງ.....48

1.3.ເນື້ອໃນຂອງການສອນຄໍາຄ່ອງ.....48

1.4. ຂັ້ນຕອນຂອງການສອນຄໍາຄ່ອງ.....49

1.5 ວິທີສອນຄໍາຄ່ອງໃຫ້ແກ່ເດັກກ່ອນໄວຮຽນ.....50

ໃຈຄວາມ.....51

ຄໍາຖາມ.....51

ບົດທີ 4 ການສອນຄຳທວາຍສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ....52
1 ການສອນຄຳທວາຍສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ....52
1.1. ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນຄຳທວາຍສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ....52
1.2. ຈຸດປະສົງຂອງການສອນຄຳທວາຍ....52
1.3. ເນື້ອໃນຂອງການສອນຄຳທວາຍ....52
1.4. ຂັ້ນຕອນຂອງການສອນຄຳທວາຍ....62
1.5. ວິທີສອນຄຳທວາຍໃຫ້ແກ່ເດັກກ່ອນໄວຮຽນ....62
ໃຈຄວາມ: 62
ຄຳຖາມ....62
ບົດທີ 5 ການສອນເລົ່ານິທານສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ....63
1 . ການສອນເລົ່ານິທານ....63
1.1 ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນເລົ່ານິທານ....63
1.2 ຈຸດປະສົງຂອງການເລົ່ານິທານ....63
3 ຂັ້ນຕອນຂອງການເລົ່ານິທານ....64
4 ເນື້ອໃນຂອງການເລົ່ານິທານ....64
5. ວິທີແຕ່ງນິທານ....64
5.1.ວິທີສອນເລົ່ານິທານໃຫ້ແກ່ເດັກກ່ອນໄວຮຽນ....64
5.2 ວິທີສອນເລົ່ານິທານ....65
5.3. ເທັກນິກການເລົ່ານິທານ ແລະ ການປະເມີນຜົນ....71
5. 4.ວິທີການແຕ່ງບົດສອນແຕ່ລະສ່າອາຍຸ....91
ບົດທີ 6 ການສອນລະຄອນສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ....102
1. ການສອນລະຄອນສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ 102
1.1 ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນລະຄອນ....102
2.ຈຸດປະສົງຂອງການສອນລະຄອນ....102
3. ເນື້ອໃນຂອງການສອນລະຄອນ....103
4. ຂັ້ນຕອນຂອງການສອນລະຄອນ....103
5. ວິທີການຈັດລະຄອນ....104
6. ແຕ່ງບົດລະຄອນແຕ່ລະສຳອາຍຸຂອງເດັກ....105
7. ເຝິກການສະແດງລະຄອນຕົວຈິງໃນໂຮງຮຽນລ້ຽງເດັກ-ອະນຸບານ ແລະ ປະເມີນຖອດຖອນບົດຮຽນ......106
ບົດທີ 7 ວິທີສອນອ່ານຄຳສັບປະກອບຮູບພາບຕາມໜ່ວຍການສອນໃຫ້ແກ່ເດັກແຕ່ລະຊັ້ນຮຽນ....107
1. ຄວາມໝາຍ ແລະ ຄວາມສຳຄັນຂອງການອ່ານ....107

1.1 ຄວາມໝາຍຂອງການອ່ານ..107
2. ຈຸດປະສົງຂອງການອ່ານ...109
3. ຂອບເຂດຂອງການອ່ານ...109

ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ
ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນະຖາວອນ

ວິທະຍາໄລຄູສາລະວັນ
ຫ້ອງການອະນຸບານ-ປະຖົມ

ເລກທີ..040...ຫກ.ອບ-ປຖ

ໃບຮັບຮອງການກວດແກ້ບົດຮຽບຮຽງປຶ້ມ
ວິຊາ ວິທີສອນພາສາລາວສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

ຊື່ຫົວຂໍ້: ວິທີສອນພາສາລາວສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ
ຫ້ອງການ: ອະນຸບານ-ປະຖົມ

ຜູ້ຮຽບຮຽງປຶ້ມ
ທ່ານ ນາງ ຄຳມະລີ ແສງໂສພາ

ຄະນະກຳມະການກວດແກ້ບົດ	ລາຍເຊັນ
ທ່ານ ຊອ ນາງ ຈັນສີມາ ຄັດທະວົງ	....
ທ່ານ ນາງ ຄຳບານ ພິມມະຈັກ	....
ທ່ານ ນາງ ຖາວອນ ອຸດົມຄະຕິ	....

ວິທະຍາໄລຄູສາລະວັນ

ທີ່, ສາລະວັນ, ວັນທີ 07 NOV 2022
ຫ້ອງການອະນຸບານ-ປະຖົມ

ຖາວອນ ອຸດົມຄະຕິ

ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ

ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນະຖາວອນ

ວິທະຍາໄລຄູສາລະວັນ

ສະພາວິທະຍາສາດ

ເລກທີ.169...ສພ.ວສ

ໃບຮັບຮອງ

ອະນຸມັດຜ່ານການຮັບຮອງການຮຽບຮຽງປື້ມພາກວິຊາອະນຸບານ

- **ອີງຕາມ:** ຂໍ້ຕົກລົງວ່າດ້ວຍການຈັດຕັ້ງການເຄື່ອນໄຫວກິດຈະກໍາສະພາວິທະຍາສາດຂອງວິທະຍາໄລຄູສາລະວັນປະຈໍາສົກຮຽນ 2021 – 2022

ຈາກຜົນການກວດສອບ, ກວດກາທາງດ້ານເນື້ອໃນ, ຫຼັກການຂອງບັນດາອະນຸກໍາມະການເຫັນວ່າປຶດຮຽບຮຽງປື້ມມີຄວາມຖືກຕ້ອງຕາມເນື້ອໃນຫຼັກສູດທີ່ໄດ້ກໍານົດ ແລະ ສະພາວິທະຍາສາດຈຶ່ງໄດ້ຮັບຮອງເອົາປື້ມເຫຼັ້ມນີ້ເປັນສ່ວນໜຶ່ງໃນການສິດສອນ ແລະ ຖືກນໍາໃຊ້ເຂົ້າໃນກິດຈະກໍາການຮຽນ - ການສອນໃນວິທະຍາໄລຄູສາລະວັນ.

ຄະນະກໍາມະການກວດສອບ	ລາຍເຊັນ
ທ່ານ ອຈ ປທ ແສນຮັກ ບຸນມີ	....
ທ່ານ ອຈ ນາງ ລິດສະໄໝ ສິດທິຈັກ	....
ທ່ານ ປອ ສຸພັນ ເທບພະວົງສາ	....

ທີ່, ສາລະວັນ, ວັນທີ 07 NOV 2022

ປະທານສະພາວິທະຍາສາດ

ອຈ. ນ. ສົມປອງ ແສນທະວີສຸກ

Sompong SENTHAVISOUK

ບົດທີ 1

ການສອນພາສາລາວສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

ເວລາ 5 ຊົ່ວໂມງ

- **ຈຸດປະສົງໃຫ້ນັກຮຽນຄູສາມາດ:**

- **ອະທິບາຍຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນພາສາລາວສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນໄດ້**
- **ບອກຈຸດປະສົງຂອງການສອນສັງເກດ-ສົນທະນາ ໄດ້.**
- **ອະທິບາຍເນື້ອໃນຂອງການສອນ ສັງເກດ-ສົນທະນາໄດ້.**
- **ເຂົ້າໃຈຂັ້ນຕອນຂອງການສອນ ສັງເກດ-ສົນທະນາໄດ້.**
- **ແຕ່ງບົດສອນ, ຜະລິດສື່ການສອນ ແລະ ເຝິກສອນຕົວຈິງໄດ້.**

1. ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນສັງເກດ-ສົນທະນາ ສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

➢ **ຄວາມໝາຍຂອງການສອນສັງເກດ-ສົນທະນາ ສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ**

ການສັງເກດສົນທະນາແມ່ນການສັງເກດສົນທະນາດ້ວຍພາບການເຄື່ອນໄຫວສິ່ງທີ່ມີຊີວິດ ແລະ ບໍ່ມີ ຊີວິດໃນສັງຄົມ ແລະ ທຳມະຊາດໂດຍນຳໃຊ້ຮູບພາບ ແລະ ຂອງຈິງຮ່ວມກັນລະຫ່ວາງສາວຄູກັບເດັກເພື່ອນຳໄປສູ່ຄວາມຮູ້, ຄວາມເຂົ້າໃຈສິ່ງທີ່ໄດ້ສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາຮ່ວມກັນດັ່ງກ່າວ.

➢ **ຄວາມໝາຍຄວາມສຳຄັນຂອງການສັງເກດສົນທະນາເດັກກ່ອນໄວຮຽນ.**

ການຈັດກິດຈະກຳການສອນສັງເກດ ແລະ ແອບເວົ້າໃຫ້ແກ່ເດັກກ່ອນໄວຮຽນແມ່ນກິດຈະກຳໜຶ່ງທີ່ມີ ຄວາມສຳຄັນຕົ້ນຕໍເພື່ອຊ່ວຍໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບການພັດທະນາດ້ານພາສາຂອງຊາດອັນອຸດົມສົມບູນ ແລະ ສ້າງໃຫ້ ເດັກເກີດມີຄວາມສະຫງວນມັກໃນການຮຽນຮູ້ກ່ຽວກັບວິທະຍາສາດທຳມະຊາດ ແລະ ວິທະຍາສາດທາງດ້ານ ສັງຄົມ.

ຕົວຢ່າງ: ໃນສັງຄົມມີການພົວພັນລະຫວ່າງຄົນກັບຄົນ, ລະຫວ່າງຜູ້ນີ້ກັບຜູ່ນັ້ນ, ຄົນເຮົາມີເວລາຮ້າຍ, ມີເວລາຄຽດແຕ່ມີເວລາດີເບີກບານມ່ວນຊື່ນຕ່າງໆໃນທຳມະຊາດມີປະກົດການ, ແດດ, ຝົນ, ລົມ, ຕອນສວຍ, ຕອນແລງ, ຕອນຄໍ່າ,ຈາກຄວາມຮັບຮູ້ດັ່ງກ່າວພວກຫຼານກໍ່ຈະເກີດມີແນວຄິດອັນຖືກຕ້ອງຄື ແນວຄິດຮັກ ບ້ານເກີດເມືອງນອນ, ຮັກສັດສາວາສິ່ງຫຼື ພືດພັນຕ່າງໆລວມທັງຮັກພໍ່ແມ່ ອ້າຍ ເອື້ອຍ, ນ້ອງ, ຮັກຄູ່ ແລະ ໝູ່ ເພື່ອນດ້ວຍກັນ.ຈາກເຫດຜົນດັ່ງກ່າວສາມາດເວົ້າໄດ້ວ່າ: ການສອນສັງເກດ ແລະ ແອບເວົ້າເປັນກິດຈະກຳໜຶ່ງ ທີ່ມີຄວາມສຳຄັນເຊິ່ງຂາດບໍ່ໄດ້ສຳລັບຄູສອນໃນໂຮງຮຽນລ້ຽງເດັກ - ອະນຸບານເພື່ອໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບການ ພັດທະນາດ້ານພາສາຢ່າງຄ່ອງແຄ້ວ.

1.1 ຈຸດປະສົງຂອງການສອນສັງເກດ-ສົນທະນາ

1. ສົ່ງເສີມໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບການພັດທະນາທາງດ້ານພາສາ.
2. ສົ່ງເສີມໃຫ້ເດັກມີມາລະຍາດໃນການຟັງ, ການເວົ້າ ແລະ ການອ່ານ.
3. ເພື່ອໃຫ້ເດັກສາມາດສັງເກດ ແລະ ຮ່ວມສະແດງຄວາມຄິດເຫັນຢ່າງມີເຫດຜົນໃນການກ້າສະແດງອອກ.
4. ເພື່ອສ້າງໃຫ້ເດັກມີສະມາທິ ແກ່ຍາວຄວາມສົນໃຈເຂົ້າໃນການຮ່ວມກິດຈະກຳ.
5. ສົ່ງເສີມໃຫ້ມີຄຸນນະທຳ, ຈະລິຍາທຳ ແລະ ລັກສະນະນິໄສທີ່ດີ.

6. ສົ່ງເສີມຄວາມຢາກຮູ້ຢາກເຫັນໃນສິ່ງແວດລ້ອມອ້ອມຂ້າງຕົວເຮົາ.
7. ເພື່ອໃຫ້ເດັກມີສ່ວນຮ່ວມໃນການປະຕິບັດການທົດລອງ ແລະ ເກີດການຮຽນຮູ້ດ້ວຍຕົວເອງ.
8. ສົ່ງເສີມໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບການພັດທະນາທາງດ້ານສະຕິປັນຍາ

1.2 ເນື້ອໃນຂອງການສອນ ສັງເກດ-ສົນທະນາ

ເນື້ອໃນການສອນກິດຈະກຳສັງເກດ ແລະ ແອບເວົ້າທີ່ນຳມາສົນທະນາກັນໄດ້ແບ່ງອອກເປັນ 3 ພາກສ່ວນດັ່ງລຸ່ມນີ້

1. ຮຽນພາສາ.
2. ສັງເກດ ແລະ ແອບເວົ້າກ່ຽວກັບການດຳລົງຊີວິດຢູ່ໃນສັງຄົມ.
3. ສັງເກດ ແລະ ແບບເວົ້າກ່ຽວກັບທຳມະຊາດ.

ຕົວຢ່າງ : ການສັງເກດສົນທະນາກ່ຽວກັບການເຄື່ອນໄຫວຂອງຄົນເຊັ່ນ : ຮູບພາບກ່ຽວກັບການເຄື່ອນໄຫວກິດຈະກຳຕ່າງໆ ຂອງເດັກ (ການຫຼິ້ນ, ການຮຽນ, ການກິນ, ການນອນ ແລະ ອື່ນໆ).

- ການສັງເກດສົນທະນາກ່ຽວກັບການເຄື່ອນໄຫວຂອງສັດຕ່າງໆເຊັ່ນ: ຮູບພາບກ່ຽວກັບການເຄື່ອນໄຫວຮູບຮ່າງລັກສະນະຕ່າງໆຂອງສັດ (ວົງຈອນຊີວິດການຂະຫຍາຍຕົວທີ່ຢູ່ອາໃສຂອງສັດ ແລະ ອື່ນ ໆ)
- ສິ່ງທີ່ມີຊີວິດ: ມູນຳພາເດັກຜົນທະນາກ່ຽວກັບຕົ້ນໄມ້, ໃບຫຍ້າ, ດອໄມ້, ໝາກໄມ້, ພືດພັນຊະນິດ ຕ່າງໆ.
- ສິ່ງທີ່ບໍ່ມີຊີວິດ : ຄູນຳພາເດັກສົນທະນາກ່ຽວກັບທຳມະຊາດ, ພູຜາປ່າໄມ້, ດິນຟ້າອາກາດ ແລະ ເຄື່ອງໃຊ້ຕ່າງໆຕາມເນື້ອໃນໜ່ວຍການສອນ.

➢ **ລະດັບຄາດໝາຍໃນການສອນພາສາ.**

- ຮຽນຜົນສຽງ, ຕ້ອງເອົາໃຈໃສ່ຄຳເວົ້າ, ສຽງເວົ້າ, ຜົນສຽງຕາມພະຍັນຊະນະທີ່ຍາກໃຫ້ຖືກ : ລ, ຕ,ຟ,
- ຮຽນສັບ : ໃຫ້ພວກຫຼານແອບເວົ້າສິ່ງທີ່ພວກຫຼານເຄີຍໃຊ້ ແລະ ເຫັນການດຳລົງຊີວິດປະຈຳວັນຄື : ຊື່ ຂອງວັດຖຸສິ່ງຂອງ, ຮູບພາບ ແລະ ສັດຕ່າງໆ.
- ຮູ້ຟັງ ແລະ ຕອບປະໂຫຍກສັ້ນ ແລະ ງ່າຍດາຍ.

ຮູ້ເລົ່າຄືນເລື່ອງທີ່ເລົ່າໄດ້ເຫັນ (ສຳລັບການເລົ່າຄືນເມືອງທີ່ໄດ້ເຫັນນີ້. ບໍ່ໄດ້ການຈັດແບ່ງອອກສອນຕາກຫາກພິເສດພວກເຮົາພຽງແຕ່ສັບຊ້ອນເຂົ້າໃນບົດສອນຕົວຈິງໃນແຕ່ລະບົດເທົ່ານັ້ນ).

➢ ລະດັບຄາດໝາຍໃນການສອນສັງເກດ ແລະ ແອຍເວົ້າທີ່ກ່ຽວພັນກັບການດຳລົງຊີວິດຢູ່ໃນສັງຄົມທົ່ວໄປມີ

- ການພົວພັນລະຫວ່າງຄົນກັບຄົນຄື : ການເອີ້ນຊື່ (ພໍ່ ແມ່, ເອື້ອຍ, ອ້າຍ, ນ້ອງ,ຄູ...) ເຄື່ອງຂອງຮົ່ມ ໃຊ້ໃນການດຳລົງຊີວິດປະຈຳວັນເຂົ້າທົ່ວໄປມີ 1 ເຮືອນຢູ່, ທາງ, ລົດຂົນສົ່ງ ແລະ ອື່ນ ໆ. ການເຄື່ອນໄຫວ ແລະ ວິຊາການ ເພີ່ມພູນຜະລິດຜົນ, ຊີວິດການເປັນຢູ່: ການເຮັດດິນຈີ່, ການຕຳແຜນ, ການຕົ້ມນໍ້າອ້ອມ ແລະ ອື່ນໆ.
- ການຈັດຕັ້ງຢູ່ໃນສັງຄົມ; ໂຮງໝໍ, ໂຮງຮຽນ, ທະຫານ, ຕຳຫຼວດປ້ອງກັນຄວາມສະຫງົບ ແລະ ອື່ນໆ

➢ ການສັງເກດ ແລະ ແອບເວົ້າທີ່ກ່ຽວພັນກັບທຳມະຊາດມີ:

- ຮູບຮ່າງຂອງຄົນ.
- ຮູບຮ່າງຂອງສັດ : ສັດທີ່ລ້ຽງຢູ່ເຮືອນ ສັດປ່າ ແລະ ສັດນໍ້າ,
- ຜັກຊະນິດຕ່າງໆ: ຕົ້ນໄມ້ ດອກໄມ້ ແລະ ໝາກໄມ້.

ຢູ່ໃນໂຄງການສອນຕ້ອງບັນຈຸ ຂ ບັນຫາ ສັງເກດ ແລະ ແອບເວົ້າ, ໃນບັນຫານີ້ໃຫ້ຖືເປັນບັນຫາສຳຄັນຄຽງຄູ່ ກັນໄປ , ຖ້າຂາດບັນຫາໃດບັນຫາໜຶ່ງກໍຈະເປັນຜົນສະທ້ອນອັນຕນເຖິງການສິ່ງຄວາມຮູ້ໃຫ້ພວກຫຼານ, ພ້ອມ ກັນນັ້ນໃນເວລາສອນກໍ່ຕ້ອງໄດ້ແບ່ງບົດສອນໃຫ້ລະອຽດ ແລະ ວາງ ລະດັບຄາດໝາຍໃຫ້ຈະແຈ້ງ ແລະ ກໍ່ຕ້ອງ ເອົາໃຈໃສ່ເຖິງບັນຫາ ສັງເກດ ແລະ ແອບເວົ້າໃຫ້ຄຽງຄູ່ກັນໄປສະເໝີ.

ຍ້ອນພວກໜູນອະນຸບານມີຄວາມຈື່ໄວແຕ່ພັດລືມໄວ, ສະນັ້ນຢາກໃຫ້ຄວາມຮູ້ຝັງເລິກຢູ່ມັນສະໝອງຂອງ ພວກຫຼານນັ້ນໄດ້. ນອກຈາກໂມງຮຽນຢູ່ໃນຫ້ອງແລ້ວຍັງຕ້ອງສົມທົບກັບສິດສອນໄປພ້ອມກັບໂມງເຄື່ອນໄຫວຂອງວຽກງານອື່ນໆອັນນີ້ກໍ່ເພື່ອເຮັດໃຫ້ພວກຫຼານກຳນົດຮຽນໄດ້ເໜັ້ນຕື່ມ

1.3 ຂັ້ນຕອນຂອງການສອນ ສັງເກດ-ສົນທະນາ

ເພື່ອໃຫ້ການຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນໄດ້ຢ່າງເໝາະສົມ ແລະ ສອດຄ່ອງຕາມໄວອາຍຸຂອງເດັກໃນຊັ້ນອະນຸບານການຈັດກິດຈະກຳນັ້ນ ຄວນໃຊ້ເວລາປະມານ 15- 35 ນາທີ ຖ້າດົນເກີນໄປ ຫຼື ກິດຈະກຳບໍ່ເປັນໜ້າສົນໃຈເດັກຈະເບື່ອ ເຮັດໃຫ້ບໍ່ຢາກຮຽນນຳຄູການຈັດການຮຽນ-ການສອນຄູຄວນມີວິທີຈັດດັ່ງນີ້:

1) ສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາ.
2) ເວົ້າເປັນຄຳ ຫຼື ຄຳສັບຕາມວັດຖຸຈິງ, ຮູບພາບ.
3) ອ່ານພະຍັນຊະນະລາວ ກ-ຮ.
4) ຮ້ອງເພງ.
5) ເລົ່າຄຳກ່ອງ.
6) ຮຽນເປັນກຸ່ມໃຫ່ຍ ແລະ ກຸ່ມນ້ອຍ.
7) ຮຽນຮູ້ພື້ນຖານຄະນິດສາດ.
8) ການສາທິດ ແລະ ການທົດລອງ.
9) ເຝິກປະຕິບັດ.
10) ຟັງການເລົ່າເລື່ອງ.

1.1 ສຳລັບອະນຸບານ 1

1) ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ

ເປັນການກຽມເດັກໃຫ້ພ້ອມ ແລະ ກະຕຸ້ນໃຫ້ເດັກສົນໃຈ ທີ່ຈະຮ່ວມກິດຈະກຳຕໍ່ໄປກິດຈະກຳທີ່ໃຊ້ອາດຈະເປັນການຮ້ອງເພງ, ເລົ່າຄຳກ່ອງ, ສົນທະນາ ແລະ ເບິ່ງຮູບພາບເຊິ່ງຈະໃຊ້ໄລຍະເວລາສັ້ນ.

2) ຂັ້ນຕອນສອນ

ການຈັດກິດຈະກຳຕ້ງການໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບຄວາມຮູ້ ແລະ ປະສົບການດ້ວຍກິດຈະກຳຫຼາຍຮູບແບບເຊັ່ນ:

- ການສົນທະນາຖາມ-ຕອບ, ອະທິບາຍເປັນການໂອ້ລົມ ລະຫວ່າງຄູກັບເດັກ ຫຼື ເດັກກັບເດັກ ເຊິ່ງສື່ທີ່ໃຊ້ອາດຈະເປັນວັດຖຸຈິງ ແລະ ຮູບພາບ.

- ການເລົ່ານິດເລື່ອງຄູຈະເລົ່າເລື່ອງທີ່ງວກັບເລື່ອງລາວທີ່ຄູຕ້ອງການໃຫ້ເດັກເຂົ້າໃຈຫຼື ປະຕິບັດຕາມສ່ວນຫຼາຍຈະເປັນການປູກຝັງ ຫຼື ການສອນທີ່ເປັນເລື່ອງນາມມະທຳ ວິທີການນີ້ຈະຊ່ວຍໃຫ້ເດັກເຂົ້າໃຈໄດ້ດີຂຶ້ນເພາະເດັກໃນໄວນີ້ຈະມັກຟັງນິດເລື່ອງ ແລະ ຮຽນແບບຕົວລະຄອນໃນນິດດເລື່ອງ ໃນການເລົ່າເລື່ອງຄູອາດໃຊ້ຮູບພາບ, ຫຸ່ນ ຫຼື ສ່ວນຕ່າງໆຂອງຮ່າງກາຍປະກອບ.

- ການສາທິດປະຕິບັດການທົດລອງເປັນການສອນທີ່ເຮັດໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບປະສົບການທາງກົງເພາະໄດ້ທົດລອງປະຕິບັດດ້ວຍຕົນເອງໄດ້ສັງເກດເຫັນການປ່ຽນແປງໃນສິ່ງທີ່ຕົນເອງໄດ້ທົດລອງເປັນການເຝິກທັກສະການສັງເກດ, ການແກ້ບັນຫາ ແລະ ສົ່ງເສີມໃຫ້ເດັກມີຄວາມຢາກຮູ້ຢາກເຫັນ ແລະ ຄົ້ນພົບຄວາມຮູ້ດ້ວຍຕົນເອງ.

- ການຈັດທັກສະນະສຶກສາເປັນການສອນທີ່ໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບປະສົບການໂດຍກົງອີຮູບແບບໜຶ່ງອາດຈະເປັນການພາເດັກໄປຮຽນນອກຫ້ອງຮຽນຮອບບໍລິເວນໂຮງຮຽນນອກໂຮງຮຽນ ແຕ່ຄູຈະຕ້ອງເບິ່ງແຍງເອົາໃຈໃສ່ໃນເລື່ອງຄວາມປອດໄພ.

- ການສອນເພງ ແມ່ນສົ່ງເສີມໃຫ້ເດັກມີຄວາມເບີກບານມ່ວນຊື່ນຊ່ວຍພັດທະນາທາງດ້ານພາສາໃນການຈື່ຈຳ, ຄົ້ນຄິດພ້ອມທັງເຄື່ອນໄຫວຕາມຈັງຫວະເພງ ແລະ ຊ່ວຍໃຫ້ເດັກເຂົ້າໃຈເນື້ອໃນການຮຽນຮູ້ດີຂຶ້ນ.

- ການສອນຄຳຄ່ອງແມ່ນເພື່ອພັດທະນາທາງດ້ານພາສາ, ເດັກຈະມ່ວນຊື່ນກັບການຟັງ, ເວົ້າຄຳຄ່ອງ.

- ການປະກອບອາຫານໃນບາງໜ່ວຍທີ່ສອນກ່ຽວກັບຜັກ, ໝາກໄມ້, ຊີ້ນຕ່າງໆ ຄູອາດຈະໃຫ້ເດັກມີສ່ວນຮ່ວມໃນການປະກອບອາຫານ ຈະເຮັດໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບປະສົບການຈາກການສັງເກດ ການປ່ຽນແປງຂອງອາຫານດິບ, ສຸກ, ຮັບຮູ້ລົດຊາດ ແລະ ກິ່ນຂອງອາຫານ, ຮຽນຮູ້ດ້ວຍການໃຊ້ປະສາດສຳຜັດຕ່າງໆ ແລະ ຮຽນຮູ້ດວ້ຍການເຮັດວຽກັບຄົນອື່ນ. ໃນຄະນະທີ່ເດັກເຮັດກິດຈະກຳ ຫຼື ຫຼັງຈາກເຮັດກິດຈະກຳສຳເລັດແລ້ວ ຄູຄວນໃຊ້ຄຳຖາມປາຍເປີດໃນລັກສະນະຕ່າງໆທີ່ຊວນໃຫ້ເດັກຄິດບໍ່ຄວນໃຊ້ຄຳຖາມປາຍປິດ ແມ່ນ, ບໍ່ແມ່ນ ຫຼື ມີຄຳຕອບໃຫ້ເດັກເລືອກ, ຄູຄວນໃຫ້ເວລາເດັກໄດ້ຄິດໃນການຕອບ.

3) ຂັ້ນຕອນສະຫຼຸບບົດຮຽນ

ເປັນການສະຫຼຸບສິ່ງຕ່າງໆທີ່ຮຽນມາໃຫ້ເດັກໄດ້ເຂົ້າໃຈດີຂຶ້ນເຊິ່ງຄູອາດຈະໃຊ້ຄຳຖາມ, ເພງ, ຄຳຄ່ອງ, ເກມໃນການສະຫຼຸບບົດຮຽນ.

- ການວັດ ແລະ ປະເມີນ

ເປັນການຕິດຕາມຜົນການຮຽນຮູ້ຂອງເດັກກ່ຽວກັບສິ່ງທີຮຽນມາຈາກການຈັດກິດຈະກຳຕ່າງໆເຊັ່ນ: ກິດຈະກຳສອນເພງ, ຄຳຄ່ອງ, ນິດເລື່ອງ, ສັງເກດສົນທະນາ, ເກມ, ເວົ້າເປັນຄຳສັບ ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະເຊິ່ງຈະໄດ້ໃຊ້ວິທີສັງເກດດັ່ງນີ້:

1) ການຕອບຄຳຖາມ, ສົນທະນາຖາມ-ຕອບ ແລະ ສະແດງຂໍ້ຄິດເຫັນ.
2) ການຟັງ, ການເວົ້າ, ການອ່ານ.
3) ຄວາມສົນໃຈໃນການເຂົ້າຮ່ວມກິດຈະກຳ.

1.2 ສຳລັບອະນຸບານ 2

1) ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ

ແມ່ນຂັ້ນຕອນຄວາມສົນໃຈຂອງເດັກເຂົ້າສູ່ການຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ເດັກມີຄວາມພ້ອມຢາກຮຽນຮູ້ໃນການນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນໂດຍຮ້ອງເພງ, ເລົ່າຄຳຄ່ອງ, ສົນທະນາ, ເບິ່ງຮູບພາບ ແລະ ຫຼິ້ນເກມ ເຊິ່ງຈະໃຊ້ໄລຍະເວລາສັ້ນໆ 2-3 ນາທີ ຄູຄວນນຳໃຊ້ໃຫ້ແທດເໝາະກັບສຳອາຍຸຂອງເດັກ ແລະ ກ່ຽວຂ້ອ ງກັບກິດຈະກຳທີ່ນຳມາຮຽນ.

2) ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ

ແມ່ນຂັ້ນຕອນສິ່ງຄວາມຮູ້ທາງດ້ານເນື້ອໃນທີ່ຄູນຳເອົາບັນດາຫົວຂໍ້ເນື້ອໃນຈາກແຜນການຈັດປະສົບການມາຈັດກິດຈະກຳ ໂດຍນຳໃຊ້ວິທີການສັງເກດຮູບພາບ, ຕົວອັກສອນ, ຕົວເລກ, ເຄື່ອງຈິງ ຫຼື ນຳໃຊ້ເພງ, ຄຳຄ່ອງ, ນິທານ ແລະ ອື່ນໆ. ເພື່ອໃຫ້ເດັກໄດ້ຄົ້ນຄິດ ແລະ ມີສ່ວນຮ່ວມກັບຄູໃນເວລາປະຕິບັດກິດຈະກຳ.

3) ຂັ້ນຕອນສະຫຼຸບບົດຮຽນ

ແມ່ນການສະຫຼຸບສິ່ງຕ່າງໆທີ່ໄດ້ຮຽນຜ່ານມາ ໂດຍການເອົາເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍຂອງສິ່ງທີ່ຮຽນມາເວົ້າໂດຍຫຍໍ້ ເຊິ່ງຄູອາດຈະໃຊ້ຄຳຖາມ, ເພງ, ຄຳຄ່ອງ ແລະ ເກມໃນການສະຫຼຸບບົດຮຽນ.

➢ **ສິ່ງທີ່ຄວນເອົາໃຈໃສ່.**

ການຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນກິດຈະກຳວົງມົນ ຄູຄວນຈັດການສອນແບບບູລະນາການໂດຍໃຫ້ເດັກຮຽນຮູ້ດ້ວຍຕົນເອງຕາມວິທີການສອນດັ່ງນີ້:

- ນຳໃຊ້ຮູບພາບ, ເຄື່ອງຕົວຈິງ ແລະ ເຄື່ອງຈຳລອງເພື່ອໃຫ້ເດັກສັງເກດ.
- ສົນທະນາ, ຖາມ-ຕອບ, ອະທິບາຍລະຫວ່າງຄູກັບເດັກ ຫຼື ເດັກກັບເດັກ.
- ທັດສະນະສຶກສານອກຫ້ອງຮຽນ: ບໍລິເວນເດີ່ນໂຮງຮຽນ, ນອກຫ້ອງຮຽນ: ສະຖານສຳຄັນເຊັ່ນ: ວັດ, ສວນສາທາລະນະ...
- ການສາທິດ ຫຼື ການທົດລອງເດັກໄດ້ສັງເກດ, ສຳຜັດ, ບອກສິ່ງຕ່າງໆທີ່ເກີດຂຶ້ນດ້ວຍຕົນເອງ.

1.3 ສຳລັບອະນຸບານ 3

ການຈັດກິດຈະກຳວົງມົນໃນຊັ້ນອະນຸບານ 3 ໃຊ້ເວລາປະມານ 30-35 ນາທີ ເຊິ່ງປະກອບດ້ວຍການສອນພາສາລາວ, ຄະນິດສາດ ແລະ ວິທະຍາສາດ. ຄູຄວນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນເດັກໃນຮູບແບບບູລະນາການໂດຍຈັດການສອນຜ່ານບົດເພງ, ຄຳຄ່ອງ, ນິທານ, ການສັງເກດຮູບພາບ ແລະ ບັດຄຳ. ເພື່ອໃຫ້ເດັກນ້ອຍໄດ້ຮັບຄວາມຮູ້, ຄວາມສາມາດນຳໄປໃຊ້ໃນຊີວິດປະຈຳວັນ, ຄູຕ້ອງຄຳນຶງເຖິງລະດັບຄວາມຮູ້ຄວາມສາມາດຂອງເດັກນ້ອຍ. ໃນກໍລະນີເດັກນ້ອຍມີຄວາມຕ້ອງການພິເສດຄູຄວນພິຈາລະນາການນຳໃຊ້ກິດຈະກຳໃຫ້ເໝາະສົມ. ຕົວຢ່າງ ເດັກນ້ອຍທີ່ສາຍຕາສັ້ນຄວນໃຫ້ເດັກນ້ອຍຄົນອື່ນຊ່ວຍເຫຼືອ ຫຼື ວ່າໃຫ້ເດັກນ້ອຍຄົນນັ້ນມານັ່ງໃກ້ໆ, ອຸປະກອນທີ່ນຳມາໃຊ້ຄວນໃຫ້ໃຫຍ່, ຊັດເຈນແລະໃຫ້ເດັກໄດ້ສຳພັດຕົວຈິງ.ການສອນກິດຈະກຳວົງມົນມີຂັ້ນຕອນປະຕິບັດດັ່ງນີ້:

1) ຂັ້ນຕອນທີ 1 ການກະກຽມ

- ກະກຽມບົດສອນ ຫຼື ແຜນປະສົບການໃຫ້ແທດເໝາະກັບຫົວຂໍ້ ແລະ ກິດຈະກຳທີ່ຈະສອນ.
- ກະກຽມສະຖານທີ່ທີ່ຈະປະຕິບັດເຊັ່ນ: ຫ້ອງຮຽນ ຫຼື ສະຖານທີ່ຫ້ອງຮຽນ.
- ກະກຽມອຸປະກອນໃຫ້ພຽງພໍກັບຈຳນວນເດັກທີ່ມີໃນຫ້ອງຮຽນ.

2) ຂັ້ນຕອນທີ່ 2 ດຳເນີນການສອນ

- ອະທິບາຍ, ແນະນຳ ແລະ ສາທິດວິທີປະຕິບັດກິດຈະກຳໃຫ້ເດັກເຂົ້າໃຈກ່ອນຈິ່ງໃຫ້ເດັກລົງມືປະຕິບັດ.
- ນຳໃຊ້ເຄື່ອງຕົວຈິງ, ເຄື່ອງຈຳລອງ ຫຼື ຮູບພາບເພື່ອໃຫ້ເດັກນ້ອຍສັງເກດ.
- ໃຫ້ເດັກນ້ອຍໄດ້ສາທິດ ຫຼື ທົດລອງດ້ວຍຕົນເອງ ເພື່ອໃຫ້ເດັກນ້ອຍໄດ້ສັງເກດເຫັນການປ່ຽນແປງໃນສິ່ງທີ່ຕົນໄດ້ປະຕິບັດ.
- ບາງຄັ້ງອາດຈະພາເດັກນ້ອຍໄປຮຽນນອກຫ້ອງຮອບບໍລິເວນໂຮງຮຽນ ຫຼື ທັດສະນະສຶກສານອກສະຖານທີ ແຕ່ຄູຕ້ອງເບິ່ງແຍງເອົາໃຈໃສ່ຄວາມປອດໄພເປັນສິ່ງສຳຄັນ.
- ສົນທະນາ, ຖາມ-ຕອບ ແລະ ອະທິບາຍລະຫວ່າງຄູກັບເດັກນ້ອຍ ຫຼື ເດັກນ້ອຍກັບເດັກນ້ອຍກ່ຽວກັບເນື້ອໃນຂອງບົດຮຽນທີ່ໄດ້ຮຽນ.

3) ຂັ້ນຕອນທີ 3 ການສະຫຼຸບບົດສອນ

- ເມື່ອສຳເລັດການຮຽນທຸກເທື່ອຄູຄວນສະຫຼຸບເນື້ອໃນບົດຮຽນໃຫ້ເດັກຟັງ.
- ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍເດັກທີ່ປະຕິບັດກິດຈະກຳໄດ້ດີ ແລະ ແນະນຳເດັກທີ່ເຮັດບໍ່ທັນໄດ້ດີ.
- ສຶກສາອົບຮົມເດັກທຸກໆຄັ້ງຫຼັງຈາກປະຕິບັດກິດຈະກຳສຳເລັດແລ້ວ.

➢ **ສິ່ງທີ່ຄວນເອົາໃຈໃສ່**

1) ໃນການຮຽນແຕ່ລະຄັ້ງຄູຕ້ອງສັງເກດພຶດຕິກຳການຮຽນຂອງເດັກນ້ອຍທຸກຄົນ, ບັນທຶກ ແລະ ແນະນຳຫາທາງແກ້ໄຂເພື່ອໃຫ້ເດັກນ້ອຍຮຽນໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ມ່ວນຊື່ນ.

2) ໃນເວລາເຮັດການທົດລອງແຕ່ລະຄັ້ງ ຄູຕ້ອງຢູ່ກັບເດັກນ້ອຍຕະຫຼອດເວລາບໍ່ຄວນປ່ອຍໃຫ້ເດັກນ້ອຍປະຕິບັດການທົດລອງຕາມລຳພັງເນັ້ນເລື່ອງການຮຽນຮ່ວມກັນ ແລະ ຄວາມປອດໄພເປັນສິ່ງສຳຄັນ.

3) ໃນເວລາປະຕິບັດກິດຈະກຳຄູຄວນໃຫ້ຄວາມຊ່ວຍເຫຼືອ, ໃກ້ຊິດແນະນຳ ແລະ ໃຫ້ຄວາມອົບອຸ່ນກັບເດັກນ້ອຍທີ່ມີບັນຫາທາງດ້ານສຸຂະພາບພິເສດຕ່າງໆດ້ວຍຄວາມເອົາໃຈໃສ່.

4) ການໄປທັດສະນະສຶກສານອກສະຖານທີ່ຄວນເປັນບ່ອນທີ່ປອດໄພທີ່ສຸດ.

1.4 ວິທີສອນສັງເກດ-ສົນທະນາ

ເປັນເຕັກນິກການສອນທີ່ດຶງດູດຄວາມສົນໃຈຂອງເດັກ ແລະ ເຮັດໃຫ້ການຈັດການຮຽນ-ການສອນມີບັນຍາກາດທີ່ດີລະຫວ່າງເດັກ ແລະ ຄູ. ສະນັ້ນ ສື່ ແລະ ອຸປະກອນຕ່າງໆໃນການສອນສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາປະກອບມີຮູບພາບ, ບັດຮູບ, ບັດເລກສິ່ງຂອງເຄື່ອງໃຊ້, ວັດຖຸຕົວຈິງທີ່ກ່ຽວຂ້ອງກັບເນື້ອໃນປະສົບການຮຽນຮູ້. ດັ່ງນັ້ນ, ການສອນສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາມີລາຍລະອຽດດັ່ງນີ້:

ກ. ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ

1. ເບິ່ງ ແລະ ສັງເກດຮູບພາບ
2. ຕັ້ງຄຳຖາມກ່ຽວກັບຮູບພາບທີ່ເບິ່ງ: ນີ້ແມ່ນຮູບຫຍັງ?
3. ບອກຊື່ຮູບພາບ, ເວົ້າ
4. ເຝິກບອກຊື່ຮູບພາບດັ່ງກ່າວ

5. ເວົ້າຄືນ ຊື່ຮູບພາບໃຫ້ຈະແຈ້ງ ແລະ ຖືກຕ້ອງ

ຂ. ສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາດ້ວຍການນຳໃຊ້ວັດຖຸຕົວຈິງ

1. ສັງເກດວັດຖຸ ແລະ ສິ່ງຂອງຕົວຈິງ
2. ສຳຜັດກັບວັດຖຸຕົວຈິງ, ບອກຊື່, ສີ, ລັກສະນະ, ຮູບຮ່າງ, ລົດຊາດ ແລະ ກິ່ນ
3. ຖາມ, ຕອບກ່ຽວກັບວັດຖຸຕົວຈິງທີ່ໄດ້ສຳຜັດ (ຕົວຢ່າງ ໝາກກ້ຽງ: ນີ້ແມ່ນໝາກຫຍັງ? ສີຫຍັງ? ແນວໜ່ວຍແນວໃດ? ລົດຊາດສົ້ມຫຼືຫວານ?) ໃຫ້ເດັກຕອບ
4. ໃຫ້ເດັກເວົ້າຄືນສິ່ງທີ່ເຂົາໄດ້ສຳຜັດ

ຄ . ສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາດ້ວຍການນຳໃຊ້ບັດເລກ

1. ເບິ່ງແລະ ສັງເກດຮູບພາບຕົວເລກ
2. ບອກຊື່ຕົວເລກ ແລະ ສຳຜັດກັບຕົວເລກ
3. ເວົ້າຄືນຊື່ຕົວເລກໃຫ້ຈະແຈ້ງ ແລະ ຖືກຕ້ອງ.

ງ. ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະລາວ

1. ສັງເກດພະຍັນຊະນະ
2. ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະໃຫ້ຊັດເຈນ
3. ເວົ້າຊື່ພະຍັນຊະນະ, ສະຫຼະ ແລະ ອອກສຽງ
4. ຖາມ-ຕອບ, ພະຍັນຊະນະທີ່ເຫັນແມ່ນຕົວຫຍັງ? ອ່ານອອກສຽງແນວໃດ
5. ເວົ້າຄືນພະຍັນຊະນະໃຫ້ຖືກຕ້ອງ

ຈ. ສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາກ່ຽວກັບການເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ

1. ສັງເກດຮູບພາບ ແລະ ບັດຄຳ
2. ເວົ້າສື່ຮູບພາບ ແລະ ເວົ້າເປັນຄຳ
3. ຖາມ-ຕອບ: ນີ້ແມ່ນຮູບຫຍັງ? ເວົ້າເປັນຄຳວ່າແນວໃດ?
4. ເວົ້າຄືນຮູບພາບ
5. ເວົ້າເປັນຄຳໃຫ້ຖືກຕ້ອງ

➢ ຂໍ້ແນະນຳໃນການສອນສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາ ຄູຄວນໃຊ້ເຕັກນິກການສອນ ໂດຍເອົາເດັກເປັນໃຈກາງການສອນແບບນີ້ ເດັກຈະມີບົດບາດໃນການຮຽນຮູ້ ໂດຍມີໂອກາດເຂົ້າຮ່ວມກິດຈະກຳການຮຽນຮູ້ຫຼາຍເທົ່າທີ່ຈະຫຼາຍໄດ້. ເຊິ່ງກິດຈະກຳທີ່ເດັກເຂົ້າຮ່ວມເປັນການທີ່ເດັກໄດ້ຮຽນຮູ້ ແລ້ວສະແດງອອກເປັນພຶດຕິກຳທີ່ຄູໄດ້ກຳນົດໃນຈຸດປະສົງສະນັ້ນ, ການນຳໃຊ້ເຕັນນິກການສອນ ໂດຍເອົາເດັກເປັນໃຈກາງຈະເຮັດໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບການສົ່ງເສີມເສີມພັດທະນາທັງ 4 ດ້ານ.

➢ ຂອບເຂດການສອນສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາກ່ຽວກັບການເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ, ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະຕາມຮູບພາບໃນໜ່ວຍການສອນ 1-8 ປະກອບມີລາຍລະອຽດດັ່ງນີ້

1) ໜ່ວຍການສອນຕົນຕົວຂອງເຮົາ

ຫົວຂໍ້ສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາ	ຫົວຂໍ້ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ ແລະ ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ
- ຊື່, ເພດຂອງຕົນເອງ ແລະ ສວນຕ່າງໆຂອງຮ່າງກາຍ - ໜ້າທີ່ຂອງຫູ, ຕາ, ດັງ, ປາກ, ແຂ້ວ, ຕີນ, ມື - ການກິນອາຫານ, ເຄື່ອງດື່ມທີ່ມີປະໂຫຍດ - ການລ້າງມືຕາມ 7 ຂັ້ນຕອນ - ສັງເກດຮູບພາບເດັກນ້ອຍນອນ, ສົນທະນາກ່ຽວກັບການນອນ ແລະ ການພັກຜ່ອນ - ການຂັບຖ່າຍ - ເຝິກປະຕິບັດການເຂົ້າຫ້ອງນ້ຳຖືກເວລາທີ່ກຳນົດ - ຮູບຮ່າງລັກສະນະຂອງແຕ່ລະຄົນ, ການອະນາໄມຜົມ, ຫູ - ສາທິດການຮັກສາຄວາມສະອາດຕາ, ດັງ ແລະ ເຝິກຕົວຈິງ - ເຝິກປະຕິບັດຕົວຈິງການຖູແຂ້ວ - ຮັກສາຄວາມສາອາດ, ປ້ອງກັນ ປາກ ແລະ ແຂ້ວ - ການຮັກສາຄວາມສາມອາດ, ປ້ອງກັນຕີນ ມື, ການນຸ່ງເຄື່ອງ. - ເຝິກການນຸ່ງເຄື່ອງ - ການແຕ່ງຕົວ - ສາທິດການທາແປ້ງ, ການກິນ, ການດື່ມ - ເຝິກປະຕິບັດຕົວຈິງ - ເຝິກປະຕິບັດການຈັບບ່ວງ, ການຈັບຈອກ ແລະ ວາງຖ້ວຍ - ການມ້ຽນເຄື່ອງນອນ ແລະ ເຄື່ອງໃຊ້ - ເຝິກປະຕິບັດຕົວຈິງ.	- ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ຫົວ, ມື, ຂາ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ຜົມ, ຫູ, ປາກ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ຕາ, ດັງ, ບ່າ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ແອວ, ກະໂພກ, ຕີນ - ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ: ດ, ຕ, ບ

2. ໜ່ວຍການສອນຄອບຄົວຂອງຂ້ອຍ

ຫົວຂໍ້ສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາ	ຫົວຂໍ້ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ ແລະ ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ
- ສະມາຊິກໃນຄອບຄົວຂອງຕົນເອງ, ອາຊີບຂອງບຸກຄົນໃນຄອບຄົວ - ໜ້າທີ່ຮັບຜິດຊອບຂອງບຸກຄົນໃນຄອບຄົວ - ສົນທະນາເນື້ອຝໃນຂອງບິດເລື່ອງ ແລະ ການຊ່ວຍເຫຼືອກັນໃນຄອບຄົວ - ສັງເກດຮູບພາບ ແລະ ສົນທະນາກ່ຽວກັບຄວາມອົບອຸ່ນໃນຄອບຄົວ	- ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ພໍ່, ແມ່, ເອື້ອຍ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ອ້າຍ, ນ້ອງ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ໝອນ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ສະບູ, ໂອ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ຖ້ວຍ, ບ່ວງ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ມຸ້ງ ແລະ ຜ້າຫົ່ມ - ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ: ອ

- ຊື່ຫ້ອງຕ່າງໆໃນເຮືອນ - ຊື່ເຄື່ອງໃຊ້ໃນຫ້ອງນອນ, ຫ້ອງຮັບແຂກ, ຫ້ອງນໍ້າ, ຫ້ອງຄົວ ແລະ ການບົວລະບັດຮັກສາ - ການປະຕິບັດລະບຽບຢູ່ໃນເຮືອນຄົວ - ເຝິກປະຕິບັດດ້ວຍການນົບພໍ່ ແມ່ - ການສະແດງຄວາມນັບຖືຕໍ່ສະມາຊິກໃນຄອບຄົວ - ເຝິກປະຕິບັດຕົວຈິງການຖາມສະບາຍດີ, ຂອບໃຈ, ນົບໄຫວ້ ແລະ ການຍ່າງກາຍຜູ້ໃຫ່ຍ - ການປະຕິບັດໜ້າທີຂອງຕົນເອງຢູ່ໃນຂອບຄົວ - ເຝິກປະຕິບັດຕົວຈິງການມ້ຽນເຄື່ອງຫຼິ້ນ ແລະ ເຄື່ອງໃຊ້ໃຫ້ຖືກບ່ອນ - ບອກການຮັກສາເຄື່ອງຫຼິ້ນ, ເຄື່ອງໃຊ້ໃນເຮືອນຄົວ - ມາລະຍາດໃນການເວົ້າ, ຟັງ ແລະ ເບິ່ງໂທລະພາບ - ການເຝິກຕົວຈິງເວົ້າ, ຟັງ ເບິ່ງ - ມາລະຍາດໃນການກິນ, ການດື່ມ, ການນັ່ງ, ການຍ່າງ - ມາລະຍາດໃນການນົບຜູ້ໃຫ່ຍ - ເຝິກປະຕິບັດຕົວຈິງການນົບ ແລະ ການໄຫວ້ພະ - ມາລະຍາດໃນການໄປ-ມາ - ເຝິກປະຕິບັດຕົວຈິງການຂໍອະນຸຍາດໃນການໄປມາ	- ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ: ມ - ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ: ນ

3. ໜ່ວຍການສອນໂຮງຮຽນຂອງຂ້ອຍ

ຫົວຂໍ້ສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາ	ຫົວຂໍ້ເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ ແລະ ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ
- ຊື່ຄູປະຈໍາຫ້ອງ, ຫ້ອງຂ້າງຄຽງ, ແມ່ລ້ຽງ - ໜ້າທີ່ຄູປະຈໍາຫ້ອງ, ຫ້ອງຂ້າງຄຽງ, ແມ່ລ້ຽງ - ຊື່ ແລະ ໜ້າທີ່ຮັບຜິດຊອບຜູ້ອໍານວຍການໂຮງຮຽນ - ການປະຕິບັດຕົນຕໍ່ບຸກຄົນທີ່ສໍາຄັນໃນໂຮງຮຽນ - ການເຮັດກິດຈະກໍາຮ່ວມກັບຜູ້ອື່ນ - ຊື່ໝູ່ເພື່ອນໃນຫ້ອງຮຽນ, ຊື່ໂຮງຮຽນ, ຊື່ຫ້ອງຮຽນ - ສັນຍາລັກຕ່າງໃນໂຮງຮຽນ - ຊື່ເຄື່ອງຫຼິ້ນໃນເດີ່ນ - ການຮັກສາເຄື່ອງຫຼິ້ນ ແລະ ເຄື່ອງໃຊ້ໃນຫ້ອງຮຽນ - ການຮັກສາຄວາມສະອາດໃນໂຮງຮຽນ - ເຝິກປະຕິບັດການເກັບຂີ້ເຫຍື້ອໃນບໍລິເວນໂຮງຮຽນໃສ່	- ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ຄ. - ເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ: ຄູ - ເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ: ໂຕະ, ຕັ່ງ, ປຶ້ມ - ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ກ - ເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ: ຫ້ອງນໍ້າ, ຫ້ອງຮຽນ, ກະດານ - ເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ: ພະລູດ, ໂອນຊາ ແລະ ກະຕ່າ - ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ຝ - ການເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ: ຝາ - ການເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ: ນັກຮຽນ

ກະຕ່າ - ສັງເກດຝາຫ້ອງຮຽນ, ພື້ນຫ້ອງຮຽນ ແລະ ສົນທະນາກ່ຽວກັບຄວາມສະອາດໃນຫ້ອງຮຽນ - ການຮັກສາຫ້ອງນໍ້າໃຫ້ສະອາດ - ໂຕະ, ຕັ່ງໃຫ້ສະອາດ - ການປະຕິບັດຕົນໃນການມາໂຮງຮຽນ - ການປະຕິບັດຕົນໃນເວລາຮຽນ - ການປະຕິບັດຕົນໃນເວລາກິນອາຫານ ແລະ ໃນເວລານອນ - ສັງເກດ, ສໍາຜັດເຄື່ອງຫຼິ້ນ - ບອກການປະຕິບັດຕົນໃນການຫຼິ້ນ

4. ໜ່ວຍການສອນບ້ານຂອງຂ້ອຍ

ຫົວຂໍ້ສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາ	ຫົວຂໍ້ເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ ແລະ ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ
- ຊື່ບ້ານຂອງຕົນເອງ - ບຸກຄົນພາຍໃນບ້ານ - ຊື່ສະຖານທີ່ສໍາຄັນພາຍໃນບ້ານ - ຟັງເລົ່າເລື່ອງ ລຸງປະທານບ້ານ ແລະ ສົນທະນາການປະຕິບັດຕົນຕໍ່ບຸກຄົນພາຍໃນບ້ານ - ການຮັກສາຄວາມສະອາດພາຍໃນບ້ານ - ໜ້າທີ່ຂອງນາຍຄູ, ທ່ານໝໍ, ຊາວນາ, ຊາວສວນ, ພໍ່ຄ້າ, ແມ່ຄ້າ, ທະຫານ ແລະ ຕໍາຫຼວດ. - ການນຸ່ງຖືຂອງແມ່ຍິງ ແລະ ຜູ້ຊາຍ - ຊື່ເຄື່ອງດົນຕີພື້ນເມືອງ - ສິລະປະວັນນະຄະດີທ້ອງຖິ່ນ - ຊື່ແບບຫຼິ້ນພື້ນເມືອງ ແລະ ຊື່ເຄື່ອງຫັດຖະກໍາ - ສັງເກດອາຫານຕົວຈິງ ແລະ ສົນທະນາຊື່ຂອງອາຫານທີ່ມີໃນທ້ອງຖິ່ນ - ສົນທະນາກ່ຽວກັບວັນຄູ, ວັນຊາດ, ວັນແມ່ຍິງສາກົນ - ຟັງເລົ່າເລື່ອງ ນາງປານີຜູ້ໜ້າຮັກ ແລະ ສົນທະນາການສະເຫຼີມສະຫຼອງບຸນປີໃໝ່ລາວ - ການສະເຫຼີມສະຫຼອງວັນເດັກ	- ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ວ, ຊ. - ເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ: ວັດ, ສຸກສາລາ - ເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ: ຊາວນາ, ທະຫານ, ຕໍາຫຼວດ - ເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ: ແຄນ, ກອງ - ເວົ້າເປັນຄໍາ: ແກງ - ເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ: ທຸງຊາດ - ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ທ. ຊ, ວ - ເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ: ຜ້າບ່ຽງ - ເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ: ຕົບເຂົ້າ - ເວົ້າເປັນຄໍາຕາມຮູບພາບ: ແມ່ຄ້າ

5. ໜ່ວຍການສອນທຳມະຊາດອ້ອມຕົວເຮົາ

6.

ຫົວຂໍ້ສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາ	ຫົວຂໍ້ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ ແລະ ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ
- ສິ່ງທີ່ມີຊີວິດ - ການຈະເລີນເຕີບໃຫ່ຍຂອງຄົນຕາມອາຍຸ - ສັດ, ຜັກ, ແມງໄມ້ - ສິ່ງທີ່ບໍ່ມີຊີວິດ, ນ້ຳ, ຊາຍ, ດິນ, ຫີນ - ສະພາບອາກາດໃນປະເທດລາວ - ການປະຕິບັດຕົນໃນເວລາຝົນຕົກ, ໃນຍາມຮ້ອນ, ແລະ ໃນຍາມໜາວ - ປະໂຫຍດຂອງຝົນ ແລະ ຜົນສະທ້ອນຂອງຝົນ - ປະໂຫຍດຂອງແສງແດດ ແລະ ຜົນສະທ້ອນຂອງແສງແດດ - ກາງເວັນ ແລະ ກາງຄືນ - ກິດຈະວັດປະຈຳວັນ	- ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ຄົນ, ໝູ, ຍຸງ, ປາ, ຜັກ, ເດືອນ, ດາວ, ຕາເວັນ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ຫີນ, ຊາຍ - ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ປ, ຍ, ຫ - ເວົ້າຊື່ວັນໃນ 1 ອາທິດ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ປາ, ຍຸງ, ແມງມຸມ

7. ໜ່ວຍການສອນສິ່ງແວດລ້ອມອ້ອມຕົວເຮົາ

ຫົວຂໍ້ສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາ	ຫົວຂໍ້ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ ແລະ ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ
- ສິ່ງແວດລ້ອມທາງທຳມະຊາດ - ພືດ, ສັດ, ນ້ຳ, ອາກາດ, ດິນ, ຫີນ, ນ້ຳ - ການປົວລະບັດຮັກສາພືດ, ສັດ, ນ້ຳ, ອາກາດ, ດິນ, ຫີນ, ຊາຍ - ສິ່ງແວດລ້ອມທີ່ຄົນເຮົາສ້າງຂຶ້ນ - ປະໂຫຍດຂອງວັດ, ສວນສາທາລະນະ, ຕະຫຼາດ, ຖະໜົນ ແລະ ໂຮງໝໍ - ການປົກປັກຮັກສາວັດ, ສວນສາທາລະນະ, ຕະຫຼາດ, ຖະໜົນ, ໂຮງໝໍ	- ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ງົວ, ຂຽດ - ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ຂ, ງ, ຈ, ຖ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ໄກ່, ໝູ, ຊ້າງ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ໄຫ, ຕະຫຼາດ, ດອກໄມ້ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ຈົວ, ຖະໜົນ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ເສືອ, ກົບ

8. ໜ່ວຍການສອນຄົມມະນາຄົມ ແລະ ການສື່ສານ

ຫົວຂໍ້ສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາ	ຫົວຂໍ້ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ ແລະ ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ
- ປະເພດຂອງການເດີນທາງ - ການເດີນທາງງບົກ, ທາງນໍ້າ, ທາງອາກາດ ແລະ ພາຫະນະທີ່ໃຊ້ໃນການເດີນທາງບົກ, ນໍ້າ, ອາກາດ - ໄພອຳນາດ ແລະ ຍ່າງຂ້າມຖະທີ່ປອດໄພ - ການປະຕິບັດຕົນໃນການເດີນທາງບົກ(ເວລາຂີ່ລົດໃຫ່ຍ ແລະ ລົດຈັກ - ທາງນໍ້າ (ເວລາຂີ່ເຮືອ) - ທາງອາກາດ(ເວລາຂີ່ເຮືອບິນ) - ການປະຕິບັດຕົນຕາມໄພອຳນາດ - ການສົນທະນາລະຫວ່າງ 2 ຄົນລົມກັນ - ການສື່ສານດ້ວຍການເບິ່ງ ແລະ ຟັງ - ການເບິ່ງໂທລະພາບ ແລະ ຟັງວິທະຍຸ - ການອ່ານປຶ້ມ - ເຝິກປະຕິບັດການເປີດປຶ້ມນິທານ, ໜັງສືພິມ - ອ່ານຮູບພາບຕາມລຳດັບ - ການເວົ້າ, ການຟັງໂທລະສັບ - ສື່ສານດ້ວຍການຂຽນ ແລະ ການແຕ້ມຮູບ - ມາລະຍາດໃນການສົນທະນາກັບຜູ້ອື່ນ - ການໃຊ້ໂທລະສັບ - ການຂີດຂຽນ ແລະ ແຕ້ມ - ບອກການປະຕິບັດຕົນໃນການຫຼິ້ນ	- ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ຮ. - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ເຮືອ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບວົງມົນ: ສີແດງ, ສີເຫຼືອງ, ສີຂຽວ - ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ລ, ຟ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ລົດ, ໄພອຳນາດ, ຢຸດ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ປຶ້ມນິທານ, ໜັງສືພິມ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ໂທລະສັບ, ໂທລະພາບ, ວິທະຍຸ

9. ໜ່ວຍການສອນສິ່ງຕ່າງໆອ້ອມຕົວເຮົາ

ຫົວຂໍ້ສັງເກດ ແລະ ສົນທະນາ	ຫົວຂໍ້ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ ແລະ ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ
- ເຄື່ອງໃຊ້ໃນຫ້ອງຮຽນ - ຮູບຮ່າງຂອງເຄື່ອງໃຊ້ໃນຫ້ອງຮຽນ - ເຄື່ອງຫຼິ້ນ, ເຄື່ອງນຸ່ງ, ອາຫານ, ເຄື່ອງດື່ມ - ລັກສະນະຂອງເນື້ອຜ້າ - ສຽງຂອງສິ່ງຕ່າງໆ - ກິ່ນ, ລົດຊາດຂອງອາຫານ ແລະ ເຄື່ອງດື່ມ - ປະໂຫຍດ ແລະ ສິ່ງທີ່ຄວນລະວັງເຄື່ອງໃຊ້ໃນຫ້ອງຮຽນ,	- ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ຕຸກກະຕາ, ໝາກບານ, ໄມ້ບ໊ອກ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ນໍ້າດື່ມ, ຊີ້ນ, ໄຂ່ - ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ກ - ເວົ້າເປັນຄຳ: ເຜັດ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ສິ້ນ, ພັບເຄື່ອງ

ເຄື່ອງນຸ່ງ, ເຄື່ອງຫຼິ້ນ - ປະໂຫຍດ ແລະ ສິ່ງທີ່ຄວນລະວັງຂອງອາຫານ, ເຄື່ອງດື່ມ - ການບົວລະບັດ ແລະ ຮັກສາເຄື່ອງໃຊ້ໃນຫ້ອງຮຽນ, ເຄື່ອງນຸ່ງ - ການເກັບມ້ຽນ, ບົວລະບັດຮັກສາເຄື່ອງຫຼິ້ນ - ຮັກສາອາຫານ ແລະ ເຄື່ອງດື່ມ	, ຣາດາ - ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ ຜ, ສ, ພ, ຣ - ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ເຂົ້າ, ເຂົ້າໜົມ

ການສອນພາສາລາວ ສຳລັບອະນຸບານ 2

ກ. ການເວົ້າ

1. ເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ

- ຕິດຮູບພາບ ຫຼື ຍົກບັດຄຳ
- ເວົ້າເທື່ອລະຄຳ
- ເວົ້າຄຳສັບຕາມຮູບພາບ

2. ການເວົ້າອອກສຽງພະຍັນຊະນະຕົ້ນຕາມຄຳສັບ

- ຕິດຄຳສັບ ຫຼື ຍົກຄຳສັບ
- ເວົ້າຄຳສັບຕາມຮູບພາບ
- ເວົ້າອອກສຽງພະຍັນຊະນະຕົ້ນຕາມຄຳສັບ

3. ການເວົ້າຄຳທີ່ອອກສຽງພະຍັນຊະນະຕົວ ດ

- ຕິດ ຫຼື ຍົກບັດພະຍັນຊະນະ ແລະ ຄຳ
- ເວົ້າເທື່ອລະຄຳ
- ເວົ້າຄຳຮວມກັນ

4. ການເວົ້າເປັນປະໂຫຍກສັ້ນ

- ເວົ້າເທື່ອລະຄຳ
- ເວົ້າຮ່ວມກັນເປັນປະໂຫຍກສັ້ນ

ຂ. ການສັງເກດ

1. ການສັງເກດຮູບຮ່າງລັກສະນະຕົວພະຍັນຊະນະຄ້າຍຄືກັນມີຮູບພາບ ແລະ ບໍ່ມີຮູບພາບ

- ຕິດ ຫຼື ຍົກ ບັດພະຍັນຊະນະທີ່ຄ້າຍຄືກັນມີຮູບພາບ ແລະ ບໍ່ມີຮູບພາບ
- ສັງເກດຮູບຮ່າງລັກສະນະຕົວພະຍັນຊະນະຄ້າຍຄືກັນມີຮູບພາບ ແລະ ບໍ່ມີຮູບພາບ
- ບອກຈຸດທີ່ຄ້າຍຄືກັນຂອງພະຍັນຊະນະ

2. ການສັງເກດພະຍັນຊະນະທີ່ມີລັກຊະນະຕ່າງກັນມີຮູບພາບ ແລະ ບໍ່ມີຮູບພາບ

- ຕິດ ຫຼື ຍົກບັດພະຍັນຊະນະທີ່ມີລັກລັກນະຕ່າງກັນມີຮູບພາບ ແລະ ບໍ່ມີຮູບພາບ

- ສັງເກດຮູບຮ່າງລັກສະນະຕົວພະຍັນຊະນະທີ່ມີລັກສະນະແຕກຕ່າງກັນ
- ບອກຈຸດທີ່ຕ່າງກັນຂອງພະຍັນຊະນະ

ຄ. ການອ່ານ

1. ການອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະປະກອບຮູບພາບ ກ-ຮ ຕາມລຳດັບໃນແຜນຕົວອັກສອນ
- ຕິດບັດພະຍັນຊະນະປະກອບຮູບພາບ ກ-ຮ ໃນແຜນຕົວອັກສອນ
- ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະປະກອບຮູບພາບ ກ-ຮ ຕາມລຳດັບໃນແຜນຕົວອັກສອນ
- ບອກຕົວພະຍັນຊະນະ ກ-ຮ
- ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະບາງຕົວ
- ບອກພະຍັນຊະນະບາງຕົວ

2. ການອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະສຽງຕ່ຳ, ສຽງກາງ, ສຽງສູງ
- ການອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະຕ່ຳ
- ອານອອກສຽງພະຍັນຊະນະສຽງຕ່ຳເທື່ອລະຕົວຕາມລຳດັບ: ຄ, ງ, ຊ, ຍ, ກ, ນ, ພ, ຟ, ມ, ຣ, ທ, ລ, ວ, ຮ
- ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະສຽງຕ່ຳບາງຕົວ
- ບອກຕົວພະຍັນຊະນະສຽງຕ່ຳຕາ ລຳດັບ
- ບອກຕົວພະຍັນຊະນະສຽງຕ່ຳບາງຕົວ
- ຕົວຢ່າງ: ບອກພະຍັນຊະນະສຽງຕໍ່ບາງຕົວ: ຄ, ຊ, ມ ໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ
- ການອ່ານອອກສຽງ
- ພະຍັນຊະນະສຽງກາງ (ກ, ຈ, ດ, ຕ, ບ, ປ, ຢ, ອ)
- ການອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະສຽງສູງ (ຂ, ສ, ຖ, ຜ, ຝ, ຫ)

3. ການອ່ານອອກສຽງຄຳທີ່ມີພະຍັນຊະນະປະສົມກັບສະຫຼະ xາ
- ຕິດ ຫຼື ຍົກບັດພະຍັນຊະນະ ປ ແລະ ສະຫຼະ xາ
- ອ່ານສະຫຼະ
- ອ່ານພະຍັນຊະນະ ແລະ ສະຫຼະປະສົມກັນ

4. ການອ່ານອອກສຽງເປັນຄຳ ແລະ ປະສົມກັບສະຫຼະ xາ ທີ່ບໍ່ມີວັນນະຍຸດ ແລະ ມີວັນນະຍຸດ x່, x້
- ຕິດ ຫຼື ຍົກບັດຄຳທີ່ປະສົມສະຫຼະ xາ ທີ່ມີວັນນະຍຸດ ແລະ ບໍ່ມີວັນນະຍຸດ
- ອ່ານອອກສຽງຄຳທີ່ບໍ່ມີວັນນະຍຸດ
- ອ່ານອອກສຽງຄຳທີ່ມີວັນນະຍຸດ
- ອ່ານອອກສຽງຄຳຮ່ວມກັນທີ່ມີວັນນະຍຸດ ແລະ ບໍ່ມີວັນນະຍຸດ
- ຕົວຢ່າງ: ປາ, ປ່າ, ປ້າ

5 ອ່ານອອກສຽງເປັນຄຳທີ່ປະສົມສະຫຼະ xິ ປະກອບຮູບພາບ ແລະ ບໍ່ມີຮູບພາບ

- ຕິດ ຫຼື ຍົກບັດຄຳທີ່ປະສົມສະຫຼະ ໂ-ະ ທີ່ມີຮູບພາບ ແລະ ບໍ່ມີຮູບພາບ
- ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ
- ອ່ານອອກສຽງສະຫຼະ
- ອ່ານອອກສຽງຄຳທີ່ປະສົມກັບສະຫຼະ ໂ-ະ ທີ່ມີຮູບພາບ ແລະ ບໍ່ມີຮູບພາບ
- ຕົວຢ່າງ: ຄຳປະສົມສະຫຼະ ໂ-ະ ທີ່ມີຮູບພາບ ຄຳປະສົມສະຫຼະ ໂ-ະ ທີ່ບໍ່ມີຮູບພາບ

6. ອ່ານພະຍັນຊະນະປະສົມກັບສະຫຼະ ໂ-ະ ທີ່ມີວັນນະຍຸດ x່, x້

- ຕິດ ຫຼື ຍົກບັດພະຍັນຊະນະທີ່ປະສົມສະຫຼະ ໂ-ະ ທີ່ມີຮູບພາບ ແລະ ບໍ່ມີຮູບພາບ
- ອ່ານອອກສຽງຄຳທີ່ບໍ່ມີວັນນະຍຸດ
- ອ່ານອອກສຽງຄຳທີ່ມີວັນນະຍຸດ x່
- ອ່ານອອກສຽງຄຳມີວັນນະຍຸດ x້
- ອ່ານອອກສຽງຄຳຕາມລຳດັບເປັນສຽງດົນຕີ
- ຕົວຢ່າງ: ກົ ກົ່ ກົ້

7. ອ່ານພະຍັນຊະນະປະສົມກັບສະຫຼະ ໂ-ະ ເປັນຄາ

- ຕິດ ຫຼື ຍົກບັດພະຍັນຊະນະທີ່ປະສົມສະຫຼະ ໂ-ະ ເປັນຄາ
- ອ່ານພະຍັນຊະນະ
- ອ່ານສະຫຼະ
- ອ່ານຄຳ
- ຕົວຢ່າງ: ດ ໂ-ະ ດົ

8. ການອ່ານອອກສຽງເປັນຄາທີ່ປະສົມກັບສະຫຼະ ໂ-ະ ປະກອບຮູບພາບ ແລະ ບໍ່ມີຮູບພາບ

- ຕິດ ຫຼື ຍົກບັດຄຳທີ່ປະສົມສະຫຼະ ໂ-ະ ທີ່ມີຮູບພາບ ແລະ ບໍ່ມີຮູບພາບ
- ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະ
- ອ່ານອອກສຽງສະຫຼະ
- ອ່ານອອກສຽງຄຳທີ່ປະສົມກັບສະຫຼະ ໂ-ະ ທີ່ມີຮູບພາບ ແລະ ບໍ່ມີຮູບພາບ
- ຕົວຢ່າງ: ຄຳປະສົມສະຫຼະ ໂ-ະ ທີມີຮູບພາບ ຄາປະສົມສະຫຼະ ໂ-ະ ທີ່ບໍ່ມີຮູບພາບ

9. ການອ່ານອອກສຽງສະຫຼະ ໂ-ະ ເປັນສຽງດົນຕີຕາມ ວັນນະຍຸດ x່, x້

- ຕິດ ຫຼື ຍົກບັດພະຍັນຊະນະທີ່ປະສົມສະຫຼະ ໂ-ະ ທີ່ມີຮູບພາບ ແລະ ບໍ່ມີຮູບພາບ
- ອ່ານອອກສຽງຄຳ ບໍ່ມີວັນນະຍຸດ
- ອ່ານອອກສຽງຄຳມີ ວັນນະຍຸດ x່
- ອ່ານອອກສຽງຄຳມີ ວັນນະຍຸດ x້

- ອ່ານອອກສຽງຄຳຕາມລຳລັບເປັນສຽງດົນຕີ

➢ **ຄຸນປະໂຫຍດຂອງການສອນສັງເກດສົນທະນາ.**

ການຈັດກິດຈະກຳການສອນສັງເກດ ແລະ ແອບເວົ້າແມ່ນມີປະໂຫຍດໃຫ້ແກ່ເດັກກ່ອນໄວຮຽນຢ່າງ ຫຼວງຫຼາຍ ເປັນຕົ້ນ ແມ່ນການຮຽນຮູ້ດ້ານາສາ ແລະ ຊື່ຂອງສິ່ງວັດຖຸຕ່າງໆໃນສັງຄົມ ແລະ ທຳມະຊາດເພື່ອເຮັດ ໃຫ້ເດັກມີຄວາມສາມາດດ້ານຕ່າງໆຄື 1

- ເດັກໄດ້ຮັບການພັດທະນາທາງດ້ານພາສາ ແລະ ເວົ້າປະໂຫຍກສັ້ນໄດ້ຢ່າງຊັດເຈນ.
- ເດັກສາມາດແອບເວົ້າ ແລະ ຈື່ຈຳຊື່ວັດຖຸນີ້ກັບວັດຖຸອື່ນໆໄດ້. ເດັກມີຄວາມສາມາດສົນທະນາຮ່ວມກັບພໍ່ແມ່ ແລະ ສາວຄູໄດ້.
- ເດັກມີຄວາມຮັກມັກຕໍ່ການມາໂຮງຮຽນ, ເດັກເກີດມີຄວາມສົນໃຈໃນການຄົ້ນຄິດ ແລະ ຈຳແນກອັນໃດຜິດອັນໃດຖືກ.
- ເດັກສາມາດຄິດຫາປະໂຫຍກຄຳເວົ້າອັນເໝາະສົມເພື່ອເອີ້ນຊື່ຂອງຈຸດທີ່ສັງເກດເຫັນ.
- ເດັກສາມາດຮຽນຮູ້ກ່ຽວກັບການດຳລົງຊີວິດຢູ່ໃນສັງຄົມ ແລະ ປະກົດການໃນທຳມະຊາດ. ເດັກມີຄວາມກ້າຫານໃນການຖາມ - ຕອບ ຮ່ວມກັບຜູ້ໃຫ່ຍ. ເດັກໄດ້ຮັບການພັດທະນາທາງດ້ານສະຕິ ປັນຍາໄດ້ດີ:

ສະຫຼຸບລວມແລ້ວການສອນສັງເກດ ແລະ ແອບເວົ້າມີຜົນປະໂຫຍດອັນສຳຄັນໃນການປະຕິບັດທິດ ທາງການສຶກສາຮອບດ້ານໃຫ້ແກ່ເດັກອະນຸບານ, ເປັນຕົ້ນແມ່ນດ້ານການສຶກສາຄວາມຄິດ, ຜ່ານການສັງເກດກໍ່ ໃຫ້ເດັກໄດ້ຈັບ, ໄດ້ເບິ່ງ, ໄດ້ເຫັນ, ໄດ້ຮູ້, ໄດ້ດົມ, ໄດ້ໃຊ້, ໄດ້ປຽບທຽບ ແລະ ໄດ້ຮູ້ສັບໃໝ່ສາມາດເວົ້າ ປະໂຫຍກສັ້ນໄດ້ຢ່າງຊັດເຈນ, ຢາກເຮັດໄດ້ທຸກບັນຫາທີ່ໄດ້ກ່າວມານັ້ນ, ກ່ອນອື່ນໝົດຄູສອນຕ້ອງມີວິທີ ສິດສອນອັນເໝາະສົມກັບຈຸດພິເສດດ້ານຈິນຕະສາດຂອງເດັກເຊັ່ນ ດ້ານຄວາມຮັບຮູ້, ຄວາມສະຫງວນມັກ ...ຂອງເດັກໃນເວລາສິດສອນຕ້ອງເຮັດໃຫ້ເດັກເກີດຄວາມສົນໃຈໄດ້ຄົ້ນຄິດ, ຈຳແນກອັນໃດຜິດອັນໃດຖືກ, ຮູ້ຈັກຮັກຄວາມສວຍງາມໃນການສັງເກດ ແລະ ແອບເວົ້ານີ້ເດັກຈະໄດ້

ຕົວຢ່າງ : ສັງເກດໄກ່ນ້ອຍ ຄຳເວົ້ານີ້ແມ່ນໄກ່ນ້ອຍຂົນຂອງມັນສີເຫຼືອງອ່ອນ ໄກ່ນ້ອຍຮ້ອງຈຽບໆຜ່ານການ ສັງເກດຕົວຈິງເດັກຈະຕ້ອງໄດ້ໃຊ້ຄວາມຊົງຈຳຂອງຕົນເພື່ອຈຳເອົາຈຸດພິເສດຂອງໄກ່ນ້ອຍທີ່ຕົນໄດ້ສັງເກດມາ ແລ້ວນັ້ນ.

➢ **ການແຕ່ງບົດສອນແຕ່ລະຊຳອາຍຸ.**

ການແຕ່ງບົດສອນໝາຍເຖິງການທີ່ໄດ້ວາງແຜນການກ່ອນດາເນີນການສອນກິດຈະກຳໃດໜຶ່ງເຊິ່ງ ປະກອບດ້ວຍການກຳນົດຈຸດປະສົງ, ການຈັດວາງເນື້ອໃນ, ຮູບແບບ ແລະ ວິທີການຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ ການສອນ ແລະ ການກະກຽມສື່ການສອນປະກອບເຂົ້າໃນການສອນກິດຈະກຳດັ່ງກ່າວຢ່າງລະອຽດ, ການ ແຕ່ງບົດສອນແຕ່ລະຄັ້ງຄູອະນຸບານຕ້ອງໄດ້ສຶກສາປື້ມແຜນຈັດປະສົບການໃນໂຮງຮຽນລ້ຽງເດັກ-ອະນຸບານໃນ ແຕ່ລະຊຳອາຍຸຂອງເດັກເປັນຫຼັກໃນການສ້າງແຜນການສອນປະສົມປະສານກັບແນວຄວາມຄິດໃນການອອກ ແບບການສອນ, ແບບບູລະນະການ, ຄູສະຫຼຸບລວມແລ້ວການແຕ່ງບົດສອນແມ່ນການກະກຽມຄວາມພ້ອມ ລ່ວງໜ້າຂອງຄູ ເພື່ອໃຫ້ການຮຽນ-ການສອນລະຫ່ວາງຄູ ແລະ ເດັກ ໃຫ້ບັນລຸຕາມຈຸດປະສົງທີ່ວາງໄວ້ເຊິ່ງລາຍ ລະອຽດຂອງບົດສອນ. ຕົວຢ່າງ ໃນແຕ່ລະຊຳອາຍຸຂອງເດັກມີດັ່ງລຸ່ມນີ້:

a. ແຕ່ງບົດສອນຊັ້ນລ້ຽງເດັກ

ບົດສອນ

ກິດຈະກຳ ວົງມົນ

ໜ່ວຍ: ສັດລ້ຽງ ອາຍຸ 3 -12 ເດືອນ ເວລາ 5 – 7 ນາທີ

ຫວົຂໍ້: ສັງເກດແອບເວົ້າ ຄຸນປະໂຫຍດຂອງສັດ

ຈຸດປະສົງ	**ເນື້ອໃນ**	ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ	ສື່ການຮຽນ ການສອນ	**ປະເມີນ**
-ໃຫ້ເດັກຮູ້ຄຸນ ໂຫຍດຂອງສັດ ລ້ຽງ -ຝຶກໃຫ້ເດັມີສາ ມະທິໃນການຟັງ ຄຳຄ່ອງ	- ເພງ ເປັດນ້ອຍ -ໄວ້ເປັນອາ ຫານເຊັ່ນ:ຊີ້ນໄຂ່ ເຮັດຮ່າງ ກາຍແຂງ ແຮງ - ຄຳຄ່ອງ ໄຂ່	☞ **ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ** - ຈັດນັກຮຽນນັ່ງເປັນຮູບວົງມົນ - ຄູພາເດັກຮ້ອງເພງ ☺ **ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ.** - ຄູຍົກຮູບພາບໄກ່,ເປັດ,ແມວ ໃຫ້ເດັກເບິ່ງແລ້ວບອກຄຸນປະໂຫຍດຂອງ ສັດລ້ຽງເຊັ່ນ: ຊີ້ນ, ໄຂ່ ເຮັດໃຫ້ຮ່າງກາຍ ແຂງແຮງ. - ຄູເລົ່າຄຳຄ່ອງໃຫ້ເດັກຟັງ 1 – 3 ເທື່ອ. -ຄູເລົ່າປະກອບທ່າທາງໃຫ້ເດັກ 1-2ເທື່ອ ໃຫ້ເດັກສັງເກດ.. -ຄູຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ ☞ **ຂັ້ນສະຫຼຸບ** -ຄູເອົາຮູບພາບໄກ່,ເປັດ,ແມວໃຫ້ເດັກເບິ່ງ ແລ້ວຄູເວົ້າຊື່ຕາມຮູບພາບໃຫ້ເດັກຟັງ -ຄູເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງໃຫ້ເດັກ ເບິ່ງ -ຄູອຸ້ມເດັກລູບຫົວເດັກແຕ່ລະຄົນ - ໃຫ້ເດັກພັກຜ່ອນ.	- ບົດເພງ ຮູບອາຫານ. ການຄ້າຂາຍ ສັດລ້ຽງ - ຮູບພາບ ໄກ່,ເປັດ,ໄຂ່ ແມວ. -ບົດຄຳຄ່ອງ	-ສັງເກດ ຄວາມສົນໃຈ ຂອງ ເດັກ.

ບົດສອນ

ກິດຈະກໍາ ວົງມົນ

ໜ່ວຍ: ສັດລ້ຽງ **ອາຍຸ 3 -12 ເດືອນ ເວລາ 5 – 7 ນາທີ**

ຫົວຂໍ້: ການອອກສຽງເປັນຄໍາ ໄປ, ໄປ, ມາ, ມາ.

ຈຸດປະສົງ	**ເນື້ອໃນ**	ກິດຈະກໍາການຮຽນ-ການສອນ	ສື່ການຮຽນການສອນ	**ປະເມີນ**
-ໃຫ້ເດັກສາມາດອອກສຽງເປັນຄໍາ -	- ເພງ ເປັດນ້ອຍ -ການອອກສຽງ **ໄປ, ໄປ, ມາ, ມາ.** ເພງ:ໄກ່ນ້ອຍ	☞ **ຂັ້ນນໍາເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ** - ຈັດນັກຮຽນນັ່ງເປັນຮູບວົງມົນ - ຄູພາເດັກຮ້ອງເພງ ☺ **ຂັ້ນດໍາເນີນການສອນ.** - ຄູອຸ້ມເດັກລຸກຂຶ້ນຍ່າງເລາະເບິ່ງຮູບພາບສັດຕາມຫ້ອງຮຽນ - ຄູພາເດັກນັ່ງລົງແລ້ວແລ້ວແອບເດັກເວົ້າຄໍາວ່າ ໄປ, ໄປ, ມາ, ມາ 1-4 ເທື່ອ. -ຄູຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ - ຄູຮ້ອງເພງປະກອບທ່າທາງໃຫ້ເດັກເບິ່ງ ☞ **ຂັ້ນສະຫຼຸບ** -ຄູເອົາຮູບພາບໄກ່,ເປັດໃຫ້ເດັກເບິ່ງແລ້ວພ້ອມທັງເວົ້າຊື່ຕາມຮູບພາບໃຫ້ເດັກຟັງ -ຄູເວົ້າຄໍາວ່າ ໄປ, ໄປ, ມາ, ມາ ໃຫ້ເດັກຟັງ -ຄູອຸ້ມເດັກລູບຫົວເດັກແຕ່ລະຄົນ - ໃຫ້ເດັກພັກຜ່ອນ.	- ບົດເພງ - ຄໍາສັບ ໄປ, ມາ - ບົດເພງ	-ສັງເກດຄວາມສົນໃຈຂອງເດັກ.

ບົດສອນ

ກິດຈະກຳວົງມົນ

ໜ່ວຍ: ໝາກໄມ້ ຮ້ອງ ເພງ ລ້ຽງເດັກ ອາຍຸ 12 - 24 ເດືອນ ເວລາ 7 - 10 ນາທີ

ຈຸດປະສົງ	**ເນື້ອໃນ**	ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ	ສື່ການຮຽນ ການສອນ	**ປະເມີນ**
-ບອກຊື່ໝາກໄມ້ທີ່ກິນໄດ້ບາງຊະນິດ -ສາມາດຮ້ອງເພງປະກອບທ່າທາງໄດ້	- ເພງ ໝາກກ້ຽງນ້ອຍ -ໝາກກ້ຽງ, ໝາກກວ້ຍ, ແອັບເປີ້ນ. - ບົດເພງ ກ້ວຍ	☞ **ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ** - ຈັດນັກຮຽນນັ່ງເປັນຮູບວົງມົນ - ຄູພາເດັກຮ້ອງເພງ ☺ **ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ.** -ຄູເອົາໝາກໄມ້ຕົວຈິງມາໃຫ້ເດັກສັງເກດພ້ອມບອກຊື່ໝາກໄມ້. -ຄູຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ (ບອກຊື່ໝາກໄມ້ໃຫ້ເດັກຮູ້) -ຄູສະເໜີເພງທີ່ຈະພາເດັກຮ້ອງ (ເພງ ກ້ວຍ) -ຄູຮ້ອງເພງໃຫ້ເດັກຟັງກ່ອນ 1 – 2 ຄັ້ງ -ຄູຮ້ອງເພງປະກອບທ່າທາໃຫ້ເດັກຟັງກ່ອນ 1 - 2 ຄັ້ງ - ໃຫ້ເດັກຮ້ອງເພງຕາມຄູ 1 – 2 ຄັ້ງ -ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ - ຄູພາເດັກນັບເລກປາກເປົ່າ 1 - 7 -ຄູຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ ☞ **ຂັ້ນສະຫຼຸບ** -ຄູເອົາໝາກໄມ້ ມາໃຫ້ເດກສັງເກດພ້ອມບອກຊື່ໝາກໄມ້. + ວັດ ແລະ ປະເມີນ - ໃຫ້ເດັກຮ້ອງເພງປະກອບທ່າທາງ -ຄູເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງໃຫ້ເດັກເບິ່ງ + ສຶກສາອົບຮົມເວລາຮຽນພວກຕ້ອງຕັ້ງໃຈຮຽນບໍ່ຄວນຢອກກັນເວລາເມືອເຮືອນຕ້ອງຟັງຄວາມພໍ່ແມ່ - ໃຫ້ເດັກພັກຜ່ອນ.	- ບົດເພງ - ໝາກໄມ້ຈິງ -ບົດເພງ	-ສັງເກດຄວາມສົນໃຈຂອງເດັກ -ສັງເກດການຮ້ອງເພງຂອງເດັກ.

ບົດສອນ

ກິດຈະກຳວົງມົນ

ໜ່ວຍ: ໝາກໄມ້ ຄຳຄ່ອງ ລ້ຽງເດັກ ອາຍຸ 12 - 24 ເດືອນ ເວລາ 7 - 10 ນາທີ

ຈຸດປະສົງ	**ເນື້ອໃນ**	ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ	ສື່ການຮຽນການສອນ	**ປະເມີນ**
-ໃຫ້ເດັກບອກຄຸນປະໂຫຍດຂອງໝາກໄມ້ໄດ້ -ໃຫ້ເດັກສາມາດຟັງແລະເວົ້າຄຳຄ່ອງໄດ້	- ເພງ ໝາກກ້ຽງນ້ອຍ -ໝາກກ້ວຍ,ກ້ຽງມີວິຕາມິນຊີສ່ວນໃຫ້ຮ່າງກາຍແຂງແຮງ, ໝາກແອັບເປີ້ນມີວິຕາມິນເອ ແລະ ຊີ.ຊ່ວຍໃຫ້ນອນຫຼັບດີ -ຄຳຄ່ອງ ໝາກ ກ້ວຍສຸກ.	☞ **ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ** - ຈັດນັກຮຽນນັ່ງເປັນຮູບວົງມົນ - ຄູພາເດັກຮ້ອງເພງ ☺ **ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ.** -ຄູເອົາໝາກກ້ວຍ,ກ້ຽງ,ແອັບເປີ້ນໃຫ້ເດັກເບິ່ງພ້ອມບອກຄຸນປະໂຫຍດຄື:ໝາກກ້ວຍ,ກ້ຽງມີວິຕາມິນຊີສ່ວນໃຫ້ຮ່າງກາຍແຂງແຮງ,ໝາກແອັບເປີ້ນມີວິຕາມິນເອ ແລະ ຊີ.ຊ່ວຍໃຫ້ນອນຫຼັບດີ ຄູຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ - ຄູສະເໜີຄຳຄ່ອງພ້ອມເລົ່າຄຳຄ່ອງໃຫ້ເດັກຟັງ 1 - 3 ຄັ້ງ -ຄູເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງໃຫ້ເດັກເບິ່ງ - ໃຫ້ເດັກເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງຕາມຄູ 1-2 ຄັ້ງ -ໃຫ້ເດັກເລົ່າປະກອບທ່າທາງຕາມຄູ - ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ ☞ **ຂັ້ນສະຫຼຸບ** -ຄູເອົາໝາກກ້ວຍ,ກ້ຽງ,ແອັບເປີ້ນໃຫ້ເດັກເບິ່ງບອກຄຸນປະໂຫຍດຄື:ໝາກກ້ວຍ,ກ້ຽງມີວິຕາມິນຊີສ່ວນໃຫ້ຮ່າງກາຍແຂງແຮງ,ໝາກແອັບເປີ້ນມີວິຕາມິນເອ ແລະ ຊ່ວຍໃຫ້ນອນຫຼັບດີ + ວັດແລະປະເມີນ - ໃຫ້ເດັກເລົ່າຄຳຄ່ອງຄືນ 1 ຄັ້ງ -ສຶກສາອົບຮົມ: ເວລາກິນໝາກໄມ້ຕ້ອງລ້າງໃຫ້ສະອາດຈິ່ງກິນ. - ໃຫ້ເດັກພັກຜ່ອນ.	- ບົດເພງ -ໝາກກ້ວຍ, ໝາກກ້ຽງ, ໝາກແອັບເປີ້ນ. -ບົດຄຳຄ່ອງ	-ສັງເກດການສົນທະນາຂອງເດັກ -ສັງເກດການເລົ່າຄຳຄ່ອງຂອງເດັກ

b. ແຕ່ງບົດສອນຊັ້ນອະນຸບານ

ບົດສອນ

- ໜ່ວຍ: ສິ່ງຕ່າງໆອ້ອມຕົວເຮົາ - ອາທິດທີ: 1 ມື້ທີ: 2
- ກິດຈະກໍາ: ວົງມົນ - ຂັ້ນອະນຸບານ: 1
- ຫົວຂໍ້: ເຄື່ອງຫຼິ້ນ - ເວລາ 15 – 20 ນາທີ

ຈຸດປະສົງ	ເນື້ອໃນ	ກິດຈະກໍາ	ເວລາ	ອຸປະກອນ	ປະເມີນ
		1. ຂັ້ນນໍາເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ ຄູຈັດເດັກນັ່ງເປັນລະບຽບ ຄູ ແລະ ນັກຮຽນເຄົາລົບເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນ ກວດກາຈໍານວນພົນ: ເຕັມ ....ຄົນ, ມາ.....ຄົນ ຂາດ........ ຄົນ ຄູສົນທະນາກັບເດັກກ່ຽວກັບເຄື່ອງ ຫຼິ້ນຂອງຕົວເອງ ຫຼິ້ນເຄື່ອງຂອງພວກຫຼານມີຫຼິ້ນ ຫຍັງແດ່? ເດັກຕອບ (ຍ້ອງຍໍຊົມ ເຊີຍ)	5 ນາທີ	ບົດເພງ ເຄື່ອງຫຼີ້ນ	
- ເພື່ອ ໃຫ້ເດັກ ສາມາດເລົ່າຄໍາ ຄ່ອງເຄື່ອງຫຼິ້ນ ປະກອບທ່າ ທາງ	ການເລົ່າຄໍາຄ່ອງ ເຄື່ອງຫຼິ້ນປະກອບ ທ່າທາງ	**2. ຂັ້ນດໍາເນີນການສອນ** ຄູສະເໜີບົດຮຽນທີ່ຈະພາເດັກ ຮຽນມື້ນີ້ສາວຄູຈະພາພວກຫຼານຮຽນ ກ່ຽວກັບ" ເຄື່ອງຫຼິ້ນ "ຄູເລົ່າຄໍາຄ່ອງ ເຄື່ອງຫຼິ້ນ ຄູເລົ່າຄໍາຄ່ອງເຄື່ອງຫຼິ້ນເທື່ອລະ ວັກລະຕອນໃຫ້ເດັກຟັງກ່ອນ 2-3 ເທື່ອ ຄູພາເດັກເລົ່າຄໍາຄ່ອງພ້ອມກັນ ໝົດຫ້ອງ ຄູເລົ່າຄໍາຄ່ອງ ເຄື່ອງຫຼິ້ນພ້ອງ ປະກອບທ່າທາງໃຫ້ເດັກເບິ່ງເທື່ອລະ ວັກລະຕອນ 2-3 ເທື່ອ ຄູໃຫ້ເດັກເລົ່າຄໍາຄ່ອງເຄື່ອງຫຼິ້ນ	10 ນາທີ		ສັງເກດ ການເລົ່າຄໍາ ຄ່ອງປະ ກອບທ່າ ທາງ

ເພື່ອໃຫ້ເດັກສາມາດບອກຊື່ເຄື່ອງຫຼິ້ນໃນຫ້ອງຮຽນ	8 ຊື່ເຄື່ອງຫຼິ້ນລົດນ້ອຍ ຕຸກກະຕາ, ເຮືອບິນ, ໝາກບານ, ໄມ້ບູ້ອກ	ປະກອບທ່າທາງຕາມຫຼັງສາວຄູ 2-3 ເທື່ອ ຄູແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນ 2 ກຸ່ມ, ກຸ່ມທີ1: ປະກອບທ່າທາງ, ກຸ່ມທີ2: ເລົ່າຄຳຄ່ອງ ຄູໃຫ້ເດັກປະຕິບັດພ້ອມຕິດຕາມຊ່ວຍເຫຼືອເດັກແຕ່ລະກຸ່ມ ຄູສົນທະນາກັບເດັກກ່ຽວກັບເນື້ອໃນຄຳຄ່ອງ ຄູເອົາລົດນ້ອຍ, ຕຸກກະຕາ, ເຮືອບິນ, ໝາກບານ, ໄມ້ບູ້ອກ ໃຫ້ເດັກເບິ່ງ ຄູສົນທະນາກັບເດັກກ່ຽວກັບເຄື່ອງຫຼິ້ນ ແລະ ບອກຊື່ເຄື່ອງຫຼິ້ນໃນຫ້ອງຮຽນ ຄູໃຫ້ເດັກບອກຊື່ເຄື່ອງຫຼິ້ນໃນຫ້ອງຮຽນລົດນ້ອຍ, ຕຸກກະຕາ, ເຮືອບິນ, ໝາກບານ, ໄມ້ບູ້ອກ ຊົມເຊີຍເດັກ ຄູເອົາຮູບພາບ: ຕຸກກະຕາ ໝາກບານມາໃຫ້ເດັກເບິ່ງຄູພາເດັກຫຼິ້ນເກມດ້ວຍການຮ້ອງເພງມ້ຽນເຄື່ອງຫຼິ້ນ ຮ້ອງເພງຈົບ ຄູຍົກຮູບພາບຕຸກກະຕາ, ໝາກບານຂຶ້ນສະຫຼັບກັນແລ້ວໃຫ້ເດັກເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ ຄູຊົມເຊີຍເດັກ - ຄູໃຫ້ເດັກເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພ້ອມກັນໝົດຫ້ອງ - ຄູໃຫ້ອາສາສະໝັກອອກມາເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ຕຸກກະຕາ, ໝາກບານໃຫ້ໝູ່ເບິ່ງ 2-3 ຄົນ - ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ **3. ຂັ້ນສະຫຼຸບ** - ຄູຖາມເດັກວ່າມື້ນີ້ສາວຄູພາພວກຫຼານຮຽນກ່ຽວກັບຫຍັງ ?	5 ນາທີ	ເຄື່ອງຫຼິ້ນໃນຫ້ອງຮຽນລົດນ້ອຍ, ຕຸກກະຕາ ເຮືອບິນ, ໝາກບານ, ໄມ້ບູ້ອກ	ສັງເກດການບອກຊື່ເຄື່ອງຫຼິ້ນໃນຫ້ອງຮຽນຂອງເດັກນຳສາວຄູ ສັງເກດການເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ, ຕຸກກະຕາ, ໝາກບານ

		- ເດັກຕອບ - ຄູໃຫ້ເດັກເວົ້າຄືນວ່າມື້ນີ້ສາວຄູພາພວກຫຼານຮຽນກ່ຽວກັບຫຍັງ? - ຄູໃຫ້ເດັກເວົ້າຄືນກ່ຽວກັບຊື່ເຄື່ອງຫຼິ້ນໃນຫ້ອງຮຽນເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ ເລົ່າຄຳຄ່ອງ - ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍເດັກ ❖ ສຶກສາອົບຮົມເດັກ - ພວກຫຼານຕ້ອງຮັກສາເຄື່ອງຫຼິ້ນ, ບໍ່ມ້າງເຄື່ອງຫຼິ້ນ, ເມື່ອຫຼິ້ນແລ້ວເກັບໄວ້ເປັນລະບຽບ, ເວລາຫຼິ້ນບໍ່ໃຫ້ຍາດກັນ ແລະ ບໍ່ໃຫ້ແກວ່ໃສ່ກັນ ຖ້າຖືກຫົວຫົວແຕກ, ຖ້າຖືກຕາ ຕາຊິບອດ			

ປະເມີນຜົນການການຮຽນ

ລຳດັບ	ຫົວຂໍ້ການປະເມີນ	ລະດັບດີ/ດີ	ລະດັບປານກາງ	ລະດັບປັບປຸງ
1 **2**	-ສັງເກດການບອກຊື່ເຄື່ອງຫຼິ້ນໃນຫ້ອງຮຽນຂອງເດັກນຳສາວຄູ ສັງເກດການເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ, ຕຸກກະຕາ, ໝາກບານ			

ບົດສອນ

- ໜ່ວຍ: ສິ່ງຕ່າງໆອ້ອມຕົວເຮົາ - ອາທິດທີ: 1 ມື້ທີ: 5
- ກິດຈະກຳ: ວົງມົນ - ຂັ້ນອະນຸບານ: 1
- ຫົວຂໍ້: ເຄື່ອງດື່ມ - ເວລາ 15 – 20 ນາທີ

ຈຸດປະສົງ	ເນື້ອໃນ	ກິດຈະກຳ	ເວລາ	ອຸປະກອນ	ປະເມີນ
		1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ ຄູຈັດເດັກນັ່ງເປັນລະບຽບ ພາເດັກສ້າງບັນຍາກາດ ຮ້ອງເພງອາຫານຂອງຂ້ອຍພ້ອມ ປະກອບທ່າທາງ 1-2 ເທື່ອ • ທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າ: ອາຫານທີ່ພວກຫຼານເຄີຍກິນມີ ຫຍັງແດ່? ເດັກຕອບ: : ໄຂ່, ຊີ້ນ, ຜັກ ປາ, ເຂົ້າ, ໝາກໄມ້ ແລະ ເຂົ້າໜົມ	5 ນາທີ		
9 ເພື່ອໃຫ້ເດັກສາມາດບອກຊື່ເຄື່ອງ ດື່ມນຳສາວຄູໄດ້	10 ຊື່ເຄື່ອງດື່ມ: ນ້ຳຕົ້ມ, ນ້ຳເຕົ້າຮູ້ , ນ້ຳໝາກກ້ຽງ, ນ້ຳໝາກພ້າວ, ນົມ	**2. ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ** ຄູສະເໜີບົດຮຽນທີ່ຈະພາ ເດັກຮຽນມື້ນີ້ສາວຄູຈະພາພວກ ຫຼານຮຽນກ່ຽວກັບ" ເຄື່ອງດື່ມ " ຄູເອົາຮູບພາບເຄື່ອງດື່ມ (ນ້ຳ ຕົ້ມ, ນ້ຳເຕົ້າຮູ້, ນ້ຳໝາກກ້ຽງ, ນ້ຳ ໝາກພ້າວ, ນົມ) ມາໃຫ້ເດັກ ສັງເກດກ່ອນ ຄູສົນທະນາກັບເດັກກ່ຽວ ເຄື່ອງດື່ມ:ນ້ຳຕົ້ມ, ນ້ຳເຕົ້າຮູ້, ນ້ຳ ໝາກກ້ຽງ, ນ້ຳໝາກພ້າວ, ນົມ ຄູໃຫ້ເດັກອອກມາບອກຊື່ ເຄື່ອງດື່ມເທື່ອລະຄົນ	10 ນາທີ	ຮູບພາບ ເຄື່ອງດື່ມ ນ້ຳຕົ້ມ, ນ້ຳ ເຕົ້າຮູ້, ນ້ຳ ໝາກກ້ຽງ, ນ້ຳໝາກ ພ້າວ,ນົມ	11 ສັງເກດ ການບອກຊື່ ເຄື່ອງດື່ມ ຂອງເດັກ 12 ສັງເກດ ການບອກ ຕຳແໜ່ງລຸ່ມ , ເທິງ, ນອກ, ໃນ
ເພື່ອໃຫ້ເດັກ ສາມາດ: ເວົ້າ ເປັນຄຳຕາມຮູບ ພາບນ້ຳດື່ມ, ຊີ້ນ, ໄຂ່ນຳສາວຄູໄດ້	ການເວົ້າເປັນຄຳ ຕາມຮູບພາບ: ນ້ຳດື່ມ, ຊີ້ນ ແລະ ໄຂ່	ຄູໃຫ້ເດັກອາສາສະໝັກອອກ ມາບອກຊື່ເຄື່ອງດື່ມໃຫ້ໝູ່ຟັງ 2-3 ຕາມເວລາທີ່ກຳນົດ ຄູຊົມເຊີຍເດັກ ຄູເອົາຮູບພາບ: ນ້ຳດື່ມ, ຊີ້ນ ແລະ ໄຂ່, ມາໃຫ້ເດັກສັງເກດ			ສັງເກດການ ເວົ້າເປັນຄຳ ຕາມຮູບ ພາບ ນ້ຳດື່ມ

		ຄູໃຫ້ເດັກເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ: ນ້ຳດື່ມ, ຊີ້ນ ແລະ ໄຂ່ ຄູຕິດຕາມຊ່ວຍເຫຼືອເດັກ ຄູຊົມເຊີຍເດັກ **3. ຂັ້ນສະຫຼຸບ** ຄູຖາມເດັກກ່ຽວກັບບົດຮຽນທີ່ຮຽນມາ ຄູໃຫ້ເດັກເວົ້າຄືນກ່ຽວກັບຊື່ເຄື່ອງດື່ມ, ການເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍເດັກ ❖ ສຶກສາອົບຮົມເດັກ ພວກເຮົາທຸກຄົນຕ້ອງດື່ມນ້ຳທີ່ສະອາດ, ຖ້າພວກຫຼານຊິດື່ມຕ້ອງເບິ່ງກ່ອນວ່າມັນສະອາດ ຫຼື ບໍ່ຖ້າສະອາດຈິ່ງດື່ມ ແລະ ເຄື່ອງດື່ມກໍ່ຄືກັນຕ້ອງໃຫ້ພໍ່ແມ່ເບິ່ງກ່ອນຈິ່ງດື່ມເພາະຢ້ານມັນໝົດກຳນົດ	5 ນາທີ		, ຊີ້ນ, ໄຂ່ ຂອງເດັກ

ປະເມີນຜົນການການຮຽນ

ລຳດັບ	ຫົວຂໍ້ການປະເມີນ	ລະດັບດີ/ດີ	ລະດັບປານກາງ	ລະດັບປັບປຸງ
1	-ສັງເກດການບອກຊື່ເຄື່ອງຫຼິ້ນໃນຫ້ອງຮຽນຂອງເດັກນຳສາວຄູ			
2	ສັງເກດການເວົ້າເປັນຄຳຕາມຮູບພາບ, ຕຸກກະຕາ, ໝາກບານ			

ຂ. ຕົວຢ່າງບົດສອນແບບຮຽງຄວາມຂັ້ນອະນຸບານ 2

ໜ່ວຍ: ບ້ານຂອງຂ້ອຍ ອາທິດທີ່ 1 ມື້ທີ່ 1.

ກິດຈະກຳວົງມົນ: ເວລາ 20-25 ນາທີ.

ຫົວຂໍ້: ບ້ານ ແລະ ເມືອງ.

I. ຈຸດປະສົງ:

ເພື່ອໃຫ້ເດັກສາມາດ:

1. ບອກຊື່ຂອງບ້ານ, ເມືອງທີ່ເດັກອາໄສຢູ່ ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ແລະ ຮ້ອງເພງ ຕາມຈັງຫວະ.
2. ບອກຮູບຮ່າງລັກສະນະທີ່ຄ້າຍຄືກັນຢ່າງຖືກຕ້ອງ.

II. ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍ:

1. ຊື່ບ້ານ ແລະ ເມືອງທີ່ເດັກອາໄສຢູ່ ແລະ ຮ້ອງເພງບ້ານຂອງເຮົາ.
2. ບອກຮູບຮ່າງລັກສະນະຕົວພະຍັນຊະນະທີ່ຄ້າຍຄືກັນ ຂ, ຊ, ດ, ຕ ແລະ ບ ປ.

III. ສື່ການຮຽນ-ການສອນ:

1. ຕົວເດັກ, ບົດເພງ ບ້ານຂອງເຮົາ ແລະ ເຄື່ອງເຄາະຈັງຫວະ.
2. ຮູບພາບ ໝູ່ບ້ານ; ບັດພະຍັນຊະນະປະກອບຮູບພາບ: ຂ ຊ, ດ ຕ ແລະ ບ ປ.

IV. ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ

1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ

- ຈັດເດັກເຂົ້າສູ່ລະບຽບ
- ຄູກັບເດັກທັກທາຍສະບາຍດີເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນ.
- ຄູພາເດັກສ້າງບັນຍາກາດດ້ວຍການສົນທະນາຖາມ-ຕອບກັບເດັກກ່ຽວກັບການມາໂຮງຮຽນຂອງເດັກເຊັ່ນ: ຫຼານມາໂຮງຮຽນຈັກໂມງ? ໃຜມາສົ່ງຫຼານ? ໝູ່ເພື່ອນຢູ່ບ້ານດຽວກັນທີ່ມາຮຽນນຳກັນຢູ່ໃນຫ້ອງມີໃຜແດ່? ໃຫ້ເດັກຕອບ 1-2 ຄົນ.
- ທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າ

2. ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ

- ຄູສະເໜີກິດຈະກຳທີ່ຈະຮຽນໃນຊົ່ວໂມງນີ້ໃຫ້ເດັກຟັງ
- • ຄູຍົກຮູບພາບໝູ່ບ້ານໃຫ້ເດັກສັງເກດ ຈາກນັ້ນ ຄູສົນທະນາຖາມ-ຕອບຮ່ວມກັນກັບເດັກເຖິງຊື່ບ້ານ ແລະ ຊື່ເມືອງທີ່ເດັກອາໄສຢູ່ຕາມລຳດັບຄຳຖາມເຊັ່ນ: ຫຼານອາໄສຢູ່ບ້ານໃດ? ເມືອງໃດ?
- ໃຫ້ເດັກຕອບຄຳຖາມຄູເທື່ອລະຄົນກ່ຽວກັບຊື່ບ້ານ ຊື່ເມືອງຂອງຕົນເອງທີ່ອາໄສຢູ່.
- ຄູເປັນຜູ້ຕິດຕາມ ແລະ ແນະນຳຄຳຕອບຊ່ວຍເດັກ.
- • ຄູສະເໜີຊື່ບົດເພງ ບ້ານຂອງເຮົາໃຫ້ເດັກຮູ້ກ່ອນ.
- ຄູຮ້ອງເພງໃຫ້ເດັກຟັງກ່ອນ 1-2 ຄັ້ງ

- ຄູພາເດັກຮ້ອງເພງເທື່ອລະວັກ, ລະຕອນພ້ອມທັງປະກອບທ່າທາງໃຫ້ເດັກຮ້ອງ ແລະ ເຮັດຕາມຈົນຈົບເພງ.
- ຄູໃຫ້ເດັກຮ້ອງເພງພ້ອມກັນໝົດຫ້ອງ ໂດຍແມ່ນຄູເປັນຜູ້ເຄາະຈັງຫວະ ພ້ອມທັງຕິດຕາມການຮ້ອງເພງຂອງເດັກ.
- ໃຫ້ເດັກຮ້ອງເພງເທື່ອລະວັກ ລະຕອນພ້ອມກັນ ແຕ່ຕົ້ນຈົນຈົບເພງ.
- ຄູແບ່ງເດັກອອກເປັນ 2 ກຸ່ມໆໜຶ່ງຮ້ອງເພງ ກຸ່ມໜຶ່ງເຮັດທ່າທາງປະກອບ ແລ້ວຜັດປ່ຽນກັນປະຕິບັດ.
- ຄູໃຫ້ອາສາສະໝັກອອກມາຮ້ອງເພງ 1-2 ຄົນ.
- ຈາກນັ້ນຄູສົນທະນາຖາມ-ຕອບກັບເດັກກ່ຽວກັບເນື້ອໃນຂອງບົດເພງຕາມລຳດັບດັ່ງນີ້:

1) ບົດເພງທີ່ພວກຫຼານຮ້ອງນັ້ນຊື່ຫຍັງ? ແລະ ເວົ້າເຖິງຫຍັງແດ່? ໃຫ້ເດັກຕອບ 1-2 ຄົນ
2) ຢູ່ໃນບົດເພງຊາວບ້ານເພິ່ນພາກັນເຮັດຫຍັງແດ່? ໃຫ້ເດັກຕອບ 1-2 ຄົນ.
3) ເພື່ອຮັກສາໃຫ້ບ້ານຂອງພວກຫຼານມີຄວາມສະອາດພວກຫຼານຕ້ອງເຮັດແນວໃດແດ່? ໃຫ້ເດັກຕອບ 1-2 ຄົນ.

- ຄູຕິດຕາມຊ່ວຍເຫຼືອເດັກຜູ້ທີ່ເຮັດຍັງບໍ່ທັນໄດ້ດີ ແລ ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ.

- ຄູຕິດບັດພະຍັນຊະນະ ຂ ຊ, ດ ຕ, ບ ປ. ໃຫ້ເດັກສັງເກດ, ຈາກນັ້ນພາເດັກອ່ານພະຍັນຊະນະເທື່ອລະຕົວຕາມລຳດັບ.

- ໃຫ້ເດັກບອກຮູບຮ່າງລັກສະນະຕົວພະຍັນຊະນະທີ່ຄ້າຍຄືກັນດ້ວຍການຕັ້ງຄຳຖາມເຊັ່ນ: ຫຼານເຫັນຕົວພະຍັນຊະນະໃດທີ່ຄ້າຍຄືກັນ? ຄືກັນຢູ່ບ່ອນໃດ? ຕົວ ຂ ຊ, ດ ຕ ແລະ ບ ປ ຕາມລຳດັບ.
- ໃຫ້ເດັກອາສາສະໝັກອອກມາບອກຮູບຮ່າງຕົວອັກສອນທີ່ຄ້າຍຄືກັນ 1-3 ຄົນ.
- ຄູເປັນຜູ້ຕິດຕາມຊ່ວຍເຫຼືອແນະນຳຄຳຕອບທີ່ຖືກຕ້ອງໃຫ້ເດັກ.
- ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍເດັກ.

3. ຂັ້ນສະຫຼຸບບົດຮຽນ

- ຄູໃຫ້ເດັກຮ້ອງເພງ ບ້ານຂອງເຮົາຄືນອີກເທື່ອໜຶ່ງ ແລະ ພ້ອມທັງບອກຊື່ບ້ານ, ເມືອງຂອງຕົນເອງຄືນ.
- ໃຫ້ເດັກບອກຕົວພະຍັນຊະນະທີ່ຄ້າຍຄືກັນຄືນພ້ອມກັນໝົດຫ້ອງ.
- ຄູແນະນຳເດັກຄືນອີກເທື່ອໜຶ່ງ ພ້ອມທັງຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍເດັກ.
- ສຶກສາອົບຮົມ ແລະ ມອບວຽກບ້ານໃຫ້ເດັກກ່ຽວກັບການອະນາໄມ: ຢູ່ບ້ານພວກຫຼານຄວນຮັກສາອະນາໄມ ປັດກວາດເດີ່ນບ້ານຊ່ວຍກັນ ເພື່ອເຮັດໃຫ້ບ້ານສະອາດ, ຊ່ວຍພໍ່ ແມ່, ຖິ້ມຂີ້ເຫຍື່ອໃສ່ກະຕ່າ ແລະ ປັດກວາດເຮືອນຊານໃຫ້ສະອາດຢູ່ສະເໝີ.

V. ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນ

ສັງເກດ ແລະ ທົດສອບຄວາມເຂົ້າໃຈ:

1. ຄວາມຖືກຕ້ອງໃນການຕອບຄຳຖາມກ່ຽວກັບຊື່ບ້ານ, ເມືອງທີ່ເດັກອາໄສຢູ່ ແລະ ຮ້ອງເພງບ້ານຂອງເຮົາຕາມຈັງຫວະ.

2. ຄວາມຖືກຕ້ອງໃນການບອກຮູບຮ່າງລັກສະນະຕົວອັກສອນທີ່ຄ້າຍຄືກັນ ຂ ຊ, ດ ຕ, ບ ປ.

ທີ່...

ວັນທີ່.................ເດືອນ...............ປີ................

ຄຳເຫັນ ແລະ ລາຍເຊັນວິຊາການໂຮງຮຽນ ລາຍເຊັນຜູ້ແຕ່ງບົດສອນ

ຄ. ຕົວຢ່າງບົດສອນແບບຕາຕະລາງ

ບົດສອນແບບຕາຕະລາງແມ່ນບົດສອນທີ່ຂຽນໃສ່ຕາຕະລາງ ເຊິ່ງປະກອບມີ: ຈຸດປະສົງ, ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍ, ສື່ການຮຽນ-ການສອນ, ກິດຈະກໍາການຮຽນ-ການສອນ, ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນດັ່ງນີ້:

ຕົວຢ່າງ:

ໜ່ວຍ: ບ້ານຂອງຂ້ອຍ, ອາທິດ 1 ມື້ທີ 1

ກິດຈະກໍາວົງມົນ, ເວລາ: 20-25 ນາທີ

ຫົວຂໍ້: ບ້ານ ແລະ ເມືອງ

ຈຸດປະສົງ	ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍ	ກິດຈະກໍາການຮຽນ-ການສອນ	ສື່ການສອນ	ປະເມີນຜົນ
ເພື່ອໃຫ້ເດັກ ສາມາດ: ບອກຊື່ຂອງບ້ານ, ເມືອງທີ່ເດັກອາໄສຢູ່ ຢ່າງຖືກຕ້ອງ	ຊື່ບ້ານ ແລະ ເມືອງທີ່ເດັກອາໄສຢູ່	**1. ຂັ້ນນໍາເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ** - ຈັດເດັກເຂົ້າສູ່ລະບຽບ - ຄູກັບເດັກທັກທາຍສະບາຍດີເຊິ່ງກັນ ແລະກັນ. - ຄູພາເດັກສ້າງບັນຍາກາດດ້ວຍການສົນທະນາ ຖາມ-ຕອບກັບເດັກກ່ຽວກັບການມາໂຮງຮຽນຂອງເດັກເຊັ່ນ: ຫຼານມາໂຮງຮຽນຈັກໂມງ? ໃຜມາສົ່ງຫຼານ? ໝູ່ເພື່ອນຢູ່ບ້ານດຽວກັນທີ່ມາຮຽນນໍາກັນຢູ່ໃນຫ້ອງມີໃຜແດ່? ໃຫ້ເດັກຕອບ 1-2 ຄົນ. - ທວນຄືນບົດຮຽນເກົ່າ **2. ຂັ້ນດໍາເນີນການສອນ** - ຄູສະເໜີກິດຈະກໍາທີ່ຈະຮຽນໃນຊົ່ວໂມງນີ້ໃຫ້ເດັກຟັງ • ຄູຍົກຮູບພາບໝູ່ບ້ານໃຫ້ເດັກສັງເກດ ຈາກນັ້ນຄູສົນທະນາຖາມ-ຕອບຮ່ວມກັນກັບເດັກເຖິງຊື່ບ້ານ ແລະ ຊື່ເມືອງທີ່ເດັກອາໄສຢູ່ຕາມລໍາດັບຄໍາຖາມເຊັ່ນ: ຫຼານອາໄສຢູ່ບ້ານໃດ? ເມືອງໃດ? - ໃຫ້ເດັກຕອບຄໍາຖາມຄູເທື່ອລະຄົນກ່ຽວກັບຊື່ບ້ານ ຊື່ເມືອງຂອງຕົນເອງທີ່ອາໄສຢູ່. - ຄູເປັນຜູ້ຕິດຕາມ ແລະ ແນະນໍາຄໍາຕອບຊ່ວຍເດັກ.	ຕົວເດັກ, ຮູບພາບ ໝູ່ບ້ານ	ສັງເກດ ແລະ ທົດສອບຄວາມເຂົ້າໃຈ: ຄວາມ

ຮ້ອງເພງ ປະກອບທ່າທາງ ຕາມຈັງຫວະ. ບອກຮູບຮ່າງລັກສະນະທີ່	ຮ້ອງເພງ ບ້ານຂອງເຮົາ. ບອກຮູບຮ່າງລັກສະນະຕົວ	• ຄູສະເໜີຊື່ບົດເພງ ບ້ານຂອງເຮົາໃຫ້ເດັກຮູ້ກ່ອນ. - ຄູຮ້ອງເພງໃຫ້ເດັກຟັງກ່ອນ 1-2 ຄັ້ງ - ຄູພາເດັກຮ້ອງເພງເທື່ອລະວັກ, ລະຕອນພ້ອມທັງປະກອບທ່າທາງໃຫ້ເດັກຮ້ອງ ແລະ ເຮັດຕາມຈົນຈົບເພງ. - ຄູໃຫ້ເດັກຮ້ອງເພງພ້ອມກັນໝົດຫ້ອງ ໂດຍແມ່ນຄູເປັນຜູ້ເຄາະຈັງຫວະ ພ້ອມທັງຕິດຕາມການຮ້ອງເພງຂອງເດັກ. - ໃຫ້ເດັກຮ້ອງເພງເທື່ອລະວັກ ລະຕອນພ້ອມກັນ ແຕ່ຕົ້ນຈົນຈົບເພງ. - ຄູແບ່ງເດັກອອກເປັນ 2 ກຸ່ມໆໜຶ່ງຮ້ອງເພງ ກຸ່ມໜຶ່ງເຮັດທ່າທາງປະກອບ ແລ້ວຜັດປ່ຽນກັນປະຕິບັດ. - ຄູໃຫ້ອາສາສະໝັກອອກມາຮ້ອງເພງ 1-2 ຄົນ. - ຈາກນັ້ນຄູສົນທະນາຖາມ-ຕອບກັບເດັກກ່ຽວກັບເນື້ອໃນຂອງບົດເພງຕາມລໍາດັບດັ່ງນີ້: 4) ບົດເພງທີ່ພວກຫຼານຮ້ອງນັ້ນຊື່ຫຍັງ? ແລະເວົ້າເຖິງຫຍັງແດ່? ໃຫ້ເດັກຕອບ 1-2 ຄົນ 5) ຢູ່ໃນບົດເພງຊາວບ້ານເພິ່ນພາກັນເຮັດຫຍັງແດ່? ໃຫ້ເດັກຕອບ 1-2 ຄົນ. 6) ເພື່ອຮັກສາໃຫ້ບ້ານຂອງພວກຫຼານມີຄວາມສະອາດພວກຫຼານຕ້ອງເຮັດແນວໃດແດ່? ໃຫ້ເດັກຕອບ 1-2 ຄົນ. - ຄູຕິດຕາມຊ່ວຍເຫຼືອເດັກຜູ້ທີ່ເຮັດຍັງບໍ່ທັນໄດ້ດີ ແລ ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ. • ຄູຕິດບັດພະຍັນຊະນະ ຂ ຊ, ດ ຕ, ບ ປ. ໃຫ້ເດັກສັງເກດ, ຈາກນັ້ນພາເດັກອ່ານພະຍັນຊະນະເທື່ອລະຕົວຕາມລໍາດັບ. - ໃຫ້ເດັກບອກຮູບຮ່າງລັກສະນະຕົວພະຍັນຊະນະທີ່ຄ້າຍຄືກັນດ້ວຍການຕັ້ງຄໍາຖາມ ເຊັ່ນ: ຫຼານເຫັນຕົວພະຍັນຊະນະໃດທີ່ຄ້າຍຄືກັນ? ຄືກັນຢູ່ບ່ອນໃດ? ຕົວ ຂ ຊ, ດ ຕ ແລະ	ບົດເພງ ບ້ານຂອງເຮົາ ແລະ ເຄື່ອງເຄາະຈັງຫວະ.	ຖືກຕ້ອງໃນການຕອບຄໍາຖາມກ່ຽວກັບຊື່ບ້ານ, ເມືອງທີ່ເດັກອາໄສຢູ ຮ້ອງເພງ ບ້ານຂອງເຮົາ ຕາມຈັງຫວະ.

ຄ້າຍຄືກັນຢ່າງຖືກຕ້ອງ.	ພະຍັນຊະນະທີ່ຄ້າຍຄືກັນ ຂ, ຊ, ດ, ຕ ແລະ ບ ປ.	ບ ປ ຕາມລຳດັບ. - ໃຫ້ເດັກອາສາສະໝັກອອກມາບອກຮູບຮ່າງຕົວອັກສອນທີ່ຄ້າຍຄືກັນ 1-3 ຄົນ. - ຄູເປັນຜູ້ຕິດຕາມຊ່ວຍເຫຼືອແນະນຳຄຳຕອບທີ່ຖືກຕ້ອງໃຫ້ເດັກ. - ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍເດັກ. **1. ຂັ້ນສະຫຼຸບບົດຮຽນ** - ຄູໃຫ້ເດັກຮ້ອງເພງ ບ້ານຂອງເຮົາຄືນອີກເທື່ອໜຶ່ງ ແລະ ພ້ອມທັງບອກຊື່ບ້ານ, ເມືອງຂອງຕົນເອງຄືນ. - ໃຫ້ເດັກບອກຕົວພະຍັນຊະນະທີ່ຄ້າຍຄືກັນຄືນພ້ອມກັນໝົດຫ້ອງ. - ຄູແນະນຳເດັກຄືນອີກເທື່ອໜຶ່ງ ພ້ອມທັງຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍເດັກ. - ສຶກສາອົບຮົມເດັກ ແລະ ມອບວຽກບ້ານກ່ຽວກັບການອະນາໄມ: ຢູ່ບ້ານພວກຫຼານຄວນຮັກສາອະນາໄມ ປັດກວາດເດີ່ນບ້ານຊ່ວຍກັນ ເພື່ອເຮັດໃຫ້ບ້ານສະອາດ, ຊ່ວຍພໍ່ ແມ່, ຖິ້ມຂີ້ເຫຍື່ອໃສ່ກະຕ່າ ແລະ ປັດກວາດເຮືອນຊານໃຫ້ສະອາດຢູ່ສະເໝີ.	ບັດພະຍັນຊະນະປະກອບຮູບພາບ: ຂ ຊ, ດ ຕ ແລະ ບ ປ.	ຄວາມຖືກຕ້ອງໃນການບອກຮູບຮ່າງລັກສະນະຕົວອັກສອນທີ່ຄ້າຍຄືກັນ ຂ ຊ, ດ ຕ, ບ ປ.

ປະເມີນຜົນການການຮຽນ

ລຳດັບ	ຫົວຂໍ້ການປະເມີນ	ລະດັບດີ/ດົນ	ລະດັບປານກາງ	ລະດັບປັບປຸງ
1	-ສັງເກດ ຄວາມຖືກຕ້ອງໃນການຕອບຄຳຖາມກ່ຽວກັບຊື່ບ້ານ, ເມືອງທີ່ເດັກອາໄສຢູ			
2	ຮ້ອງເພງບ້ານຂອງເຮົາຕາມຈັງຫວະ.			
3	ຄວາມຖືກຕ້ອງໃນການບອກຮູບຮ່າງລັກສະນະຕົວອັກສອນທີ່ຄ້າຍຄືກັນ ຂ ຊ, ດ ຕ, ບ ປ.			

ບົດສອນ

- ໜ່ວຍ: ຕົວຂອງຂ້ອຍ — ອາທິດທີ 1 ມື້ທີ 1
- ກິດຈະກຳ: ວົງມົນ — ເວລາ : 20 - 25 ນາທີ.
- ຫົວຂໍ້: ແນະນຳຕົນຕົວ — ຊັ້ນອະນຸບານ 2

ຈຸດປະສົງ	ເນື້ອໃນ	ກິດຈະກຳ	ເວລາ	ອຸປະກອນ	ປະເມີນ
-ເພື່ອໃຫ້ເດັກ ສາມາດ: - ເລົ່າຄຳຄ່ອງ ແນະນຳຊື່ ປະກອບທ່າທາງ ຕາມ ຈິນຕະນາການ - ບອກຊື່, ນາມ	- ການເລົ່າຄຳ ຄ່ອງແນະນຳຊື່	**1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ** ຄູພາເດັກຮ້ອງເພງ ມ້ຽນເຄື່ອງຫຼີ້ + ສາວຄູສົນທະນາຖາມ-ຕອບເດັກ ກ່ຽວກັບຊື່, ນາມສະກຸນ ແລະ ເພດ ຂອງຕົນເອງ ແລະ ໝູ່ເພື່ອນ • **ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ** - ສາວຄູສະເໜີບົດຮຽນທີ່ຈະພາເດັກ ຮຽນ ມື້ນີ້ສາວຄູຈະພາພວກຫຼານ ຮຽນກ່ຽວກັບເລົ່າຄຳຄ່ອງແນະນຳຊື່ ປະກອບທ່າທາງຕາມຈິນຕະນາການ. - ຄູເລົ່າຄຳຄ່ອງແນະນຳຊື່ໃຫ້ເບິ່ງ ກ່ອນ1-2 ເທື່ອ - ຄູໃຫ້ເດັກເລົ່າຕາມຫຼັງຄູເທື່ອວັກ ເທື່ອລະຕອນ ຫຼັງຈາກນັ້ນຄູກັບເດັກ ສົນທະ ນາຖາມ-ຕອບກ່ຽວກັບເນື້ອໃນ ບົດຄຳຄ່ອງ -ຄູເລົ່າຄຳຄ່ອງແນະນຳຊື່ ແລະ ປະກອບທ່າທາງຕາມຈິນຕະນາການ ໃຫ້ເດັກສັງເກດ. - ຄູໃຫ້ເດັກພ້ອມກັນໝົດຫ້ອງລູກ ຂຶ້ນປະກອບທ່າທາງຕາມ ຈິນຕະນາການໂດຍແມ່ນຄູຕິດຕາມ ແລະ ຊ່ວຍເຫຼືອເດັກ. - ຄູແບ່ງອອກເປັນ 2 ກຸ່ມ, ກຸ່ມ 1 ປະຕິບັດ ແລະ ກຸ່ມ 2 ເປັນຜູ້ສັງເກດ ໃນເວລາໝູ່ປະຕິບັດກິດຈະກຳ - ຄູຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍເດັກ - ຄູໃຫ້ເດັກບອກຊື່, ນາມສະກຸນ,	5 ນາທີ 10 ນາທີ	- ບົດ ຄຳຄ່ອງ ແນະນຳຊື່ (ເບິ່ງປຶ້ມຄູ່ ມືຄູ) - ຮູບພາບ: ເດັກນ້ອຍ ຍິງ, ຊາຍ ຫຼື ຕົວ ເດັກນ້ອຍ ຍິງແລະ ຊາຍ ໃນ ຫ້ອງຮຽນ	ສັງເກດ: - ການເລົ່າຄາ ຄ່ອງແນະນຳຊື່ ແລະ ຕອບຄຳ ຖາມກ່ຽວ ກັບເນື້ອໃນ ຂອງຄຳຄ່ອງ - ຄວາມຖືກ ຕ້ອງໃນການ ບອກຊື່, ນາມ ສະກຸນ ແລະ ເພດຂອງຕົນ ເອງ, ຂອງໝູ່ ເພື່ອນ ການສະແດງ ເວົ້າຄຳທີ່ສຸ ພາບຕໍ່ຜູ້ໃຫຍ່

ສະກຸນ ແລະ ເພດຂອງຕົນເອງ, ຂອງໝູ່ເພື່ອນ ຢ່າງຖືກຕ້ອງ - ເວົ້າຄຳທີ່ສຸພາບຕໍ່ຜູ້ໃຫຍ່ ແລະ ໝູ່ເພື່ອນ	- ຊື່, ນາມສະກຸນ ແລະ ເພດຂອງຕົນເອງ ແລະ ໝູ່ເພື່ອ - ການເວົ້າຄຳທີ່ສຸພາບຕໍ່ຜູ້ໃຫຍ່ ແລະ ໝູ່ເພື່ອນ: ທ້າວ, ນາງ, ເຈົ້າ , ໂດຍ, ຂ້ອຍ ແລະ ຫຼານ	ເພດຂອງຕົນເອງ ແລະ ໝູ່ເພື່ອນ ເດັກແຕ່ຄົນ. - ຄູໃຫ້ເດັກອອກມາບອກເທື່ອລະຄົນຈົນໝົດຫ້ອງ. - ຊົມເຊີຍເດັກແຕ່ລະຄົນໃຫ້ເດັກເຝິກປະຕິບັດການໃຊ້ເວົ້າຄຳສຸພາບຕໍ່ໝູ່ເພື່ອນ: ທ້າວ, ນາງ, ເຈົ້າ ແລະ ຂ້ອຍ - ຊົມເຊີຍເດັກ • **ຂັ້ນສະຫຼຸບບົດຮຽນ** - ສາວຄູຖາມເດັກຄືນວ່າມື້ນີ້ຄູພາພວກຫຼານຮຽນກ່ຽວກັບຫຍັງແດ່ ? (ເດັກຕອບ) - **ການວັດ**: ສາວຄູໃຫ້ເດັກເລົ່າຄຳຄ່ອງຄືນ, ບອກຊື່,ນາມສະກຸນ, ເພດຂອງຕົນເອງ ແລະ ໝູ່ເພື່ອນ. **- ສຶກສາອົບຮົມເດັກ** ເວລາພວກຫຼານຫຼິ້ນ ຫຼື ຮຽນໃຫ້ຮູ້ຈັກຊ່ວຍເຫຼືອກັນລະຫວ່າງເດັກນ້ອຍຍິງ, ຊາຍ, ເວົ້າຄຳສຸພາບຕໍ່ໝູ່ເພື່ອນ: ທ້າວ, ນາງ, ເຈົ້າ ແລະ ຂ້ອຍ	5 ນາທີ		ແລະ ໝູ່ເພື່ອນ

ປະເມີນຜົນການການຮຽນ

ລຳດັບ	ຫົວຂໍ້ການປະເມີນ	ລະດັບດີ/ດີ	ລະດັບປານກາງ	ລະດັບປັບປຸງ
1	-ສັງເກດ: - ການເລົ່າຄາຄ່ອງແນະນາຊື່ແລະຕອບຄຳຖາມກ່ຽວກັບເນື້ອໃນຂອງຄຳຄ່ອງ			
2	ຄວາມຖືກຕ້ອງໃນການບອກຊື່, ນາມສະກຸນ ແລະ ເພດຂອງຕົນເອງ, ຂອງໝູ່ເພື່ອນ ການສະແດງເວົ້າຄຳທີ່ສຸພາບຕໍ່ຜູ້ໃຫຍ່			

ບົດສອນ

ໜ່ວຍ: ຕົວຂອງຂ້ອຍ ອາທິດທີ່ 1 ມື້ທີ່ 1.

ກິດຈະກໍາວົງມົນ: ເວລາ 30-35 ນາທີ.

ຫົວຂໍ້: ຊື່ ແລະ ນາມສະກຸນ, ເພດ, ຮູບຮ່າງລັກສະນະຕົນເອງ ແລະ ໝູ່ເພື່ອນ.

I. ຈຸດປະສົງ:

ເພື່ອໃຫ້ເດັກສາມາດ:

1. ບອກຊື່, ນາມສະກຸນ, ເພດ, ຮູບຮ່າງລັກສະນະ ແລະ ສ່ວນປະກອບຂອງຮ່າງກາຍຕົນເອງ, ໝູ່ເພື່ອນ.
2. ປຽບທຽບຄວາມສູງໂດຍໃຊ້ຄໍາວ່າ: ສູງກ່ວາ, ຕໍ່າກວ່າ.
3. ເວົ້າຄໍາສຸພາບກັບໝູ່ເພື່ອນ.

II. ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍ

1. ບອກຊື່, ນາມສະກຸນ, ເພດ, ຮູບຮ່າງລັກສະນະ ແລະ ສ່ວນປະກອບຂອງຮ່າງກາຍຕົນເອງ, ໝູ່ເພື່ອນ.

- ຊື່ ແລະ ນາມສະກຸນຕົນເອງ ແລະ ໝູ່ເພື່ອນ ທ້າວ.........ເພດຊາຍ; ນາງ............ເພດຍິງ.
- ຮູບຮ່າງລັກສະນະ: ຕຸ້ຍ, ຈ່ອຍ, ຕໍ່າ, ສູງ.
- ຮ່າງກາຍຂອງຄົນເຮົາປະກອບດ້ວຍ 3 ພາກສ່ວນ: ຫົວ, ເລົາຄີງ, ແຂນແລະຂາ.

2. ການປຽບທຽບຄວາມສູງໂດຍໃຊ້ຄໍາວ່າ: ຕໍ່າກວ່າ, ສູງກວ່າ, ສູງເທົ່າກັນ.

III. ສື່ການຮຽນ-ການສອນ

1. ເດັກນ້ອຍຍິງ ແລະ ເດັກນ້ອຍຊາຍຕຸ້ຍ, ຈ່ອຍ, ສູງ, ຕໍ່າ.
2. ໂປສະເຕີຮ່າງກາຍຂອງຄົນ.

IV. ກິດຈະກໍາການຮຽນ-ການສອນ

1. ຂັ້ນນໍາເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ

- ຈັດເດັກເຂົ້າສູ່ລະບຽບ
- ກວດກາຈໍານວນພົນ
- ຄູແນະນໍາຊື່ ແລະ ເພດຂອງຄູໃຫ້ເດັກຮູ້
- ຄູສົນທະນາກັບເດັກກ່ຽວກັບການມາໂຮງຮຽນ

2. ຂັ້ນດໍາເນີນການສອນ

- ຄູສະເໜີກິດຈະກໍາ ແລະ ຫົວຂໍ້ທີ່ຈະຮຽນໃນຊົ່ວໂມງນີ້ໃຫ້ເດັກຟັງ
- ຄູສົນທະນາກັບເດັກດ້ວຍການຕັ້ງຄໍາຖາມສົນທະນາຖາມ-ຕອບກ່ຽວກັບຊື່ ແລະ ເພດຂອງເດັກໃນຫ້ອງຮຽນ
- ຄູໃຫ້ເດັກແຕ່ລະຄົນບອກຊື່ ແລະ ເພດຂອງຕົນເອງໃຫ້ຄູ ແລະ ໝູ່ເພື່ອນໃນຫ້ອງຟັງ
- ຄູຍົກໂປສະເຕີຮ່າງກາຍຂອງຄົນໃຫ້ເດັກສັງເກດ

- ຄູໃຫ້ເດັກຊີ້ໃສ່ແຕ່ລະພາກສ່ວນຂອງຮ່າງກາຍພ້ອທັງຕັ້ງຄຳຖາມສົນທະນາກັບເດັກໄປພ້ອມ.
- ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍເດັກ.
- ຄູເອົາເດັກນ້ອຍສອງຄົນທີ່ມີຮູບຮ່າງຈ່ອຍ ຕຸ້ຍ ຕ່ຳ ສູງ ມາຢືນຮຽງກັນໃຫ້ໝູ່ເພື່ອນໃນຫ້ອງສັງເກດ ແລະ ປຽບທຽບແລ້ວໃຫ້ບອກຮູບຮ່າງຂອງໝູ່ໂດຍໃຊ້ຄຳວ່າ: ຕ່ຳກວ່າ ສູງກວ່າ ສູງເທົ່າກັນ.
- ຈາກນັ້ນໃຫ້ເດັກແຕ່ລະຄົນບອກຮູບຮ່າງຂອງຕົນເອງ.
- ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍເດັກ.

3. ຂັ້ນສະຫຼຸບບົດຮຽນ

- ຄູ ແລະ ເດັກພ້ອມກັນສະຫຼຸບບົດຮຽນທີ່ຮຽນຜ່ານມາດ້ວຍຄູຕັ້ງຄຳຖາມວ່າຄູໃຫ້ພວກຫຼານເຮັດຫຍັງແດ່ ແລະ ເວົ້າເຖິງຫຍັງແດ່? ໃຫ້ເດັກຕອບ

  + ວັດຜົນ: ໃຫ້ເດັກນ້ອຍອາສາສະໝັກອອກມາເວົ້າຊື່ ນາມສະກຸນ ເພດ ແລະ ຮູບຮ່າງຂອງຕົນເອງຄືນ.

  + ສຶກສາອົບຮົມ: ໃຫ້ເດັກມີຄວາມສາມມັກຄີຮັກແພງຊ່ວຍເຫຼືອເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນ, ເວົ້າຄຳສຸພາບກັບໝູ່ເພື່ອນ ແລະ ໝັ່ນອະນາໄມຮ່າງກາຍຂອງຕົນເອງໃຫ້ມີຄວາມສະອາດທຸກມື້ໆ.

V. ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນ

ສັງເກດ ແລະ ທົດສອບຄວາມເຂົ້າໃຈ:

- ການບອກຊື່ ນາມສະກຸນ ເພດ ຮູບຮ່າງລັກສະນະ ສ່ວນປະກອບຂອງຮ່າງກາຍຂອງຕົນເອງ ແລະ ໝູ່ເພື່ອນ.
- ການປຽບທຽບໂດຍໃຊ້ຄຳວ່າ: ຕ່ຳກວ່າ ສູງກວ່າ ສູງເທົ່າກັນ.
- ການໃຊ້ຄຳທີ່ສຸພາບເວົ້າກັບໝູ່ເພື່ອນ.

ທີ່..

ວັນທີ່.................ເດືອນ................ປີ................

ຄຳເຫັນ ແລະ ລາຍເຊັນວິຊາການໂຮງຮຽນ ລາຍເຊັນຜູ້ແຕ່ງບົດສອນ

- **ຕົວຢ່າງບົດສອນແບບຕາຕະລາງ**

ບົດສອນແບບຕາຕະລາງແມ່ນບົດສອນທີ່ຂຽນໃສ່ຕາຕະລາງ ເຊິ່ງປະກອບມີ: ຈຸດປະສົງ, ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍ, ສື່ການຮຽນ-ການສອນ, ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ, ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນດັ່ງນີ້:

ຕົວຢ່າງ:

ໜ່ວຍ: ຕົວຂອງຂ້ອຍ, ອາທິດ 1 ມື້ທີ 1

ກິດຈະກຳວົງມົນ, ເວລາ: 30-35 ນາທີ

ຫົວຂໍ້: ຊື່ ນາມສະກຸນ ເພດ ຮູບຮ່າງລັກສະນະຂອງຕົນເອງ ແລະ ໝູ່ເພື່ອນ.

ຈຸດປະສົງ	ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍ	ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ	ສື່ການສອນ	ປະເມີນຜົນ
ເພື່ອໃຫ້ເດັກສາມາດ: 1.ບອກຊື່, ນາມສະກຸນ, ເພດ,ຮູບຮ່າງ ລັກສະນະ ແລະສ່ວນ ປະກອບຂອງ ຮ່າງກາຍຕົນ ເອງ,ໝູ່ເພື່ອນ. 2.ປຽບທຽບ ຄວາມສູງໂດຍ ໃຊ້ຄຳວ່າ: ສູງ ກ່ວາ,ຕ່ຳກວ່າ. 3.ເວົ້າຄຳ ສຸພາບກັບໝູ່	-ບອກຊື່ ນາມສະກຸນ, ເພດ, ຮູບຮ່າງ ລັກສະນະ ແລະ ສ່ວນ ປະກອບຂອງ ຮ່າງກາຍຕົນ ເອງ, ໝູ່ເພື່ອນ. - ຊື່ ແລະ ນາມສະກຸນຕົນ ເອງ ແລະ ໝູ່ ເພື່ອນ ທ້າວ ....ເພດ ຊາຍ; ນາງ ....ເພດ ຍິງ. -ຮູບຮ່າງ	**1. ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ** - ຈັດເດັກເຂົ້າສູ່ລະບຽບ - ກວດກາຈຳນວນພົນ - ຄູແນະນຳຊື່ ແລະ ເພດຂອງຄູໃຫ້ເດັກຮູ້ - ຄູສົນທະນາກັບເດັກກ່ຽວກັບການມາໂຮງຮຽນ **2. ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ** - ຄູສະເໜີກິດຈະກຳ ແລະ ຫົວຂໍ້ທີ່ຈະຮຽນໃນຊົ່ວໂມງນີ້ໃຫ້ເດັກຟັງ - ຄູສົນທະນາກັບເດັກດ້ວຍການຕັ້ງຄຳຖາມສົນທະນາຖາມ-ຕອບກ່ຽວກັບຊື່ ແລະ ເພດຂອງເດັກໃນຫ້ອງຮຽນ - ຄູໃຫ້ເດັກແຕ່ລະຄົນບອກຊື່ ແລະ ເພດຂອງຕົນເອງໃຫ້ຄູ ແລະ ໝູ່ເພື່ອນໃນຫ້ອງຟັງ - ຄູຍົກໂປສະເຕີຮ່າງກາຍຂອງຄົນໃຫ້ເດັກສັງເກດ - ຄູໃຫ້ເດັກຊີ້ໃສ່ແຕ່ລະພາກສ່ວນຂອງຮ່າງກາຍພ້ອມທັງຕັ້ງຄຳຖາມສົນທະນາກັບເດັກໄປພ້ອມ. - ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍເດັກ. - ຄູເອົາເດັກນ້ອຍສອງຄົນທີ່ມີຮູບຮ່າງຈ່ອຍ ຕຸ້ຍ ຕ່ຳ ສູງ ມາຢືນຮຽງກັນໃຫ້ໝູ່ເພື່ອນໃນຫ້ອງສັງເກດ ແລະ ປຽບທຽບແລ້ວໃຫ້ບອກຮູບຮ່າງຂອງໝູ່ໂດຍໃຊ້ຄຳວ່າ: ຕ່ຳກວ່າ ສູງກວ່າ ສູງເທົ່າກັນ. - ຈາກນັ້ນໃຫ້ເດັກແຕ່ລະຄົນບອກຮູບຮ່າງຂອງ	ເດັກນ້ອຍ ຍິງ ແລະ ເດັກນ້ອຍ ຊາຍຕຸ້ຍ, ຈ່ອຍ, ສູງ, ຕ່ຳ. 2.ໂປສະເຕີ ຮ່າງກາຍ ຂອງຄົນ.	ສັງເກດ ແລະ ທົດສອບ ຄວາມ ເຂົ້າໃຈ: +ການ ບອກຊື່ ນາມສະກຸນ ເພດ ຮູບຮ່າງ ລັກສະນະ ສ່ວນ ປະກອບຂອງ ຮ່າງກາຍຂອງ ຕົນເອງ ແລະ ໝູ່ເພື່ອນ +ການ ປຽບທຽບ

ເພື່ອນ. 3 ບອກຮູບຮ່າງລັກສະນະທີ່ຄ້າຍຄືກັນຢ່າງຖືກຕ້ອງ.	ລັກສະນະ: ຕຸ້ຍ, ຈ່ອຍ, ຕໍ່າ, ສູງ. - ຮ່າງກາຍຂອງຄົນເຮົາປະກອບດ້ວຍ 3 ພາກສ່ວນ: ຫົວ, ເລົາຄີງ, ແຂນແລະຂາ.	ຕົນເອງ. - ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍເດັກ. **2. ຂັ້ນສະຫຼຸບບົດຮຽນ** - ຄູ ແລະ ເດັກພ້ອມກັນສະຫຼຸບບົດຮຽນທີ່ຮຽນຜ່ານມາດ້ວຍຄູຕັ້ງຄໍາຖາມວ່າຄູໃຫ້ພວກຫຼານເຮັດຫຍັງແດ່ ແລະ ເວົ້າເຖິງຫຍັງແດ່? ໃຫ້ເດັກຕອບ **+ ວັດຜົນ:** ໃຫ້ເດັກນ້ອຍອາສາສະໝັກອອກມາເວົ້າຊື່ ນາມສະກຸນ ເພດ ແລະ ຮູບຮ່າງຂອງຕົນເອງຄືນ. **+ ສຶກສາອົບຮົມ:** ໃຫ້ເດັກມີຄວາມສາມັກຄີຮັກແພງຊ່ອຍເຫຼືອເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນ, ເວົ້າຄໍາສຸພາບກັບໝູ່ເພື່ອນ ແລະ ໝັ່ນອະນາໄມຮ່າງກາຍຂອງຕົນເອງໃຫ້ມີຄວາມສະອາດທຸກມື້ໆ.		ໂດຍໃຊ້ຄໍາວ່າ: ຕໍ່າກວ່າ ສູງກວ່າ ສູງເທົ່າກັນ. + ການໃຊ້ຄໍາທີ່ສຸພາບເວົ້າກັບໝູ່ເພື່ອນ.

ປະເມີນຜົນການການຮຽນ

ລໍາດັບ	ຫົວຂໍ້ການປະເມີນ	ລະດັບດີ/ດີ	ລະດັບປານກາງ	ລະດັບປັບປຸງ
1 2	-ສັງເກດ: +ການບອກຊື່ນາມສະກຸນ ເພດ ຮູບຮ່າງລັກສະນະ ສ່ວນປະກອບຂອງຮ່າງກາຍຂອງຕົນເອງ ແລະ ໝູ່ເພື່ອນ +ການປຽບທຽບໂດຍໃຊ້ຄໍາວ່າ: ຕໍ່າກວ່າ ສູງກວ່າ ສູງເທົ່າກັນ. + ການໃຊ້ຄໍາທີ່ສຸພາບເວົ້າກັບໝູ່ເພື່ອນ.			

- **ໃຈຄວາມ**

ໃນບົດສອນໃຫ້ນັກຮຽນຄູໄດ້ຮຽນຮູ້ກ່ຽວກັບຈຸດປະສົງ,ເນື້ອໃນ,ວິທີສອນສັງເກດສິນທະນາສຳລັບເດັກ ອາຍຸ 3 ເດືອນ - 6 ປີ ແລະ ເຝິກແອບການແຕ່ງບົດສອນສຳລັບການສອນສັງເກດສິນທະນາຕັ້ງແຕ່ 3 ເດືອນ - 6 ປີ,ໄດ້ສຶກສາແບບຟອມສຳລັບການລົງໄປສັງເກດການສອນໃນໂຮງຮຽນ ລ້ຽງເດັກອະນຸບານ.

- **ວຽກມອບໝາຍ**

1 ແບ່ງນັກຮຽນຄູອອກເປັນ 5 ກຸ່ມ

ກຸ່ມທີ 1 ເຝິກແອບການແຕ່ງບົດສອນສັງເກດສິນທະນາສຳລັບເດັກ 3 – 12 ເດືອນ.

ກຸ່ມທີ 2 ເຝິກແອບການແຕ່ງບົດສອນສັງເກດສິນທະນາສຳລັບເດັກ 12 – 24 ເດືອນ.

ກຸ່ມທີ 3 ເຝິກແອບການແຕ່ງບົດສອນສັງເກດສິນທະນາສຳລັບເດັກ 24 – 36 ເດືອນ.

ກຸ່ມທີ 4 ເຝິກແອບການແຕ່ງບົດສອນສັງເກດສິນທະນາສຳລັບເດັກ 3 – 4 ປີ.

ກຸ່ມທີ 5 ເຝິກແອບການແຕ່ງບົດສອນສັງເກດສິນທະນາສຳລັບເດັກ 4 – 6 ປີ.

2 ແຕ່ລະກຸ່ມສອນຜ່ານກຸ່ມຕົນເອງ.

3 ເລືອກຕົວແທນແຕ່ລະກຸ່ມສອນຜ່ານໃນຫ້ອງ.

4 ຮ່ວມກັນສັງເກດສິນທະນາ ແລະ ຖອດຖອນບົດຮຽນ.

ບົດທີ 2

ການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວນັບແຕ່ອາຍຸ 3 ຫາ 6 ປີ

ເວລາ 5 ຊົ່ວໂມງ

- **ຈຸດປະສົງໃຫ້ນັກຮຽນຄູສາມາດ:**

- **ອະທິບາຍຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວໄດ້**
- **ອະທິບາຍຄວາມຫຍຸ້ງຍາກການສອນ ໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວໄດ້.**
- **ອະທິບາຍຮູບແບ ແລະ ຈຸດປະສົງຂອງການສອນ ໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວໄດ້.**
- **ແຕ່ງບົດສອນ, ຜະລິດສື່ການສອນ ແລະ ເຝິກສອນຕົວຈິງໄດ້.**

5. ຄວາມໝາຍ ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນພາສາລາວໃຫ້ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ

➢ ຄວາມໝາຍ ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນພາສາລາວໃຫ້ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ

ພາສາແມ່ນພາຫະນະໃນການສື່ສານລະຫວ່າງຄົນກັບຄົນພວກເຮົາຢາກຮູ້ວ່າ ຄົນຜູ້ໜຶ່ງເປັນແນວໃດ ກໍ່ໄດ້ເບິ່ງການສະແດງອອກຂອງຄົນຜູ້ນັ້ນ ແລະ ການສະແດງອອກນັ້ນກໍ່ແມ່ນອາໄສພາສາເປັນຫຼັກພາສາກຳເນີດຂຶ້ນ ຍ້ອນຄວາມຕ້ອງການອັນຈຳເປັນຂອງມວນມະນຸດ ທີ່ຢາກສະແດງເຖິງຄວາມຮູ້ສຶກນຶກຄິດຂອງຕົນໃຫ້ຜູ້ອື່ນຮັບຮູ້ ແລະ ເຂົ້າໃຈ ເຊິ່ງເລີ່ມຈາກການເຄື່ອນໄຫວຕ່າງໆ ທີ່ສະແດງອອກທາງນອກເຊັ່ນ: ການຍົກມື, ການງຶກຫົວ, ການຕົບມື.. ເວົ້າລວມພາສາກຳເນີດຂຶ້ນບົນພື້ນຖານການອອກແຮງງານຂອງສັງຄົມມະນຸດ.

➢ ຄວາມສຳຄັນຂອງກການສອນພາສາລາວໃຫ້ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ

ພາສາ-ຕົວອັກກສອນລາວເປັນພາສາ ແລະ ອັກສອນທີ່ໃຊ້ທາງການ ແລະ ກໍ່ແແມ່ນພາສາປະຈຳຊາດລາວ ສະນັ້ນກການຮຽນ-ການສອນພາສາລາວ ຈຶ່ງມີຄວາມສຳຄັນ ແລະ ຈຳເປັນທີ່ສຸດຢູ່ໃນຊັ້ນອະນຸບານແລະຊັ້ນປະຖົມສຶກສາ.

ອີກດ້ານໜຶ່ງກໍ່ເພາະວ່າປະເທດລາວມີຈຸດພິເສດທາງດ້ານພົນລະເມືອງ,ມີຫຼາຍຊົນເຜົ່າທີ່ມີການດຳລົງຊີວິດ,ພາສາປາເວົ້າແແຕກກຕ່າງກັນໂໂດຍສະເພາະແມ່ນເຂດຫ່າງໄກກສອກຫຼີກ, ດັ່ງນັ້ນ ເພື່ອເຮັດໃຫ້ກການຮຽນ-ການສອນພາສາລາວ ເຊິ່ງເປັນພາສາທີ່ສອງສຳລັບຄູທີ່ຈະໄປສອນນັກຮຽນຊົນເຜົ່າໃຫ້ໄດ້ຮັບຜົນຕາມລະດັບຄາດໝາຍຂອງຫຼັກສູດນັ້ນຈຶ່ງຈຳເປັນນັກຮຽນຄູຈຳເປັນຕ້ອງມີພື້ນຖານຄວາມຮູ້ທາງດ້ານພາສາລາວພຽງພໍທີ່ຈະໄປສອນໃຫ້ເດັກຊົນເຜົ່າຕ່າງໆ ໃນຊັ້ນອະນຸບານໄດ້

ກິດຈະກຳ: ການສົນທະນາກ່ຽວກັບຄວາມໝາຍ-ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນພາສາລາວໃຫ້ເດັກຊົນເຜົ່າທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ

ອຸປະກອນ: ບັດຄຳຖາມ, ປຶ້ມຕຳລາສອນ

ວິທີດຳເນີນກິດຈະກຳ:

- ຄູທັກທາຍກັບນັກຮຽນຄູດ້ວຍຄຳ (ສະບາຍດີ)
- ຄູໃຫ້ນັກຮຽນຜູ້ທີ່ຮູ້ພາສາເຜົ່າຕ່າງໆ 2-3 ຄົນ, ຂຶ້ນເວົ້າພາສາເຜົ່າທີ່ຕົນເອງຮູ້ແລ້ວແປຄວາມໝາຍເປັນພາສາລາງ
- ຄູຕັ້ງຄຳຖາມໃຫ້ນັກຮຽນຄົ້ນຄິດເປັນລາຍບຸກຄົນຕາມແຕ່ລະຄຳຖາມດັ່ງນີ້:

- ຄົນເຮົາມີຄວາມເຂົ້າໃຈ ແລະ ສາມາດພົວພັນເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນໄດ້ດ້ວຍວິທີໃດ ?
- ພາສາແມ່ນຫຍັງ ?
- ການສອນພາສາໃຫ້ເດັກຊົນເຜົ່າທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ ມີຄວາມສຳຄັນແນວໃດ ?
  - ຄູສັງລວມຄວາມຄິດເຫັນຂອງນັກຮຽນຄູ ແລະ ເພີ່ມເຕີມຄວາມຄິດເຫັນທີ່ບໍ່ຄົບຖ້ວນ.

6. ຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ

ຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນການຮຽນພາສາລາວໃຫ້ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ

- ຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນຕົວນັກຮຽນ
- ຄວາມຫຍຸ້ງຍາກຂອງຄູສອນ
- ຄວາມຫຍຸ້ງຍາກດ້ານອຸປະກອນ ແລະ ສະຖານທີ່.

➢ **ຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນຕົວນັກຮຽນ**

- ບັນຫາຄວາມເຂົ້າໃຈຄວາມໝາຍຂອງພາສາ
  - ການຟັງຄຳເວົ້າ, ປະໂຫຍກໃນພາສາລາວໃຫ້ເຂົ້າໃຈຄວາມໝາຍ
  - ຄວາມເຂົ້າໃຈຄວາມໝາຍຂອງສັບ, ສຳນວນຄຳເວົ້າ ແລະ ປະໂຫຍກທີ່ຄູນຳມາສົນທະນາ
- ບັນຫາການອອກສຽງ
  - ອອກສຽງບໍ່ຖືກຕ້ອງສຽງຂອງໝວດອັກສອນສູງ, ກາງ, ຕ່ຳເຊັ່ນ: ຂ ກັບ ຄ, ສ ກັບ ຊ....
  - ການຜັນສຽງບໍ່ຊັດເຈນເຊັ່ນ: ຄຳວ່າ, ໂຮງຮຽນ, ພວກເຂົາເວົ້າ ໂຮງຮຽນແມ່ນແລ້ວເວລາເຂົາເຈົ້າເວົ້າແມ່ນແລ້ວ
  - ບັນຫາການເລືອກຄວາມໝາຍຂອງພາສາລາວມາໃຊ້ບໍ່ຖືກຕາມກະລະເທສະ ແລະ ບຸກຄົນ ໂດຍສະເພາະການເລືອກຄຳແທນນາມມາໃຊ້ຄື: ກູ, ມຶງ, ກັນ, ໂຕ, ສູ...

➢ **ຄວາມຫຍຸ້ງຍາກຂອງຄູ ໃນການສອນ**

- ຄູຈຳນວນຫຼວງຫຼາຍບໍ່ສາມາດຮູ້ ແລະ ເຂົ້າໃຈພາສາຂອງບັນດາເຜົ່າຕ່າງໆ ສະນັ້ນຈຶ່ງເປັນການຫຍຸ້ງຍາກທີ່ຈະຕອບສະໜອງຄວາມຕ້ອງການຂອງນັກຮຽນໄດ້, ເພາະວ່ານັກຮຽນຊົນເຜົ່າຕ້ອງການຄວາມຊ່ວຍເຫຼືອຈາກຄູໃນການສົນທະນາສື່ຄວາມໝາຍຂອງພາສາກັບຕົວນັກຮຽນ.
- ການຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ - ການສອນຂອງຄູບໍ່ເໝາະສົມກັບລະດັບຄວາມຮັບຮູ້ຂອງນັກຮຽນຊົນເຜົ່າ, ການໃຊ້ພາສາເພື່ອສື່ຄວາມໝາຍຂອງຄູບໍ່ອຸດົມສົມບູນ.
- ນັກຮຽນມີຫຼາຍເຜົ່າຢູ່ໃນຫ້ອງດຽວກັນ

➢ **ຄວາມຫຍຸ້ງຍາກດ້ານອຸປະກອນ ແລະ ສະຖານທີ່**

- ອຸປະກອນການຮຽນ - ການສອນບໍ່ພຽງພໍຄວາມຕ້ອງການຂອງນັກຮຽນ
- ສະຖານທີ່ບໍ່ເໝາະສົມ (ຄັບແຄບ, ແອອັດ, ພື້ນຫ້ອງມີຝຸ່ນ ....)
- ສະພາບແວດລ້ອມອ້ອມຂ້າງບໍ່ອຳນວຍຄວາມສະດວກ.

ກິດຈະກຳ: ການສົນທະນາກ່ຽວກັບຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນການສອນພາສາລາວໃຫ້ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ

ອຸປະກອນ: ເຈັ້ຍບັດຄຳ, ຖົງບັດຄຳ

ວິທີດຳເນີນກິດຈະກຳ:

- ຈັດນັກຮຽນເປັນກຸ່ມຕາມຄວາມເໝາະສົມ
- ໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມຊອກເອົາປະໂຫຍກທີ່ບໍ່ເຂົ້າໃຈຄວາມໝາຍ ແລະ ຜັນສຽງບໍ່ໄດ້ດີ ກຸ່ມລະ 5 ປະໂຫຍກ

- ແຕ່ລະກຸ່ມຄົ້ນຄວ້າ ແລະ ບັນທຶກໃສ່ບັດຄໍາຂອງກຸ່ມຕົນເອງ
- ຕາງໜ້າກຸ່ມຂຶ້ນນໍາສະເໜີຢູ່ກະດານ
- ຄູສັງລວມ ແລະ ສະຫຼຸບຄືນ
- ໃຫ້ນັກຮຽນແຕ່ລະກຸ່ມ (ໃຊ້ກຸ່ມເກົ່າ) ຄົ້ນຄວ້າຄໍາຖາມດັ່ງນີ້:

- ຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນການຮຽນພາສາລາວຂອງເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ
  - ແຕ່ລະກຸ່ມຄົ້ນຄວ້າສົນທະນາ ແລະ ຕາງໜ້າກຸ່ມຂຶ້ນລາວງານ
  - ກຸ່ມອື່ນໆ ປະກອບຄໍາຄິດເຫັນ
  - ຄູສະຫຼຸບດ້ວຍການອະທິບາຍ ແລະ ຍົກຕົວຢ່າງປະກອບ.

7. ຮູບແບບ ແລະ ຈຸດປະສົງຂອງການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ

- ນັກຮຽນຕ້ອງການສື່ການຮຽນ-ການສອນທີ່ເໝາະກັບວັດທະນະທໍາຂອງເຂົາເຈົ້າ
- ຕ້ອງການສິ່ງທີ່ເຂົາຢາກຮູ້, ເຂົ້າໃຈ ແລະ ສາມາດນໍາໄປໃຊ້ໄດ້
- ຕ້ອງການເນື້ອໃນ ແລະ ພາສາທີ່ເໝາະສົມກັບໄວອາຍຸຂອງເຂົາເຈົ້າ
- ຕ້ອງການຄູຊຸກຍູ້ ແລະ ໃຫ້ກໍາລັງໃຈໃນເວລາຮຽນ
- ຕ້ອງການຢາກໃຫ້ຄູເຮັດກິດຈະກໍາໃຫ້ສອດຄ່ອງກັບລະດັບຄວາມຮັບຮູ້ຂອງນັກຮຽນຊົນເຜົ່າ
- ຕ້ອງການຮຽນຮູ້ຈາກການຟັງ ເວົ້າ ຈັບບາຍ ປະຕິບັດຕົວຈິງໃຫ້ຫຼາຍໆເພື່ອໃຫ້ເຂົາເຈົ້ານໍາໄປໃຊ້ໃນຊີວິດປະຈໍາວັນໄດ້

➢ **ຈຸດປະສົງຂອງການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ**

ການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວເພື່ອແນ່ໃສ່ໃຫ້ເດັກ ມີຄວາມສາມາດໃນ ການຟັງ ການເວົ້າຄໍາສັບງ່າຍໆ ທີ່ເປັນພາສາໃນຊີວິດປະຈໍາວັນ, ສາມາດເວົ້າ ແລະ ເລົ່າເລື່ອງສັ້ນໆທີ່ໄດ້ຟັງ, ສາມາດຈ ຈໍາບາງຄໍາງ່າຍໆຕາມຄວາມຄິດຂອງຕົນ.

- ເພື່ອພັດທະນາທາງດ້ານພາສາໃຫ້ແກ່ເດັກໄດ້.
- ເພື່ອເຝິກທາງດ້ານການຟັງ, ການເວົ້າ ແລະ ເຝິກຄວາມຈື່ຈໍາໃຫ້ແກ່ເດັກໄດ້
- ເພື່ອແນ່ໃສ່ໃຫ້ເດັກສາມາດໃນການຟັງ
- ການເວົ້າຄໍາສັບງ່າຍໆ
- ເປັນພາສາທີ່ໃຊ້ໃນຊີວິດປະຈໍາວັນ
- ສາມາດ ແລະ ເລົ່າເລື່ອງສັ້ນໆທີ່ໄດ້ຟັງ
- ສາມາດຈື່ຈໍາບາງຄໍາງ່າຍໆຕາມຄວາມຄິດຂອງຕົນ

4.ແຕ່ງບົດສອນແຕ່ລະສໍາອາຍຸ

ຄູແບ່ງນັກສຶກສາອອກເປັນກຸ່ມ ຕາມຄວາມເໝາະສົມໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມແຕ່ງບົດສອນ ສໍາລັບການສອນພາສາ ລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້້າພາສາລາວໂດຍນໍາໃຊ້ 3 ຮູບແບບດັ່ງກ່າວຄື: ການສອນພາສາແບບເນັ້ນການເຄື່ອນໄຫວ, ການສອນພາ ສາແບບເນັ້ນການຟັງ ແລະ ການເວົ້າ, ການສອນພາສາແບບເນັ້ນການສື່ສານ ພາຍຫຼັງແຕ່ງແລ້ວຕາງໜ້າແຕ່ລະກຸ່ມນໍາສະເໜີບົດສອນໃນກຸ່ມໃຫ້ກຸ່ມອື່ນໆຮັບຮູ້ ເພື່ອຮ່ວມກັນວິເຄາ ແລະ ປັບປຸງຄືນບາງບັນຫາທີ່ບໍ່ທັນສອດຄ່ອງກັບສະ

ພາບຕົວຈິງສໍາລັບເດັກ ຫຼັງຈາກນັ້ນໃຫ້ນັກສຶກສາແຕ່ງບົດສອນເປັນລາຍບຸກຄົນ ເພື່ອຈະນໍາໄປສອນຕົວຈິງໃນໂຮງຮຽນລ້ຽງເດັກ-ອະນຸບານ.

➢ **ເຝິກສອນຕົວຈິງ**

ຄູແບ່ງນັກສຶກສາຄູອອກເປັນກຸ່ມ ໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມຜັດປ່ຽນກັນສອນພາຍໃນກຸ່ມ ພາຍຫຼັງສອນແລ້ວໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມຮ່ວມກັນຖອດຖອນບົດຮຽນເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນພາຍໃນກຸ່ມ ເພື່ອເປັນການປັບປຸງວິທີການສອນໃຫ້ສອດຄ່ອງກັບເດັກຢ່າງມີປະສິດທິພາບ. ຈາກນັ້ນໃຫ້ແຕ່ລະກຸ່ມຄັດເລືອກເອົາບຸກຄົນທີ່ສອນໄດ້ດີຂອງແຕ່ລະກຸ່ມຂຶ້ນສອນຕົວ ຈິງໃຫ້ກຸ່ມອື່ນໆເບິ່ງ ເພື່ອເປັນການແລກປ່ຽນບົດຮຽນເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນໃນຮູບແບບຂອງການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ ເດັກຊົນເຜົ່າ ສໍາລັບໃນໂຮງຮຽນລ້ຽງເດັກ-ອະນຸບານ

ຮ່າງບົດສອນ

<u>ໂຄ່ງຮ່າງແຜນການສອນຮູບແບບຕາຕະລາງ</u>

ໜ່ວຍ...................................ອາທິດທີ................ມື້ທີ່..................

ຊື່ກິດຈະກໍາ:..ເວລາ................ນາທີ

ຫົວຂໍ້:..

ຈຸດປະສົງ	ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍ	ກິດຈະກໍາການຮຽນ-ການສອນ	ສື່ການຮຽນ-ການສອນ	ການວັດ ແລະ ປະເມີນຜົນ
ເພື່ອໃຫ້ເດັກສາມາດ:	....	1. ຂັ້ນນໍາເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ .... 2. ຂັ້ນດໍາເນີນການສອນ .... 3. ຂັ້ນສະຫຼຸບບົດຮຽນ .... – ສຶກສາອົບຮົມເດັກ	....	....

ທີ່..

ວັນທີ່.................ເດືອນ...............ປີ...............

ຄຳເຫັນ ແລະ ລາຍເຊັນວິຊາການໂຮງຮຽນ ລາຍເຊັນຜູ້ແຕ່ງບົດສອນ

➢ **ອົງປະກອບ ແລະ ຂັ້ນຕອນການແຕ່ງບົດສອນ**

- **ອົງປະກອບຂອງບົດສອນ**

- ຈຸດປະສົງ
- ເນື້ອໃນ
- ກິດຈະກຳການຮຽນ - ການສອນ
- ເວລາກິດຈະກຳ
- ອຸປະກອນ
- ປະເມີນ

ຂັ້ນຕອນການແຕ່ງບົດສອນ

1) ສຳລັບອະນຸບານ 1

- **ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ**

ເປັນການກຽມເດັກໃຫ້ພ້ອມ ແລະ ກະຕຸ້ນໃຫ້ເດັກສົນໃຈ ທີ່ຈະຮ່ວມກິດຈະກຳຕໍ່ໄປກິດຈະກຳທີ່ໃຊ້ອາດຈະເປັນການຮ້ອງເພງ, ເລົ່າຄຳຄ່ອງ, ສົນທະນາ ແລະ ເບິ່ງຮູບພາບເຊິ່ງຈະໃຊ້ໄລຍະເວລາສັ້ນ.

- **ຂັ້ນຕອນສອນ**

ການຈັດກິດຈະກຳຕ້ອງການໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບຄວາມຮູ້ ແລະ ປະສົບການດ້ວຍກິດຈະກຳຫຼາຍຮູບແບບເຊັ່ນ:

- ການສົນທະນາຖາມ-ຕອບ, ອະທິບາຍເປັນການໂອ້ລົມ ລະຫວ່າງຄູກັບເດັກ ຫຼື ເດັກກັບເດັກ ເຊິ່ງສື່ທີ່ໃຊ້ອາດຈະເປັນວັດຖຸຈິງ ແລະ ຮູບພາບ.

- ການເລົ່ານິທານຄູຈະເລົ່າເລື່ອງທີ່ກ່ຽວກັບເລື່ອງລາວທີ່ຄູຕ້ອງການໃຫ້ເດັກເຂົ້າໃຈ ຫຼື ປະຕິບັດຕາມສ່ວນຫຼາຍຈະເປັນການປູກຝັງ ຫຼື ການສອນທີ່ເປັນເລື່ອງນາມມະທຳ ວິທີການນີ້ຈະຊ່ວຍໃຫ້ເດັກເຂົ້າໃຈໄດ້ດີຂຶ້ນເພາະເດັກໃນໄວນີ້ຈະມັກຟັງນິທານ ແລະ ຮຽນແບບຕົວລະຄອນໃນນິທານ ໃນການເລົ່າເລື່ອງຄູອາດໃຊ້ຮູບພາບ, ຫຸ່ນ ຫຼື ສ່ວນຕ່າງໆຂອງຮ່າງກາຍປະກອບ.

- ການສາທິດປະຕິບັດການທົດລອງເປັນການສອນທີ່ເຮັດໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບປະສົບການທາງກົງເພາະໄດ້ທົດລອງປະຕິບັດດ້ວຍຕົນເອງໄດ້ສັງເກດເຫັນການປ່ຽນແປງໃນສິ່ງທີ່ຕົນເອງໄດ້ທົດລອງເປັນການເຝິກທັກສະການສັງເກດ, ການແກ້ບັນຫາ ແລະ ສົ່ງເສີມໃຫ້ເດັກມີຄວາມຢາກຮູ້ຢາກເຫັນ ແລະ ຄົ້ນພົບຄວາມຮູ້ດ້ວຍຕົນເອງ.

- ການຈັດທັກສະນະສຶກສາເປັນການສອນທີ່ໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບປະສົບການໂດຍກົງອີຮູບແບບໜຶ່ງອາດຈະເປັນການພາເດັກໄປຮຽນນອກຫ້ອງຮຽນຮອບບໍລິເວນໂຮງຮຽນນອກໂຮງຮຽນ ແຕ່ຄູຈະຕ້ອງເບິ່ງແຍງເອົາໃຈໃສ່ໃນເລື່ອງຄວາມປອດໄພ.

- ການສອນເພງ ແມ່ນສິ່ງເສີມໃຫ້ເດັກມີຄວາມເບີກບານມ່ວນຊື່ນຊ່ວຍພັດທະນາທາງດ້ານພາສາໃນການຈື່ຈໍາ, ຄົ້ນຄິດພ້ອມທັງເຄື່ອນໄຫວຕາມຈັງຫວະເພງ ແລະ ຊ່ວຍໃຫ້ເດັກເຂົ້າໃຈເນື້ອໃນການຮຽນຮູ້ດີຂຶ້ນ.

- ການສອນຄໍາຄ່ອງແມ່ນເພື່ອພັດທະນາທາງດ້ານພາສາ, ເດັກຈະມ່ວນຊື່ນກັບການຟັງ, ເວົ້າຄໍາຄ່ອງ.

- ການປະກອບອາຫານໃນບາງໜ່ວຍທີ່ສອນກ່ຽວກັບຜັກ, ໝາກໄມ້, ຊີ້ນຕ່າງໆ ຄູອາດຈະໃຫ້ເດັກມີສ່ວນຮ່ວມໃນການປະກອບອາຫານ ຈະເຮັດໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບປະສົບການຈາກການສັງເກດ ການປ່ຽນແປງຂອງອາຫານດິບ, ສຸກ, ຮັບຮູ້ລົດຊາດ ແລະ ກິ່ນຂອງອາຫານ, ຮຽນຮູ້ດ້ວຍການໃຊ້ປະສາດສໍາຜັດຕ່າງໆ ແລະ ຮຽນຮູ້ດ້ວຍການເຮັດວຽກັບຄົນອື່ນ. ໃນຄະນະທີ່ເດັກເຮັດກິດຈະກໍາ ຫຼື ຫຼັງຈາກເຮັດກິດຈະກໍາສໍາເລັດແລ້ວ ຄູຄວນໃຊ້ຄໍາຖາມປາຍເປີດໃນລັກສະນະຕ່າງໆທີ່ຊວນໃຫ້ເດັກຄິດບໍ່ຄວນໃຊ້ຄໍາຖາມປາຍປິດ ແມ່ນ, ບໍ່ແມ່ນ ຫຼື ມີຄໍາຕອບໃຫ້ເດັກເລືອກ, ຄູຄວນໃຫ້ເວລາເດັກໄດ້ຄິດໃນການຕອບ.

- **ຂັ້ນຕອນສະຫຼຸບບົດຮຽນ**

ເປັນການສະຫຼຸບສິ່ງຕ່າງໆທີ່ຮຽນມາໃຫ້ເດັກໄດ້ເຂົ້າໃຈດີຂຶ້ນເຊິ່ງຄູອາດຈະໃຊ້ຄໍາຖາມ, ເພງ, ຄໍາຄ່ອງ, ເກມໃນການສະຫຼຸບບົດຮຽນ.

ການວັດ ແລະ ປະເມີນ

ເປັນການຕິດຕາມຜົນການຮຽນຮູ້ຂອງເດັກກ່ຽວກັບສິ່ງທີຮຽນມາຈາກການຈັດກິດຈະກໍາຕ່າງໆເຊັ່ນ: ກິດຈະກໍາສອນເພງ, ຄໍາຄ່ອງ, ບົດເລື່ອງ, ສັງເກດສົນທະນາ, ເກມ, ເວົ້າເປັນຄໍາສັບ ອ່ານອອກສຽງພະຍັນຊະນະເຊິ່ງຈະໄດ້ໃຊ້ວິທີສັງເກດດັ່ງນີ້:

1) ການຕອບຄໍາຖາມ, ສົນທະນາຖາມ-ຕອບ ແລະ ສະແດງຂໍ້ຄິດເຫັນ.
2) ການຟັງ, ການເວົ້າ, ການອ່ານ.
3) ຄວາມສົນໃຈໃນການເຂົ້າຮ່ວມກິດຈະກໍາ.

2) ສໍາລັບອະນຸບານ 2

ຂັ້ນນໍາເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ

ແມ່ນຂັ້ນຕອນຄວາມສົນໃຈຂອງເດັກເຂົ້າສູ່ການຮຽນ ເພື່ອໃຫ້ເດັກມີຄວາມພ້ອມຢາກຮຽນຮູ້ໃນການນໍາເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນໂດຍຮ້ອງເພງ, ເລົ່າຄໍາຄ່ອງ, ສົນທະນາ, ເບິ່ງຮູບພາບ ແລະ ຫຼິ້ນເກມ ເຊິ່ງຈະໃຊ້ໄລຍະເວລາສັ້ນໆ 2-3 ນາທີ ຄູຄວນນໍາໃຊ້ໃຫ້ແທດເໝາະກັບສໍາອາຍຸຂອງເດັກ ແລະ ກ່ຽວຂ້ອ ງກັບກິດຈະກໍາທີ່ນໍາມາຮຽນ.

ຂັ້ນດໍາເນີນການສອນ

ແມ່ນຂັ້ນຕອນສິ່ງຄວາມຮູ້ທາງດ້ານເນື້ອໃນທີ່ຄູນໍາເອົາບັນດາຫົວຂໍ້ເນື້ອໃນຈາກແຜນການຈັດປະສົບການມາຈັດກິດຈະກໍາ ໂດຍນໍາໃຊ້ວິທີການສັງເກດຮູບພາບ, ຕົວອັກສອນ, ຕົວເລກ, ເຄື່ອງຈິງ ຫຼື ນໍາໃຊ້ເພງ, ຄໍາຄ່ອງ, ນິທານ ແລະ ອື່ນໆ. ເພື່ອໃຫ້ເດັກໄດ້ຄົ້ນຄິດ ແລະ ມີສ່ວນຮ່ວມກັບຄູໃນເວລາປະຕິບັດກິດຈະກໍາ.

ຂັ້ນຕອນສະຫຼຸບບົດຮຽນ

ແມ່ນການສະຫຼຸບສິ່ງຕ່າງໆທີ່ໄດ້ຮຽນຜ່ານມາ ໂດຍການເອົາເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍຂອງສິ່ງທີ່ຮຽນມາເວົ້າໂດຍຫຍໍ້ ເຊິ່ງຄູອາດຈະໃຊ້ຄຳຖາມ, ເພງ, ຄຳຄ່ອງ ແລະ ເກມໃນການສະຫຼຸບບົດຮຽນ.

➢ **ສິ່ງທີ່ຄວນເອົາໃຈໃສ່.**

ການຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນກິດຈະກຳວົງມົນ ຄູຄວນຈັດການສອນແບບບູລະນາການໂດຍໃຫ້ເດັກຮຽນຮູ້ດ້ວຍຕົນເອງຕາມວິທີການສອນດັ່ງນີ້:

- ນຳໃຊ້ຮູບພາບ, ເຄື່ອງຕົວຈິງ ແລະ ເຄື່ອງຈຳລອງເພື່ອໃຫ້ເດັກສັງເກດ.
- ສົນທະນາ, ຖາມ-ຕອບ, ອະທິບາຍລະຫວ່າງຄູກັບເດັກ ຫຼື ເດັກກັບເດັກ.
- ທັດສະນະສຶກສານອກຫ້ອງຮຽນ: ບໍລິເວນເດີ່ນໂຮງຮຽນ, ນອກຫ້ອງຮຽນ: ສະຖານສຳຄັນເຊັ່ນ: ວັດ, ສວນສາທາລະນະ...
- ການສາທິດ ຫຼື ການທົດລອງເດັກໄດ້ສັງເກດ, ສຳຜັດ, ບອກສິ່ງຕ່າງໆທີ່ເກີດຂຶ້ນດ້ວຍຕົນເອງ.

3) **ສຳລັບອະນຸບານ 3**

ການຈັດກິດຈະກຳວົງມົນໃນຊັ້ນອະນຸບານ 3 ໃຊ້ເວລາປະມານ 30-35 ນາທີ ເຊິ່ງປະກອບດ້ວຍການສອນພາສາລາວ, ຄະນິດສາດ ແລະ ວິທະຍາສາດ. ຄູຄວນຈັດກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນເດັກໃນຮູບແບບບູລະນາການໂດຍຈັດການສອນຜ່ານບົດເພງ, ຄຳຄ່ອງ, ນິທານ, ການສັງເກດຮູບພາບ ແລະ ບັດຄຳ. ເພື່ອໃຫ້ເດັກນ້ອຍໄດ້ຮັບຄວາມຮູ້, ຄວາມສາມາດນຳໄປໃຊ້ໃນຊີວິດປະຈຳວັນ, ຄູຕ້ອງຄຳນຶງເຖິງລະດັບຄວາມຮູ້ຄວາມສາມາດຂອງເດັກນ້ອຍ. ໃນກໍລະນີເດັກນ້ອຍມີຄວາມຕ້ອງການພິເສດຄູຄວນພິຈາລະນາການນຳໃຊ້ກິດຈະກຳໃຫ້ເໝາະສົມ. ຕົວຢ່າງ ເດັກນ້ອຍທີ່ສາຍຕາສັ້ນຄວນໃຫ້ເດັກນ້ອຍຄົນອື່ນຊ່ວຍເຫຼືອ ຫຼື ວ່າໃຫ້ເດັກນ້ອຍຄົນນັ້ນມານັ່ງໃກ້ໆ, ອຸປະກອນທີ່ນຳມາໃຊ້ຄວນໃຫ້ໃຫຍ່, ຊັດເຈນ ແລະ ໃຫ້ເດັກໄດ້ສຳພັດຕົວຈິງ. ການສອນກິດຈະກຳວົງມົນມີຂັ້ນຕອນປະຕິບັດດັ່ງນີ້:

ຂັ້ນຕອນທີ 1 ການກະກຽມ

- ກະກຽມບົດສອນ ຫຼື ແຜນປະສົບການໃຫ້ແທດເໝາະກັບຫົວຂໍ້ ແລະ ກິດຈະກຳທີ່ຈະສອນ.
- ກະກຽມສະຖານທີ່ທີ່ຈະປະຕິບັດເຊັ່ນ: ຫ້ອງຮຽນ ຫຼື ສະຖານທີ່ຫ້ອງຮຽນ.
- ກະກຽມອຸປະກອນໃຫ້ພຽງພໍກັບຈຳນວນເດັກທີ່ມີໃນຫ້ອງຮຽນ.

ຂັ້ນຕອນທີ່ 2 ດຳເນີນການສອນ

- ອະທິບາຍ, ແນະນຳ ແລະ ສາທິດວິທີປະຕິບັດກິດຈະກຳໃຫ້ເດັກເຂົ້າໃຈກ່ອນຈຶ່ງໃຫ້ເດັກລົງມືປະຕິບັດ.
- ນຳໃຊ້ເຄື່ອງຕົວຈິງ, ເຄື່ອງຈຳລອງ ຫຼື ຮູບພາບເພື່ອໃຫ້ເດັກນ້ອຍສັງເກດ.
- ໃຫ້ເດັກນ້ອຍໄດ້ສາທິດ ຫຼື ທົດລອງດ້ວຍຕົນເອງ ເພື່ອໃຫ້ເດັກນ້ອຍໄດ້ສັງເກດເຫັນການປ່ຽນແປງໃນສິ່ງທີ່ຕົນໄດ້ປະຕິບັດ.
- ບາງຄັ້ງອາດຈະພາເດັກນ້ອຍໄປຮຽນນອກຫ້ອງຮອບບໍລິເວນໂຮງຮຽນ ຫຼື ທັດສະນະສຶກສານອກສະຖານທີ ແຕ່ຄູຕ້ອງເບິ່ງແຍງເອົາໃຈໃສ່ຄວາມປອດໄພເປັນສິ່ງສຳຄັນ.

- ສົນທະນາ, ຖາມ-ຕອບ ແລະ ອະທິບາຍລະຫວ່າງຄູກັບເດັກນ້ອຍ ຫຼື ເດັກນ້ອຍກັບເດັກນ້ອຍກ່ຽວກັບເນື້ອໃນຂອງບົດຮຽນທີ່ໄດ້ຮຽນ.

ຂັ້ນຕອນທີ 3 ການສະຫຼຸບບົດສອນ

- ເມື່ອສຳເລັດການຮຽນທຸກເທື່ອຄູຄວນສະຫຼຸບເນື້ອໃນບົດຮຽນໃຫ້ເດັກຟັງ.
- ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍເດັກທີ່ປະຕິບັດກິດຈະກຳໄດ້ດີ ແລະ ແນະນຳເດັກທີ່ເຮັດບໍ່ທັນໄດ້ດີ.
- ສຶກສາອົບຮົມເດັກທຸກໆຄັ້ງຫຼັງຈາກປະຕິບັດກິດຈະກຳສຳເລັດແລ້ວ

4.1 ແຕ່ງບົດສອນຂັ້ນລ້ຽງເດັກ

ບົດສອນ

ກິດຈະກຳ ວົງມົນ

ໜ່ວຍ: ສັດລ້ຽງ ອາຍຸ 3 -12 ເດືອນ ເວລາ 5 – 7 ນາທີ

ຫົວຂໍ້: ການອອກສຽງເປັນຄຳ ໄປ, ໄປ, ມາ, ມາ.

ຈຸດປະສົງ	**ເນື້ອໃນ**	ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ	ສື່ການຮຽນການສອນ	**ປະເມີນ**
-ໃຫ້ເດັກສາມາດອອກສຽງເປັນຄຳ -	- ເພງ ເປັດນ້ອຍ -ການອອກສຽງ **ໄປ, ໄປ, ມາ, ມາ.** ເພງ:ໄກ່ນ້ອຍ	☞ **ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ** - ຈັດນັກຮຽນນັ່ງເປັນຮູບວົງມົນ - ຄູພາເດັກຮ້ອງເພງ ☺ **ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ.** - ຄູອຸ້ມເດັກລຸກຂຶ້ນຍ່າງເລາະເບິ່ງຮູບພາບສັດຕາມຫ້ອງຮຽນ - ຄູພາເດັກນັ່ງລົງແລ້ວແລ້ວແອບເດັກເວົ້າຄຳວ່າ ໄປ, ໄປ, ມາ, ມາ 1-4 ເທື່ອ. -ຄູຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ - ຄູຮ້ອງເພງປະກອບທ່າທາງໃຫ້ເດັກເບິ່ງ ☞ **ຂັ້ນສະຫຼຸບ** -ຄູເອົາຮູບພາບໄກ່,ເປັດໃຫ້ເດັກເບິ່ງແລ້ວພ້ອມທັງເວົ້າຊື່ຕາມຮູບພາບໃຫ້ເດັກຟັງ -ຄູເວົ້າຄຳວ່າ ໄປ, ໄປ, ມາ, ມາ ໃຫ້ເດັກຟັງ -ຄູອຸ້ມເດັກລູບຫົວເດັກແຕ່ລະຄົນ - ໃຫ້ເດັກພັກຜ່ອນ.	- ບົດເພງ - ຄຳສັບ ໄປ, ມາ - ບົດເພງ	-ສັງເກດຄວາມສົນໃຈຂອງເດັກ.

4.2 ແຕ່ງບົດສອນຂັ້ນອະນຸບານ

1.3 ແຕ່ງບົດສອນຕາມແຜນຈັດປະສົບການ

ການສອນພາສາລາວ ດ້ວຍການນຳໃຊ້ຮ່າງກາຍທັງໝົດ

ຈຸດປະສົງ	ເນື້ອໃນ	ກິດຈະກຳ	ອຸປະກອນ	ປະເມີນ
1 ໃຫ້ເດັກເວົ້າຄຳສັບຢ່າງຖືກຕ້ອງ ໃຫ້ນັກຮຽນສາມາດປະຕິບັດຕາມຄຳສັ່ງຂອງຄູໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ	ການຮຽນຄຳສັບ: ຢືນ, ນັ່ງ, ຍ່າງ, ຢຸດ	**1) ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ** - ກວດກາຈຳນວນພົນ - ທັກທາຍາະບາຍດີກັບນັກຮຽນ - ຄູພາເດັກສ້າງບັນຍາກາດດ້ວຍການຮ້ອງເພງ ໂຮງຮຽນ **2) ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ** - ຄູເວົ້າຄຳສັບ: ຢືນ, ນັ່ງ, ຍ່າງ, ຢຸດໃຫ້ນັກຮຽນຟັງ 1-2 ເທື່ອພ້ອມທັງສາທິດຕົວຈິງ - ຄູໃຫ້ນັກຮຽນເວົ້າຄຳສັບ ແລະ ເຮັດຕົວຈິງພ້ອມກັນ - ຄູໃຫ້ນັກຮຽນອາສາສະໝັກອອກມາເວົ້າຄຳສັບ ແລະ ປະຕິບັດຕົວຈິງໂດຍຜັດປ່ຽນກັນເປັນລາຍບຸກຄົນ - ຄູພານັກຮຽນຫຼິ້ນເກມ - ຄູອະທິບາຍວິທີຫຼິ້ນໃຫ້ນັກຮຽນຍັງຕົວຢ່າງ: ຄູເວົ້າຄຳສັບ ຢືນ ໃຫ້ນັກຮຽນຕົບມື 1 ບາດ ຄູເວົ້າຄຳສັບນັ່ງໃຫ້ນັກຮຽນຕົບມື 2 ບາດ ຄູເວົ້າຄຳສັບຍ່າງໃຫ້ນັກຮຽນຕົບມື 3 ບາດ ຄູເວົ້າຄຳສັບຢຸດ ໃຫ້ນັກຮຽນຕົບມື 4 ບາດ - ຄູພານັກຮຽນຫຼິ້ນເກມ ຕາມມຸມທີ່ກຳນົດໄວ້: ມຸມຢືນ, ມຸມນັ່ງ, ມຸມຍ່າງ, ມຸມຢຸດ - ຄູໃຫ້ນັກຮຽນຢືນເປັນຮູບວົງມົນ ຄູເລີ່ມເລົ່າເລື່ອງນາງນ້ອຍດຸໝັ່ນ ຕາມລຳດັບຂອງເລື່ອງຄູເລົ່າໄປຮອດຄຳສັບໃດ ໃຫ້ນັກຮຽນແລ່ນໄປຫາມຸມນັ້ນ ຖ້ານັກຮຽນຄົນໃດແລ່ນ	ບົດເພງ: ໂຮງຮຽນ ບັດຄຳສັບ 4 ບັດ ບົດເລື່ອງນາງນ້ອຍດຸໝັ່ນ	ສັງເກດການເວົ້າຂອງເດັກ ສັງເກດການຕົບມືຂອງເດັກ ສັງເກດການຫຼິ້ນເກມຂອງເດກ

		ໄປບໍ່ຖືກມຸມນັ້ນ ແມ່ນໃຫ້ຜູ້ນັ້ນເຮັດກິດຈະກຳໃດໜຶ່ງເຊັ່ນ: ຮ້ອງເພງ ຟ້ອນ **3) ສະຫຼຸບ** - ຄູໃຫ້ນັກຮຽນເວົ້າຄຳສັບແລະປະຕິບັດຕົວຈິງພ້ອມກັນໝົດຫ້ອງ - ໃຫ້ເດັກອະນຸຍາດພັກຜ່ອນ		

- **ໃຈຄວາມ**:

ການສອນພາສາລາວໃຫ້ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ ແມ່ນມີຄວາມສຳຄັນ ໃນການກຽມຄວາມພ້ອມທາງດ້ານພາສາສຳລັບເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສລາວ

- **ຄຳຖາມ:**
  1. **ການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວາມີຄວາມສຳຄັນຄືນວໃດ?**
  2. **ຂັ້ນຕອນການຮຽນຮູ້ພາສາຂອງເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວມີຈັກຂັ້ນຕອນຄືຂັ້ນຕອນໃດແດ່?**
- **3. ການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ ລວມມີຈັກຮູບແບບຄືຮູບແບບໃດແດ່?**
- **ວຽກບ້ານ**

ໃຫ້ນັກສຶກສາຄູ ສືບຕໍ່ແຕ່ງບົດສອນ ແລະ ເຝິກສອນຕົວຈິງດ້ວຍຕົນເອງຄືນ ເພື່ອສ້າງຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບ ຮູບແບບການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ

ບົດທີ 3

ການສອນຄຳຄ່ອງສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

ເວລາ 5 ຊົ່ວໂມງ

- **ຈຸດປະສົງໃຫ້ນັກຮຽນຄູສາມາດ:**

- **ອະທິບາຍຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນຄຳຄ່ອງໄດ້**
- **ບອກຈຸດປະສົງຂອງການສອນຄຳຄ່ອງ ໄດ້.**
- **ອະທິບາຍເນື້ອໃນຂອງການສອນ ຄຳຄ່ອງ ໄດ້.**
- **ອະທິາຍຂັ້ນຕອນຂອງການສອນຄຳຄ່ອງ ໄດ້.**
- **ແຕ່ງບົດສອນ, ຜະລິດສື່ການສອນ ແລະ ເຝິກສອນຕົວຈິງໄດ້.**

1. ການສອນຄຳຄ່ອງສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

1.1. ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນຄຳຄ່ອງສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

➢ ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນຄຳຄ່ອງສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

ແມ່ນຄຳເວົ້າ ຫຼື ປະໂຫຍກທີ່ເກາະກ່າຍກັນ, ສຳຜັດກັນ ແລະ ຄ່ອງກັນເພື່ອໃຫ້ເດັກໄດ້ເຝິກທັກສະທາງ ດ້ານພາສາ(ການເວົ້າແລະເຂົ້າໃຈໄດ້ກ່ຽວກັບບົດຮຽນໃນໜ່ວຍການສອນນັ້ນ)

1.2. ຈຸດປະສົງຂອງການສອນຄຳຄ່ອງ

- ເພື່ອພັດທະນາທາງດ້ານພາສາໃຫ້ແກ່ເດັກໄດ້.
- ເພື່ອເຝິກທາງດ້ານການຟັງ, ການເວົ້າ ແລະ ເຝິກຄວາມຈື່ຈຳໃຫ້ແກ່ເດັກໄດ້.
- ໃຫ້ເດັກມີຄວາມສາມາດກ້າສະແດງອອກກິດຈະກຳລວມໝູ່ເພື່ອນໄດ້.
- ໃຫ້ເດັກສາມາດເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງຕາມຄູ ຫຼື ຈິນຕະນາການຂອງເດັກໄດ້.
- ເພື່ອໃຫ້ເດັກມີຄວາມເບີກບານມ່ວນຊື່ນເຊັ່ນໄດ້ພັດທະນາທາງດ້ານອາລົມ ແລະ ຈິດໃຈໄດ້.
- ຊ່ວຍໃຫ້ເດັກເຂົ້າໃຈຄວາມໝາຍຂອງບົດຮຽນ ແລະ ຊ່ວຍແກ້ໄຂບັນຫາຕ່າງໆຂອງເດັກໄດ້.

1.3.ເນື້ອໃນຂອງການສອນຄຳຄ່ອງ

ຄາຄ່ອງທີ່ຄູສາມາດນຳມາສອນເດັກມີ 2 ປະເພດຄື:

ກ. ຄຳຄ່ອງທີ່ມີຄວາມສຳພັນກັບໜ່ວຍການສອນຕາມປື້ມແຜນຈັດປະສົບການທີ່ຈັດໃຫ້ເຊັ່ນ: ສອນໜ່ວຍຄວາມປອດໄພ ຈະມີຄຳຄ່ອງວັດຖຸແຫຼມຄົມ.

ຕົວຢ່າງ:ຄຳຄ່ອງ ວັດຖຸອັນຕະລາຍ (ສຳລັບເດັກອະນຸບານ 1)

ມີດັດແຫຼມ ພ້າມີດລົມຫຼາຍ

ຫຼານຈັບບາຍ ຈະບາດມືໄດ້

ບ່ອນທີ່ປອດໄພ ຕ້ອງມັນໄວ້

ຫຼານຈື່ໄວ້ ຢ່າຫຼິ້ນແທ້ເນີ

ເນື້ອໃນຂອງຄຳຄ່ອງບົດນີ້ໄດ້ເວົ້າເຖິງການມ້ຽນວັດຖຸອັນຕະລາຍ ຫຼື ການນຳໃຊ້ເຄື່ອງແຫຼມຄົມໃຫ້ມີຄວາມປອດໄພ.

ຂ. ຄຳຄ່ອງທີ່ມີຄວາມສຳພັນກັບໜ່ວຍການສອນ.

ໝາຍຄວາມວ່າເປັນຄຳຄ່ອງຕ່າງໆນອກຈາກໜ່ວຍການສອນແລ້ວຄູສາມາດນຳເອົາຄຳຄ່ອງທີ່ບໍ່ມີໃນໜ່ວຍການສອນມາສອນແທນໄດ້ດ ເພື່ອໃຫ້ເດັກຮຽນຮູ້ທາງດ້ານຕ່າງໆ.

ຕົວຢ່າງ : ຄູຢາກເໜັ້ນໜັກໃຫ້ເດັກຮູ້ກ່ຽວກັບການຕື່ນເຕີກລຸກເຊົ້າມີຄວາມອົດທົນ ແລະ ຄູ່ໝັ້ນຕໍ່ວຽກງານ ຄູຕ້ອງເອົາໃຈໃສ່ສຶກສາອົບຮົມເດັກດ້ວຍຮູບແບບການສອນເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທຳທາງຕ່າງໆເຊັ່ນ :

ຄຳຄ່ອງ : ພໍ່ຕູ້ໝັ່ນ.

ພໍ່ຂອງຫຼານ ລ້ຽງເປັດລ້ຽງໄກ່
ມີໂຕໃຫຍ່ ໂຕນ້ອຍປົນກັນ
ມີສີສັນຕອນ ມັນຢາກເບື່ອ
ທຸກໆເທື່ອ ທາງກິນທັງເຂ່ຍ
ທັງເຮັດເຣ່ຍ ໂດດຈັບຕີກັນ
ອັດສະຈັນ ປູກລູກຍາມເຊົ້າ
ຄືມັນເວົ້າ ວ່າລູກໜີ້ງເຂົ້າສາເດີ ໂອກອີໂອກໂອກໆ

1.4. ຂັ້ນຕອນຂອງການສອນຄຳຄ່ອງ

1) ສະເໜີຊື່ບົດຄຳຄ່ອງ.
2) ເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງຕາມເນື້ອໃນກ່ອນ 1-2 ຄັ້ງ
3) ສົນທະນາຖາມ-ຕອບຕາມເນື້ອໃນບົດຄຳຄ່ອງທີ່ໄດ້ຟັງ.
4) ເລົ່າຄຳຄ່ອງພ້ອມກັນຕາມຫຼັງຄູເທື່ອລະວັກ, ເທື່ອລະຕອນຈົນຈົບບົດຄຳຄ່ອງ.
5) ເລົ່າຄຳຄ່ອງພ້ອມກັນຈົນຈົບເພງ.
6) ເລົ່າຄຳຄ່ອງພ້ອມທັງສະແດງທ່າທາງປະກອບ.
7) ສະຫຼຸບກ່ຽວກັບເນື້ອໃນບົດຄຳຄ່ອງໂດຍຫຍໍ້ໃຫ້ເດັກນ້ອຍຟັງ.
8) ເວົ້າເປັນຄຳສັບ ແລະ ປະໂຫຍກຕາມເນື້ອໃນຄຳຄ່ອງ.

- **ຂັ້ນຕອນທີ 1 (ສຳລັບຄູ)**
  - ຄູພາເດັກສ້າງບັນຍາກາດດ້ວຍຮູບແບບຕ່າງໆເຊັ່ນ: ຮ້ອງເພງ, ຫຼິ້ນເກມ ແລະ ອື່ນໆທີ່ມີຄວາມເໝາະສົມ
  - ຄູບອກຊື່ຄຳຄ່ອງທີ່ຈະຮຽນໃຫ້ເດັກຮູ້
  - ຄູເລົ່າຄຳຄ່ອງໃຫ້ເດັກຟັງໝົດບົດກ່ອນ 1-2 ເທື່ອ
  - ຄູອະທິບາຍເນື້ອໃນຄຳຄ່ອງໂດຍຫຍໍ້ໃຫ້ເດັກຮູ້
  - ຄູສາທິດການເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງໃຫ້ເດັກເບິ່ງປະມານ 1 – 3 ເທື່ອ

- **ຂັ້ນຕອນທີ2 (ສຳລັບເດັກ)**
  - ຄູເລົ່າຄຳຄ່ອງໄປເທື່ອລະວັກແລ້ວໃຫ້ເດັກເວົ້າຕາມຫຼັງຄູຈົນໝົດບົດ 2-3 ເທື່ອ
  - ຄູເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງໄປເທື່ອລະວັກແລ້ວ ໃຫ້ເດັກປະຕິບັດຕົວຈິງນຳຫຼັງສາວຄູ ຈົນໝົດບົດ 2-3 ເທື່ອ
  - ຄູ ແລະ ເດັກເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງພ້ອມກັນໝົດຫ້ອງ
  - ຄູໃຫ້ເດັກເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງພ້ອມກັນໝົດຫ້ອງ
  - ຄູຕິດຕາມການເລົ່າຄຳຄ່ອງຂອງເດັກ ໂດຍການຊຸກຍູ້, ຊ່ວຍເຫຼືອເດັກບາງຕອນທີ່ເດັກປະຕິບັດບໍ່ໄດ້ດີດັ່ງກ່າວ
  - ໃນເມື່ອເດັກຈື່ໄດ້ສ່ວນໜຶ່ງແລ້ວ ຄູໃຫ້ເດັກອອກມາເລົ່າເທື່ອລະຄົນ ໂດຍຄູໃຫ້ກຳລັງໃຈເດັກ ແລະ ຊ່ວຍເຫຼືອເດັກ ແຕ່ລະຄົນ
  - ໃຫ້ເດັກເລົ່າດ້ວຍຕົນເອງພ້ອມທັງປະກອບທ່າທາງຕາມຄູຫຼືຕາມຈິນຕະນາການຂອງເດັກ

➢ **ຂັ້ນຕອນການສະຫຼຸບ**

- **ຂັ້ນຕອນທີ 3 (ຄູ ແລະ ເດັກ)**
  - ຄູ ແລະ ນັກຮຽນພ້ອມກັນສະຫຼຸບເນື້ອໃນຂອງຄຳຄ່ອງທີ່ຮຽນມາເຊັ່ນ:
  - ຄູຕັ້ງຄຳຖາມວ່າ ເນື້ອໃນຂອງບົດຄຳຄ່ອງໄດ້ເວົ້າເຖິງຫຍັງແດ່ ສົນທະນາກັບເດັກ
  - ໃຫ້ເດັກສະແດງຄວາມຄວາມຄິດເຫັນ (ຕາມຄວາມເຂົ້າໃຈ)
  - ສຶກສາເດັກໂດຍຜ່ານຄຳຄ່ອງ
  - ຄູແລະນັກຮຽນພ້ອມກັນເຮັດກິດຈະກຳ (ການຫຼິ້ນບົດບາດສົມໝຸດ, ຮ້ອງເພງ ແລະ ຫຼິ້ນອື່ນໆຕາມຄວາມເໝາະສົມກັບເດັກ)

➢ **ຮູບແບບການຈັດກິດຈະກຳຄຳຄ່ອງ**

- ການຈັດກິດຈະກຳຄຳຄ່ອງມີຫຼາຍຮູບແບບ
- ຄຳຄ່ອງປະກອບການຫຼິ້ນນິ້ວມື
- ຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງ
- ຄຳຄ່ອງປະກອບຮູບພາບ
- ຄຳຄ່ອງປະກອບການແຕ້ມ
- ຄຳຄ່ອງປະກອບວັດຖຸ

1.5 ວິທີສອນຄຳຄ່ອງໃຫ້ແກ່ເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

ກ. ການກະກຽມຂອງຄູ

- ແຕ່ງບົດຄຳຄ່ອງ
- ທຳຄວາມເຂົ້າໃຈ ໃນບົດຄຳຄ່ອງ ແລະ ຈຸດປະສົງຂອງຄຳຄ່ອງທີ່ຈະເອົາມາສອນເດັກ
- ຝຶກຊ້ອມເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງ

1. **ຂັ້ນນຳສູ່ບົດຮຽນ**

- ຄູຈັດເດັກນັ່ງເປັນລະບຽບ, ຈາກນັ້ນສາວຄູພາເດັກຮ້ອງເພງສ້າງບັນຍາກາດເພງສະບາຍດີ 1-2 ເທື່ອ

2. **ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ**

- ຄູສະເໜີໃຫ້ເດັກຮູ້ກ່ອນ, ມື້ນີ້ສາວຄູຈະພາພວກຫຼານເລົ່າຄຳຄ່ອງ ບ້ານຂອງເຮົາ

- ສາວຄູສາທິດການເລົ່າຄຳຄ່ອງບ້ານຂອງເຮົາ ເທື່ອລະວັກລະຕອນໃຫ້ເດັກຟັງ 1-2 ເທື່ອ
- ໃຫ້ເດັກໝົດທຸກຄົນເລົ່ານຳຫຼັງສາວຄູປະມານ 2-3 ເທື່ອ
- ສາວຄູ ແລະ ເດັກເລົ່າຄຳຄ່ອງບ້ານຂອງເຮົາພ້ອມກັນອີກ 1-2 ເທື່ອ
- ສາວຄູສາທິດເລົ່າຄຳຄ່ອງ ບ້ານຂອງເຮົາ ພ້ອມທັງປະກອບທ່າທາງໃຫ້ເດັກເບິ່ງ 1-2 ເທື່ອ
- ໃຫ້ເດັກທັງໝົດທຸກຄົນເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງນຳຫຼັງສາວຄູປະມານ 2-3 ເທື່ອ (ຄູຕົບມືຊົມເຊີຍເດັກ
- ຄູແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນ 2 ກຸ່ມ
- ກຸ່ມທີ1: ເລົ່າຄຳຄ່ອງ
- ກຸ່ມທີ 2: ປະກອບທ່າທາງ
- ໃຫ້ເດັກແຕ່ລະຄົນອອກມາຜັດປ່ຽນກັນອອກມາເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງໂດຍການຊ່ວຍເຫຼືອຂອງຄູ
- ຕົບມືຊົມເຊີຍເດັກແຕ່ລະຄົນ
- ສາວຄູເລົາຄຳຄ່ອງໃຫ້ເດັກເປັນຜູ້ສະແດງທ່າທາງປະກອບ 1-ຟ2 ເທື່ອ
- ສາວຄູໃຫ້ເດັກອາສາສະໝັກອອກມາເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງ (ຄູຕົບມືຊົມເຊີຍເດັກ)

3. ຂັ້ນສະຫຼຸບບົດຮຽນ

- ສາວຄູຖາມເດັກຄືນວ່າ: ມື້ນີ້ສາວຄູພາພວກຫຼານຮຽນຄຳຄ່ອງຫຍັງ? (ເດັກຕອບ)
- ສາວຄູໃຫ້ເດັກອອກມາເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງຄືນ 1-2 ຄົນ
- ສາວຄູໃຫ້ເດັກເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງພ້ອມກັນໝົດຫ້ອງ 1 ເທື່ອ

- ສຶກສາອົບຮົມເດັກ

  ພວກຫຼານເມືອຮອດເຮືອນຕ້ອງຮຽນເລົ່າຄຳຄ່ອງນຳພໍ່, ແມ່ ແລະ ອ້າຍເອື້ອຍພວກຫຼານຈິ່ງຈະເລົ່າໄດ້, ຮຽນເກັ່ງ,

- ການວັດ ແລະ ການປະເມີນ

  ສັງເກດການເລົ່າຄຳຄ່ອງບ້ານຂອງເຮົາປະກອບທ່າທາງຂອງເດັກແຕ່ລະຄົນ

➢ **ໃຈຄວາມ**

ຄຳຄ່ອງແມ່ນການພັດທະນາພາສາທາງດ້ານພາສາຂອງເດັກ, ໂດຍສະເພາະແມ່ນການຟັງ, ການເວົ້າຕະຫຼອດເຖິງການສະແດງທ່າທາງຕ່າງໆອອກມາຕາມລັກສະນະ ແລະ ເນື້ອໃນຂອງຄຳຄ່ອງ ເພື່ອຢາກໃຫ້ບັນລຸຜົນສຳເລັດດັ່ງກ່າວຄູຕ້ອງມີຄວາມຮູ້ໃນການແຕ່ງຄຳຄ່ອງ, ນຳໄປໝູນໃຊ້ໃຫ້ແທດເໝາະກັບໜ່ວຍການສອນ

➢ ຄຳຖາມ

1. ການສອນຄຳຄ່ອງສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນມີຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນແນວໃດ?
2. ຈຸດປະສົງຂອງການສອນຄຳຄ່ອງເພື່ອຫຍັງ?
3. ເນື້ອໃນຂອງການສອນຄຳຄ່ອງມີຫຍັງແດ່ ?
4. ຂັ້ນຕອນຂອງການສອນຄຳຄ່ອງມຄືແນວໃດແດ່ ?

ບົດທີ 4

ການສອນຄຳທວາຍສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

ເວລາ 5 ຊົ່ວໂມງ

- **ຈຸດປະສົງໃຫ້ນັກຮຽນຄູສາມາດ:**

- **ອະທິບາຍຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນຄຳທວາຍໄດ້**
- **ບອກຈຸດປະສົງຂອງການສອນຄຳທວາຍ ໄດ້.**
- **ອະທິບາຍເນື້ອໃນຂອງການສອນ ຄຳທວາຍ ໄດ້.**
- **ອະທິາຍຂັ້ນຕອນຂອງການສອນຄຳທວາຍໄດ້.**

1. ການສອນຄຳທວາຍສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

1.1. ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນຄຳທວາຍສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

ຄຳທວາຍຕໍ່ຫລາຍແມ່ນວັນນະຄະດີພື້ນເມືອງນິເສດປະເພດໜຶ່ງ ເຊິ່ງປະຊາຊົນອອກແຮງງານປະດິດແຕ່ງ ແລະ ນິຍົມກັນໃຊ້ມາຕັ້ງແຕ່ສະໄໝກ່ອນຈົນມາຮອດທຸກມື້ນີ້. ຄຳທວາຍສ່ວນຫຼາຍແມ່ນຄຳຮ້ອຍກອງທີ່ຫຸ້ມຫໍ່ດ້ວນເນື້ອໃນອັນສົດໃສ ແລະ ເຕັມໄປດ້ວຍຮູບພາບທຳມະຊາດ, ເຄື່ອງໃຊ້ສອຍປະຈຳວັນ ແລະ ການອອກແຮງງານຂອງປະຊາຊົນ, ເຮົາ, ດັ່ງນັ້ນ, ພວກເຮົາຄວນຮຽນຮູ້ຄຳທວາຍແມ່ນແນວໃດ? ມັນມີເນື້ອໃນ ແລະ ຄວາມໝາຍຫຍັງແດ່

1.2. ຈຸດປະສົງຂອງການສອນຄຳທວາຍ

- ເພື່ອຂະຫຍາຍຕົວດ້ານຈິນຕະນາການ
- ຊ່ວຍຂະຫຍາຍ ແລະ ເປີດກ້ວາງຄວາມຮັບຮູ້
- ເຮັດໃຫ້ເດັກມີຄວາມເບີກບານມ່ວນຊື່ນ
- ເຮັດໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບຄວາມອຸດົມສົມບູນທາງດ້ານສັບພາສາແມ່

1.3. ເນື້ອໃນຂອງການສອນຄຳທວາຍ

ເນື້ອໃນສ່ອງແສງຂອງຄຳທວາຍແມ່ນກ້ວາງຂວາງ ແລະ ຮອບດ້ານເຊິ່ງກອມເອົາທັງວັດຖຸ ແລະ ປະກົດການໃນທຳມະຊາດ ແລະ ສັງຄົມ. ບັນຫາທີ່ປະຊາຊົນລາວເຮົາຍົກຂຶ້ນມາທວາຍນັ້ນ ສ່ວນຫຼາຍແມ່ນເນື້ອໃນທີ່ເວົ້າເຖິງຄົນ ແລະ ສັດ, ພືດຜັກ ແລະ ວັດຖຸສິ່ງຂອງຕ່າງໆ . ກ. ຄຳທວາຍທີ່ສ່ອງແສງເຖິງຄົນ ແລະ ສັດ

ຄຳທວາຍທີ່ສ່ອງແສງເຖິງຄົນ ແລະ ສັດ ມີຈຳນວນຫຼວງຫຼາຍ, ການສ່ອງແສງນັ້ນຍາງເທື່ອກໍມີລັກສະນະລວມໆ ແຕ່ບາງເທື່ອກໍມີລັກສະນະເຈາະຈົງໃສ່ອັນໃດອັນໜຶ່ງ ຫຼື ພາກສ່ວນໃດໜຶ່ງໃນຮ່າງກາຍຂອງຄົນ ແລະ ຕົນໂຕຂອງສັດ ຕົວຢ່າງດັ່ງລຸ່ມນີ້:

- ຄຳ**ທວາຍທີ່ສ່ອງແສງເຖິງຄົນ ແລະ ສັດ**

ຄຳທວາຍເວົ້າເຖິງສັດ

ໂຕຫຍັງນໍ ? ນັ່ງຄືຄົນລຶງຄັນໄດເອົາຫົວລຶງກ່ອນ   (ໂຕໝາ)

ໂຕຫຍັງນໍ! ຍາມເຊົ້າມັນມັກຮ້ອງກາບໆ (ໂຕເປັດ)

ຄຳທວາຍ : ໂຕຫຍັງນໍ! ມັກຂັນຍາມເຊົ້າປຸກຄົນເຮົາຕື່ນ (ໂຕໄກ່)

ໂຕຫຍັງນໍ! ລາຍຄືເສື້ອ ແຕ່ຢູ່ເຮືອນຄົນ   (ແມວ).

ໂຕຫຍັງນໍ! ປໍລໍຢູ່ຮູ, ໃບຫູບໍ່ມີ, ມີດີຍ້ອນແປດຂາ.. (ກະປູ)

ໂຕຫຍັງນໍ! ຕານ້ອຍໂຕໃຫຍ່ ແຜດສຽງຄືແກ ແກ່ໄມ້ກໍໄດ້. (ຊ້າງ)

- **ຄຳທວາຍທີ່ສ່ອງແສງເຖິງສິ່ງຂອງເຄື່ອງໃຊ້ຕ່າງໆ**

  ຕົວຢ່າງ

ຄຳທວາຍເວົ້າເຖິງວັດຖຸເຄື່ອງໃຊ້

ແມ່ນຫຍັງນໍ ? ສອງຕີນມົນມີເຂົາຄົນຂຶ້ນຂີ່ທັງຖີບທັງຍັນ(ລົດຖີບ)

ຄຳທວາຍ   ແມ່ນຫຍັງນໍ! ໃຊ້ຟັນໄມ້ (ພ້າ)

ຄຳທວາຍ : ແມ່ນຫຍັງນໍ ? ບູລິດສີຟ້າກະຕ່າສີແດງແປງສີຟັນສີຫຍັງ? (ສີແຂ້ວ)

ຄຳທວາຍ: ແມ່ນຫຍັງນໍ! ຊື້ມາຈາກເມືອງຈີນບໍ່ມີຫົວບໍ່ມີຕີນແຕ່ກິນຄົນເປັນໂຕໄດ້ (ເສື້ອ)

ແມ່ນຫຍັງນໍ ? ມີປາກບໍ່ມີແຂ້ວ ກິນເຂົ້າທຸກວັນ ໄດ້ຫຼາຍກ່ວາຄົນ (ຕິບເຂົ້າ)

ແມ່ນຫຍັງນໍ ? ຫົວໂລນ ໂຕນນ້ຳແຕ່ເດິກ (ກະໂອຕັກນ້ຳ)

- **ຄໍາທວາຍທີ່ສ່ອງແສງເຖິງພືດ,ຜັກ**

ຕົວຢ່າງ

ຄໍາທວາຍເວົ້າເຖິງພືດ

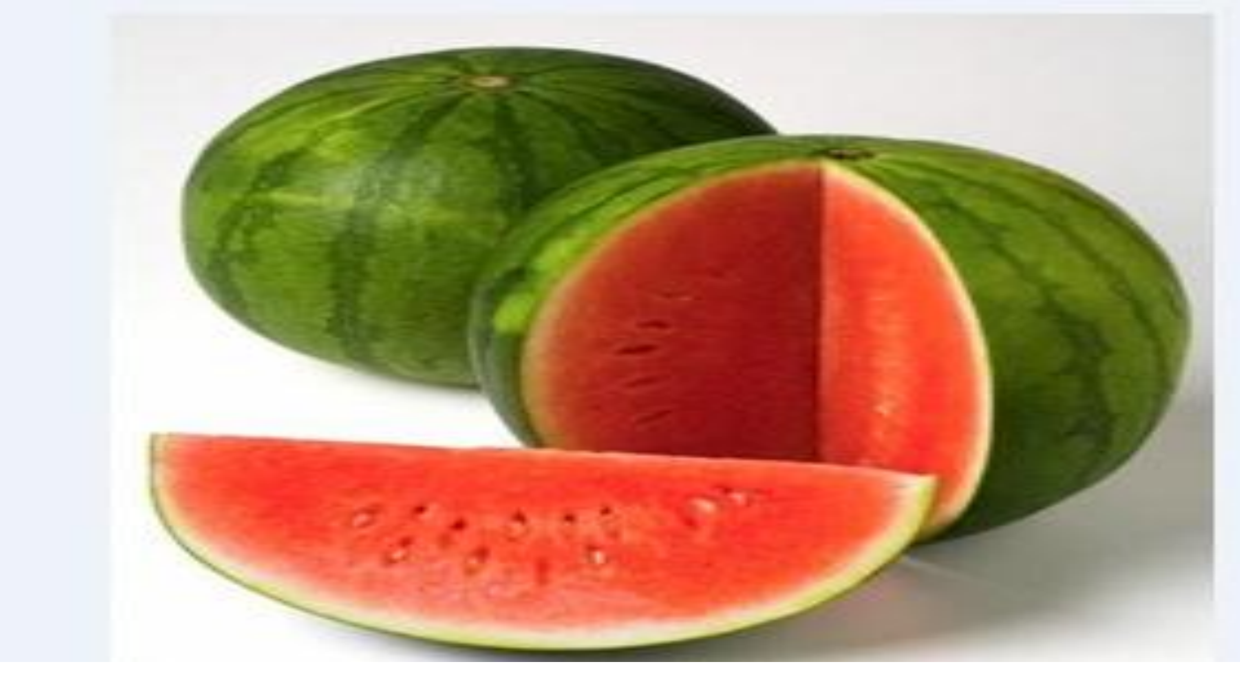
- ໝາກຫຍັງນໍ? ກົກເປັນເຄືອເລືອຕາມຕົ້ນໄມ້ໝາກມັນໃຫຍ່ເປັນແຊກເປັນຕຸ່ມ(ໝາກອຶ)

ຄໍາທວາຍ: ແມ່ນຫຍັງນໍ! ຕົ້ນມັນທໍ່ລໍາທຽນໝາກລຽນຊ້າຍລ້າຍ (ຕົ້ນເຂົ້າ)

ຄໍາທວາຍ: ຕອນຍັງນ້ອຍນຸ່ງເສື້ອຂຽວໃຫຍ່ເປັນສາວນຸ່ງເສື້ອແດງ(ໝາກເຜັດ)

ຄໍາທວາຍ : ຕອນຍັງນ້ອຍນຸ່ງເສື້ອຂາວໃຫຍ່ເປັນສາວນຸ່ງເສື້ອເຫຼືອງ (ໝາກເຂືອ)

ຄຳທວາຍ: ໄກ່ຜູ້ແດງນອນສະແດງຢູ່ແຄມຮົ້ວ (ໝາກນັດ)



ຄຳທວາຍ : ແມ່ນຫມາກຫຍັງນໍ! ທາງນອກສີຂຽວທາງໃນສີແດງ (ໝາກໂມ)

ເວົ້າລວມແລ້ວ ຄຳທວາຍມັນແມ່ນຄວາມຮູ້ກ່ຽວກັບບົດຮຽນໃນການອອກແຮງງານ ແລະ ການດຳລົງຊີວິດຂອງຄົນເຮົາ. ຄຳທວາຍເກີດມາຈາກຕົວຈິງພາວະວິໃສ ແລະ ມີການພົວພັນກັນຢ່າງສະນິດແໜ້ນກັບຊີວິດຕົວຈິງ ພ້ອມ ນັ້ນຜູ້ຕອບຄຳທວາຍໄດ້ ກໍຕໍ່ເມື່ອມີຄວາມຮູ້ອັນກວ້າງຂວາງ ແລະ ສະຫຼຽວສະຫຼາດ.

1.4. ຂັ້ນຕອນຂອງການສອນຄຳທວາຍ

- ສະເໜີຊື່ຄຳທວາຍ
- ຄູເວົ້າໃຫ້ເດັກຟັງກ່ອນ 1-2 ຄັ້ງ ຫຼັງຈາກນັ້ນຄູສະເໜີຄຳຕອບ
- ສົນທະນາຖາມ-ຕອບຕາມເນື້ອໃນຄຳທວາຍທີ່ໄດ້ຟັງ.
- ສະຫຼຸບກ່ຽວກັບເນື້ອໃນບົດຄຳທວາຍໂດຍຫຍໍ້ໃຫ້ເດັກນ້ອຍຟັງ.
- ເວົ້າເປັນຄຳສັບ ແລະ ປະໂຫຍກຕາມເນື້ອໃນຄຳທວາຍ.

1.5. ວິທີສອນຄຳທວາຍໃຫ້ແກ່ເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

ຄຳທວາຍທີ່ສອນໃຫ້ເດັກຕ້ອງມີລັກສະນະເບີກບານມ່ວນຊື່ນເໝາະກັບຈຸດພິເສດ ແລະ ຊໍ້າບຸຂອງເດັກຕ້ອງເປັນຄຳເວົ້າທີ່ງ່າຍດາຍ ແລະ ບໍ່ຄວນໃຊ້ຄຳທວາຍທີ່ຍາກເກີນໄປ. ການສອນຕ້ອງປະກອບມີຮູບພາບ ເພື່ອໃຫ້ ເດັກມີຄວາມສຳນຶກໄດ້ງ່າຍກ່ຽວກັບບັນຫາຕ່າງໆ ທີ່ນຳມາທວາຍເດັກນັ້ນ.ໃນເວລາສອນຄຳທວາຍຄວນເອົາໃຈໃສ່ກັບຈຸດພິເສດຂອງວັດຖຸສິ່ງຂອງຕ່າງໆ ທີ່ຢູ່ອ້ອມຕົວເດັກຊຶ່ງເຂົາເຈົ້າໄດ້ໃກ້ຊິດ ແລະ ເຄີຍໃຊ້ຢູ່ໃນຊີວິດປະຈຳວັນ.

- **ໃຈຄວາມ:** ແມ່ນຄຳເວົ້າ ຫຼື ປະໂຫຍກທີ່ເກາະກ່າຍກັນ, ສຳຜັດກັນ ແລະ ຄ່ອງກັນເພື່ອໃຫ້ເດັກໄດ້ເຝິກທັກສະທາງ ດ້ານພາສາ(ການເວົ້າແລະເຂົ້າໃຈໄດ້ກ່ຽວກັບບົດຮຽນໃນໜ່ວຍການສອນນັ້ນ

ຄຳຖາມ

1. ການສອນຄຳທວາຍຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນແນວໃດ ?
2. ການສອນຄຳທວາຍມີຈຸດປະສົງເພື່ອຫຍັງ ?
3. . ການສອນຄຳທວາຍມີເນື້ອໃນ ຫຍັງແດ່ ?
4. ການສອນຄຳທວາຍມີຈັກຂັ້ນຕອນ ? ຄື ຂັ້ນຕອນໃດແດ່ ?
5. ວິທີການຈັດສອນຄຳທວາຍແມ່ນຈັດນວໃດ

- **ວຽກບ້ານ** ໃຫ້ນັກສຶກສາແຕ່ລະຄົນແຕ່ງຄຳທວາຍກ່ຽວກັບໜ່ວຍດານສອນຜູ້ 8 ຄຳທວາຍ

ບົດທີ 5
ການສອນເລົ່ານິທານສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

ເວລາ 5 ຊົ່ວໂມງ

- **ຈຸດປະສົງໃຫ້ນັກຮຽນຄູສາມາດ:**

- **ອະທິບາຍຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນເລົ່າເລື່ອງໄດ້**
- **ບອກຈຸດປະສົງຂອງການສອນ ເລົ່າເລື່ອງໄດ້.**
- **ອະທິບາຍເນື້ອໃນຂອງການສອນ ເລົ່າເລື່ອງໄດ້.**
- **ອະທິາຍຂັ້ນຕອນຂອງການສອນເລົ່າເລື່ອງ ໄດ້.**
- **ແຕ່ງບົດສອນ, ຜະລິດສື່ການສອນ ແລະ ເຝິກສອນຕົວຈິງໄດ້.**

1 . ການສອນເລົ່ານິທານ

1.3 ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນເລົ່ານິທານ

ນິທານມີຄວາມສຳຄັນຫຼາຍຕໍ່ກັບເດັກ ເພາະຊ່ວຍໃຫ້ເດັກຮຽນຮູ້ການຟັງ, ຊ່ວຍພັດທະນາດ້ານພາສາ ເຊິ່ງ ມັນເປັນສິ່ງສຳຄັນເຮັດໃຫ້ຄົນເຮົາຮູ້ຢູ່ຮ່ວມກັນຢ່າງມີຄວາມສຸກ, ຜ່ານພາສາຄົນເຮົາສາມາດຖ່າຍທອດຄວາມຮູ້ຄວາມ ນຶກຄິດຂອງຕົນສູ່ຄົນອື່ນດ້ວຍການເວົ້າສົນທະນາ, ການສະແດງຄວາມຄິດເຫັນ ແລະ ການເຮັດທ່າທາງປະກອບ.

ນອກນັ້ນຍັງກະຕຸ້ນໃຫ້ເດັກເຮັດໃຫ້ເດັກເກີດມີຄວາມອົດທົນພາກພຽງໃນການເຮັດວຽກ ແລະ ເສີມສ້າງບຸກ ຄະລິຍະພາບຂອງບຸກຄົນໝາຍຄວາມວ່າບົດບາດຂອງຕົວລະຄອນຍ່ອມມີສິ່ງດຶງດູດຈິດໃຈໃຫ້ເດັກຮຽນແບບ ທັດສະນະຄະຕິ ແລະ ພຶດຕິກຳຂອງຕົວລະຄອນນັ້ນໆ.

2. ຈຸດປະສົງຂອງການເລົ່ານິທານ

- ເພື່ອຄວາມສະໜຸກສະໜານເປັນເຄື່ອງບັນເທີງໃນຍາມຫວ່າງ
- ເພື່ອສະໜອງຄວາມຕ້ອງການທາງທຳມະຊາດຂອງເດັກເພາະທຳມະຊາດຂອງເດັກມັກຟັງນິທານຫຼາຍ
- ເພື່ອໃຫ້ເດັກໄດ້ຜ່ອນຄາຍ
- ເພື່ອເຝິກການຟັງ, ເຝິກສຳມະທິ ແລະ ເສີມຂະຫຍາຄວາມສົນໃຈໃຫ້ເດັກຫຼາຍຂຶ້ນ ເພື່ອໃຫ້ຄວາມຮູ້ດ້ານຕ່າງໆ ເຊັ່ນ: ນິທານກ່ຽວກັບສະຖານທີ່ ປະກົດການທຳມະຊາດ
- ເພື່ອໃຊ້ເປັນເຄື່ອງມືໃນການເຜີແຜ່ໂຄສະນາເຊັ່ນ: ນິທານກ່ຽວກັບເທຍຕ່າງໆເປັນຕົ້ນ
- ຕອບສະໜອງຄວາມຮຽກຮ້ອງຕ້ອງການ ແລະ ຄວາມປະທັບໃຈໃຫ້ແກ່ເດັກຕາມທຳມະຊາດຂອງເຂົາ
- ສ້າງຈຸດສົນໃຈໃຫ້ແກ່ເດັກຢາກມາໂຮງຮຽນຢ່າງປົກກະຕິ
- ສອນໃຫ້ເດັກຮຽນຮູ້ບັນຫາຕ່າງໆ ແລະ ຮູ້ແກ້ໄຂບັນຫາເທື່ອລະກ້າວ
- ຮຽນຮູ້ເອົາແບບຢ່າງທີ່ດີຈາກບົດເລື່ອງແລ້ວແກ້ໄຂພຶດຕິກຳທີ່ບໍ່ດີ
- ປູກຝັງນິໄສໃຫ້ເດັກຮັກການອ່ານ ແລະ ການຮຽນ.

2 ເນື້ອໃນຂອງການເລົ່ານິທານ

1) ການເລົ່ານິທານປາກເປົ່າ
2) ການເລົ່ານິທານປະກອບທ່າທາງ
3) ການເລົ່ານິທານປະກອບຮູບພາບ

3 ຂັ້ນຕອນຂອງການເລົ່ານິທານ

- ບາດກ້າວເລີ່ມເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ

ຄູຄວນມີຄວາມສາມາດໃຊ້ຫຼາຍວິທີເພື່ອດຶງດູດຄວາມສົນໃຈຂອງເດັກເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນທີ່ກຳລັງຈະສອນດ້ວຍ 2 ແບບຄື: ສອນແບບທາງກົງ ແລະ ທາງອ້ອມເຊັ່ນ: ບອກຫົວບົດໂດຍກົງ, ຫຼິ້ນເກມ ແລະ ອື່ນໆທີ່ພົວພັນກັບບົດ ເລື່ອງທີ່ຄູຢາກສອນເດັກ.

- ຂັ້ນຕອນດຳການສອນການເລົ່າ

ໃນເວລາເດັກສົນໃຈຕໍ່ຄຳຖາມແລ້ວຄູບໍ່ຄວນຊັກຊ້າຄວນເລີ່ມຕົ້ນເລົ່າໃຫ້ເດັກຟັງເລີຍ ສິລະປະໃນການເລົ່າ ຊີວິດຊີວາເບີກບານມ່ວນຊື່ນສະໜຸກສະໜານ ແລະ ປະທັບໃຈແກ່ເດັກທຸກຄົນ. ເວລາເລົ່າໃຫ້ເດັກຟັງຕ້ອງມີການ ກວມໃຊ້ນ້ຳສຽງ, ທ່າທາງ ແລະ ໃຊ້ວັດຖຸປະກອບຕ່າງໆປະກອບເຂົ້າບົດເລື່ອງເຮັດໃຫ້ການສອນມີບັນຍາການຄຶກຄື້ນ ຕັ້ງຄຳຖາມສົນທະນາກ່ຽວກັບເນື້ອໃນບົດເລື່ອງຕາມເລົ່າມາ.

- ບາດກ້າວສະຫຼຸບ

ເມື່ອຄູເລົ່າເລື່ອງໃຫ້ຟັງຈົບລົງແລ້ວຄູຄວນກະຕຸ້ນທາງດ້ານຈິດໃຈເດັກ ແລະ ກະຕຸ້ນຄວາມສາມາດເຮັດໃຫ້ເດັກ ຄິດ ແລະ ພັດທະນາຈິນທະນາຂອງຢ່າງກ້ວາງຂວາງ ແລະ ເປີດໂອກາດໃຫ້ເດັກມີສ່ວນຮ່ວມໃນການກະທຳຈິງ ເຊັ່ນ: ຜ່ານການຟັງບົດເລື່ອງມານັ້ນຫຼານຄິດແນວໃດ ? ມີໃຜແດ່ ຍ້ອນຫຍັງມັນຈິ່ງເປັນແນວນັ້ນ? ຫຼານຮັກໃຜ ? ຍ້ອນຫຍັງ? ເພື່ອເຮັດໃຫ້ຊົ່ວໂມງຮຽນດີຂື້ນ ແລະ ຊ່ວຍໃຫ້ເດັກເຂົ້າໃຈເນື້ອໃນບົດເລື່ອງລະອຽດ/ດກ່ວາເກົ່າຄູອາດ ຈະພາເດັກຫຼິ້ນເກມຕ່າງໆ ເຊັ່ນ: ການຮ້ອງເພງ, ເລົ່າຄຳຄ່ອງ.

6. ວິທີແຕ່ງນິທານ

5.1.ວິທີສອນເລົ່ານິທານໃຫ້ແກ່ເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

ເພື່ອເຮັດໃຫ້ການເລົ່າບົດເລື່ອງໄດ້ຮັບຜົນດີດຶງດູດຈິດໃຈຂອງເດັກ ເຂົ້າໃນບົດເລື່ອງຢ່າງເຕັມສ່ວນຄູສອນຄູ ສອນຄວນເລົ່າດ້ວຍຫຼາຍຮູບແບບ ເຊິ່ງປະກອບດ້ວຍສິລະປະການເລົ່າແຕກຕ່າງກັນ ເພາະສິລະປະການເລົ່າປຽບ ເໝືອນຄວາມງົດງາມ ແລະ ຄວາມດຶງດື່ມຂອງຜູ້ເລົ່າເພື່ອເຮັດໃຫ້ຜູ້ຟັງມີຄວາມນິຍົມຊົມຊອບມີຊີວິດຊີວາຈັບອົກ ຈັບໃຈເກີດຄວາມສະເທືອນໃຈ ແລະ ມີຄວາມສະຫງວນມັກນິທານ ຫຼື ບົດເລື່ອງກໍຄືມັກໂຮງຮຽນເພື່ອຟັງການເລົ່າ ເລື່ອງຈາກຄູ ດັ່ງນັ້ນຄູເລົ່າເລື່ອງໃຫ້ເດັກຟັງ

ກ. ເນື້ອໃນເລື່ອງ : ຜູ້ຈະເລົ່າໃຫ້ເດັກຟັງຕ້ອງກຳແໜ້ນເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍຂອງເລື່ອງເຊັ່ນ: ຄຳເວົ້າ ແລະ ການເຄື່ອນໄຫວຂອງຕົວລະຄອນຕ່າງໆ ໃນບົດເລື່ອງລະອຽດ

ຂ. ສຽງ ສຽງຂອງຜູ້ເລົ່າຕ້ອງດັ່ງສົມຄວນເພື່ອໃຫ້ເດັກໝົດຕ້ອງໄດ້ຍິນຢ່າງຊັດເຈນຈັ່ງຫວະຂອງສຽງໃຫ້ເໝາະສົມ ກັບເນື້ອໃນ ແລະ ຕົວນະຄອນຂອງບົດເລື່ອງເຊັ່ນ: ມີສຽງດັງ, ຄ່ອຍ, ສຽງຜູ້ເຖົ້າ, ຜູ້ໜຸ່ມ, ເດັກນ້ອຍ. ສອງຄົນຮ້າຍ ສຽງເປັນສິ່ງໜຶ່ງປະກອບໃຫ້ຜູ້ຟັງເກີດມີຄວາມສົນໃຈ

ຄ. ທ່າທາງ: ທ່າທາງເປັນສິ່ງໜຶ່ງທີ່ຊ່ວຍໃຫ້ບົດເລື່ອງມີຄວາມເຂັ້ມຂຸ້ນມີຊີວິດຊີວາ ຈັບອົກຈັບໃຈ ເຮັດໃຫ້ຜູ້ຟັງເກີດມີ ຈິນຕະນາການກ້ວາງຂວາງ ແລະ ເພີດເພີນໄປນຳບົດເລື່ອງ.

ງ. ອາລົມ: ເວລາເລົ່າໃຫ້ເດັກຟັງຄູຕ້ອງໃຊ້ສຳນະທີສວມບົດບາດຂອງຕົວນະຄອນເພື່ອເລົ່າໃຫ້ເດັກເຫັນຄວາມຮູ້ສຶກອັນແທ້ຈິງຂອງຄູທີ່ສະແດງອອກສີໜ້າເຊັ່ນ: ອາລົມລ່າເລີງແຈ່ມໃສ, ຕື່ນເຕັ້ນ, ໂສກເສົ້າ ແລະ ອື່ນໆ

ຍ. ຂໍ້ຕົກລົງ: ກ່ອນຈະອ່ານ ຫຼືເລົ່າເລື່ອງບົດໃດບົດໜຶ່ງໃຫ້ເດັກຟັງ ແລະ ເດັກຄວນຕົກລົງກັນຢ່າງລະອຽດຄື: ເວລາຄູເລົ່າເດັກຕ້ອງຕັ້ງໃຈຟັງບໍ່ລົມກັນ, ບໍ່ຢອກກັນ, ບໍ່ປົນແຊວຟັງແລ້ວຕ້ອງຕອບຄຳຖາມຂອງຄູໃຫ້ໄດ້...

5.2 ວິທີສອນເລົ່ານິທານ

1) ເລົ່າປາກເປົ່າ

ການເລົ່າປາກເປົ່ານີ້ ຜູ້ເລົ່າາຕ້ອງກຽມໂຕເອງໃຫ້ກຽມພ້ອມພໍສົມຄວນເພາະຈຸດສົນໃຈຂອງເດັກນ້ອຍທີ່ກຳລັງຟັງນິທານຈະຢູ່ທີ່ຜູ້ເລົ່າ ວິທີກຽມຕົວເລົ່ານິທານມີດັ່ງນີ້:

- ກຽມຕົວດ້ານເນື້ອໃນຂອງນິທານ

- ອ່ານນິທານທີ່ຈະເລົ່າໃຫ້ເຂົ້າໃຈ, ຮູ້ຈັກຈຸດມຸ້ງໝາຍຂອງບົດເລື່ອງໃຫ້ດີ
- ຈັດປະເດັນເນື້ອໃນຂອງບົດເລື່ອງທີ່ຈະເລົ່ານັ້ນເພື່ອໃຫ້ເດັກຮູ້ຫຍັງ?
- ເພີ່ມ ຫຼື ຫຼຸດຕົວລະຄອນເພື່ອຄວາມເໝາະສົມໃນການເລົ່າ, ອັນສຳຄັນຄືຜູ້ເລົ່າຕອ້ງສາມາດປັບປຸງບົດເລື່ອງໃຫ້ສອດຄ່ອງກັບຄວາມສົນໃຈຂອງເດັກໄດ້ນຳອີກ ຖ້າຫາກວ່າເດັກກຳລັງມ່ວນຄູຈະເພີ່ມເນື້ອໃນເຂົ້າໄປອີກກໍ່ໄດ້.

- **ຕົວຢ່າງໃນການໃຊ້ປຶ້ມເລົ່ານິທານ**

ເລື່ອງຫົວຜັກກາກນີ້ເປັນເລື່ອງຂອງການອອກແຮງດຶງ ສະນັ້ນປຶ້ມກໍໃຫ້ຈັບໃນລັກສະນະຄືກັນກັບພໍ່ເຖົ້າດຶງຫົວກັກາດເວລານັບໜຶ່ງສອງສາມກໍ່ຈະເຮັດດຶງປຶ້ມຄືພໍ່ເຖົ້າດຶງຫົວຜັກກາດ(ໃຊ້ນິ້ວມືຂວາສອດເຂົ້າໜ້າຕໍ່ໄປທຸກເທື່ອທີ່ປ່ຽນໜ້າ).

ຢືນໃຫ້ທ່ຽງຈາກນັ້ນອອກແຮງດຶງ, ຕຳແໜ່ງຂອງປຶ້ມໃຫ້ຢູ່ຕຳແໜ່ງເກົ່າ, ຫົວ,ລຳຕົວ ແລະ ແຂນເອ່ນອອກຈາກປຶ້ມເປັນທ່າດຶງຫົວຜັກກາດ.

ໃຫ້ທົດລອງເລົ່າໃຊ້ແອ່ນຈິນຄອງແຄ້ວແລ້ວຈຶ່ງນຳໄປເລົ່າສູ່ເດັກຟັງລອງສັງເກດເບິ່ງວ່າຈະເຫັນເດັກເອ່ນຕົວຕາມໃນເວລາດຶງຫົວຜັກກາດ.

ຖ້າຢາກສ້າງສັນບັນຍາກາດໃຫ້ມັນຄຶກຄື້ນກວ່າເກົ່າຜູ້ເລົ່າຕ້ອງຊັກຊວນໃຫ້ເດັກເຂົ້າມາມີສ່ວນຮ່ວມນຳໃນເວລາດຶງຜັກກາດເຊັ່ນ:ເມື່ອດຶງເທື່ອທີໜຶ່ງບໍ່ໄດ້ແລ້ວໃຫ້ເດັກອອກມາເປັນຕົວແທນແມ່ເຖົ້າມາດຶງຕໍ່ເທື່ອທີສອງກໍ່ໃຫ້ເດັກອອກມາເປັນຫຼານສາວດຶງຄືກັບຢູ່ໃນຮູບແລະໃຫ້ມາຕໍ່ກັນເປັນໝາ ເປັນແມວ ແລະ ເປັນໜູແລ້ວພ້ອມພາກັນດຶງ.

ຖ້າຫາກໃຫ້ເດັກມີສ່ວນຮ່ວມນຳໃນການເລົ່າປະກອບປຶ້ມຮູບນີ້ເດັກຈະຮູ້ສຶກຕື່ນເຕັ້ນມ່ວນຊື່ນ ແລະ ຈື່ຈຳໃຫ້ດີກວ່າ.

2) ການເລົ່າລະຄອນເຈັ້ຍ

ຖ້າຫາກຈະເລົ່ານິທານໃຫ້ເດັກຈຳນວນຫຼາຍກວ່າ 40 ຄົນຂຶ້ນໄປໂດຍໃຊ້ຮູບປະກອບເປັນຕົວລະຄອນເຈັ້ຍເຊິ່ງເຮົາສາມາດແຕ້ມຂຶ້ນມາໃໝ່ມີຂະໜາດໃຫຍ່ໃສ່ສີຊັດເຈນກວ່າໃນປຶ້ມເພື່ອໃຫ້ເດັກເຫັນຮູບຊັດເຈນມີການເຄື່ອນໄຫວຂອງຕົວລະຄອນຢ່າງຕໍ່ເນື່ອງ.

ລະຄອນເຈັ້ຍແມ່ນການສະແດງຫຼືເລົ່າເລື່ອງຕາມຮູບພາບຕົວລະຄອນທີ່ຢູ່ໃນແຜນເຈັ້ຍ.

ການເລົ່າເລື່ອງ ຫຼື ສະແດງລະຄອນເຈັ້ຍໃຫ້ເດັກໄດ້ຟັງ ແລະ ໄດ້ຊົມຮູບພາບພ້ອມກັນເດັກຈະຮູ້ສຶກວ່າມີຄວາມຕື່ນເຕັ້ນມ່ວນຊື່ນດເຂົ້າໃຈ ແລະ ຈື່ຈຳໄດ້ດີທີ່ສຸດ.

ລະຄອນເຈັ້ຍເຮັດໃຫ້ຜູ້ເລົ່າແລະຜູ້ຊົມຮູ້ວ່າມີຄວາມໃກ້ຊິດກັນຫຼາຍຂຶ້ນເພາະວ່າຜູ້ເລົ່າແລະຜູ້ຊົມບາງຄັ້ງກໍ່ມີການສະແດງແບບມີສ່ວນຮ່ວມນຳກັນ,ມີການສົນທະນາສ້າງຄວາມຄຸ້ນເຄີຍລະຫວ່າງຄູ ແລະ ນັກຮຽນ,ສ້າງຄວາມກ້າຫານໃຫ້ແກ່ເດັກເຮັດໃຫ້ເດັກກາຍເປັນນັກຮຽນທີ່ມີຄວາມດຸໝັ່ນ ແລະ ຮຽນເກັ່ງໄດ້.

ລະຄອນເຈັ້ຍແມ່ນເອົາຮູບພາບມາອະທິບາຍການເຄື່ອນໄຫວຂອງຕົວລະຄອນສະນັ້ນຕ້ອງເນັ້ນທີ່ພາບຫຼາຍກວ່າຄຳອະທິບາຍເນື້ອໃນ.

ລະຄອນເຈັ້ຍບາງເລື່ອງເຮັດໃຫ້ເດັກໄດ້ເຫັນຮູບການເຄື່ອນໄຫວຂອງຕົວລະຄອນເຂົ້າໃຈເນື້ອເລື່ອງນັ້ນໄດ້ທັນທີ.

ການນຳໃຊ້ລະຄອນເຈັ້ຍ

ລະຄອນເຈັ້ຍແມ່ນການເລົ່ານິທານທີ່ມີຮູບພາບປະກອບນຳ ດັ່ງນັ້ນຜູ້ທີ່ຈະເລົ່າລະຄອນເຈັ້ຍຈຶ່ງຈຳເປັນຮູ້ວິທີການນຳໃຊ້ລະຄອນເຈັ້ຍໃຫ້ດີເສຍກ່ອນ,ການເລົ່າລະຄອນເຈັ້ຍມີຢູ່ 3 ວິທີ:

- ການເລົ່າ ຫຼື ສະແດງໃນໂຮງ ຫຼື ຫີບລະຄອນເຈັ້ຍ
- ການເລົ່າ ຫຼື ສະແດງເອົາມືຖືໄວ້ເຄິ່ງໜ້າເອິກຂອງຕົນເອງ.
- ການເລົ່າ ຫຼື ການສະແດງແບບເອົາຕັ້ງໃສ່ເທິງໂຕະທຸກໆຄັ້ງກ່ອນຈະເລົ່າ ຫຼື ສະແດງລະຄອນເຈັ້ຍກ່ອນອື່ນໝົດຕ້ອງກວດເບິ່ງຮູບແຕ່ລະແຜນວ່າຈະໄດ້ຈັດຮຽງກັນຕາມລຳດັບ ຫຼື ບໍ່,ຖ້າບໍ່ຖືກຕ້ອງຈັດຕາມລຳດັບເວລາເລົ່າຈະຜິດພາດບໍ່ເຂົ້າຕາມເນື້ອເລື່ອງຫຼັງຈາກຈັດຮຽງຖືກຕ້ອງແລ້ວກໍ່ເອົາຮູບໜ້າທີ່ໜຶ່ງໃຫ້ຄົນຊົມເບິ່ງແລ້ວເວົ້າຕາມບົດທີ່ຂຽນໄວ້ທາງຫຼັງແຜນສຸດທ້າຍຫຼັງຈາກອ່ານເລື່ອງໜ້າທີໜຶ່ງໝົດແລ້ວໃຫ້ເອົາມືຂວາດຶງຮູບແຜ່ນທີໜຶ່ງໝົດແລ້ວໃຫ້ເອົາມືຂວາດຶງຮູບແຜ່ນທີ່ໜຶ່ງອອກໄປທາງຂວາມື ແລະ ເອົາມາວາງໄວ້ຫຼັງຂອງໃບສຸດທ້າຍແລ້ວຜູ້ຊົມກໍ່ຈະເຫັນຮູບຂອງແຜ່ນທີ່ສອງ ຈາກ

ນັ້ນຜູ້ເລົ່າກໍ່ເອົາຮູບແຜ່ນທີສອງທີ່ໄວ້ຢູ່ເບື້ອງຫຼັງຂອງຮູບແຜ່ນທີໜຶ່ງ,ເມື່ອອ່ານສຸດແລ້ວດຶງອອກແບບແຜ່ນທີ່ໜຶ່ງເຮັດແບບນີ້ຕໍ່ໄປເລື່ອຍໆຈົນສຸດເລື່ອງ.

- ກ່ອນອື່ນໝົດໃຫ້ກວດເບິ່ງວ່າ ຮູບແຕ່ລະແຜ່ນຈັດຮຽງຕາມລຳດັບແລ້ວຫຼືບໍ່?
- ໃຫ້ຜູ້ເລົ່າເອົາຮູບແຜ່ນທີໜຶ່ງໃຫ້ຄົນຊົມເບິ່ງແລ້ວອ່ານເລື່ອງທີ່ຂຽນໄວ້ເບື້ອງຫຼັງຂອງຮູບແຜ່ນສຸດທ້າຍ.
- ຫຼັງຈາກການອ່ານເລື່ອງຂອງຮູບແຜ່ນທີໜຶ່ງໝົດແລ້ວໃຫ້ດຶງເອົາຮູບແຜ່ນນັ້ນໄປທາງຂວາດ້ວຍມືຂວາ.
- ໃຫ້ສອດຮູບແຜ່ນທີ 1 ໄວ້ທາງຫຼັງສຸດແລ້ວຄົນເບິ່ງກໍ່ຈະເຫັນຮູບແຜ່ນທີ່ສອງ.
- ໃຫ້ຜູ້ເລົ່າອ່ານເລື່ອງຂອງຮູບແຜ່ນທີ່ສອງທີ່ຂຽນໄວ້ເບື້ອງຫຼັງຂອງຮູບແຜ່ນທີ່ 1 .
- ໃຫ້ເຮັດແບບນີ້ຕໍ່ໄປເລື້ອຍໆຈົນສຸດເລື້ອຍ.

ເຕັກນິກການສະແດງລະຄອນເຈັ້ຍ

ຜູ້ເລົ່າ ຫຼື ສະແດງລະຄອນເຈັ້ຍສາມາດເລືອກແບບເລົ່າໄດ້ຕາມແບບວິທີ່ການນຳໃຊ້ລະຄອນເຈັ້ຍ. ແຕ່ຖ້າຫາກຜູ້ເລົ່າມີເຕັກນິກໃນການເລົ່າເຂົ້າຕື່ມກໍ່ຈະເຮັດໃຫ້ເລື່ອງທີ່ເລົ່ານັ້ນມີຄວາມຕື່ນເຕັ້ນ ແລະ ມ່ວນຊື່ນຂຶ້ນຕື່ມອີກຄື ກ່ອນຈະເລົ່າ;ເລົ່າຕ້ອງຫາເຈັ້ຍ ຫຼື ວັດສະດຸສິ່ງໃດໜຶ່ງມາປິດບັງຮູບໜ້າທີ່ໜຶ່ງໄວ້ກ່ອນ ເພາະໜ້າທີ່ໜຶ່ງເປັນໜ້າທີ່ເປີດຫົວເລື່ອງຈະເຮັດໃຫ້ເດັກເກີດຄວາມສົນໃຈຫຼາຍຂຶ້ນຕາມເຂົາຢາກຈະຮູ້ວ່າຢູ່ໃນນັ້ນມີເລື່ອງຫຍັງຢາກຈະເຫັນໄວໆ ເວລາເລົ່າຖ້າຫາກຕົວລະຄອນຫຼືມີທ່າທີ່ຕ່າງໆຜູ້ເລົ່າຕ້ອງເຮັດເຄື່ອນເໜັງພາບໄປຕາມຈັງຫວະໃຊ້ທ່າທີ່ແບບຕື່ນເຕັ້ນ ແລະ ສະເໜີໃຫ້ຜູ້ຊົມສະແດງຊ່ວຍກັນແບບມີສ່ວນຮ່ວມເຊັ່ນ:ເວົ້າດຶງຊ່ວຍກັນ,ຊ່ວຍກັນຮ້ອງສຽງດັ່ງໆ ແລະຜູ້ເລົ່າກໍ່ຄວນຊັກຖາມຜູ້ຊົມຄືກັນເຊັ່ນວ່າ ໃຫຍ່ບໍ່?ຢູ່ໃສ່?ເຮັດແນວໃດ?ໃຜເຫັນ?...

ຖ້າຜູ້ເລົ່າໃຊ້ມືຈັບເວລາສະແດງກໍຕ້ອງປິ່ນຕົວຊ້າໆ ຍົກຮູບຂຶ້ນໃຫ້ຜູ້ຊົມໄດ້ເຫັນທົ່ວເຖິງກັນທຸກຄົນ.

ສິ່ງທີ່ຄວນລະຫວ່າງ

ລະຄອນເຈັ້ຍເນັ້ນທີ່ຮູບພາບໃນແຜ່ນເຈັ້ຍຫຼາຍກວ່າເນື້ອໃນເພາະຮູບພາບສະໂະແດງເຖິງການເຄື່ອນໄຫວຕ່າງໆຂອງເນື້ອໃນ,ເນື້ອໃນເຮົາສາມາດຕັດອອກຫຼືຕື່ມໄດ້ແຕ່ຮູບພາບນັ້ນເຮົາຈະັດອອກບໍ່ໄດ້ຍົກເວັ້ນແຕ່ໃນກໍລະນີຮູບທີ່ມີການເຄື່ອນໄຫວຊ້ຳກັນ.

ດັ່ງນັ້ນເວລາເລົ່າລະຄອນເຈັ້ຍຜູ້ເລົ່າບໍ່ຄວນເຮັດດັ່ງນີ້:

- ບໍ່ເອົາຫົວກົ້ມລົງບັງຮູບ
- ບໍ່ດຶງຮູບອອກທາງຊ້າຍມືເພາະຕົວລະຄອນຈະຍ່າງຖອຍຫຼັງ
- ບໍ່ດຶງຮູບຂຶ້ນທາງເທິງ ຫຼື ລົງທາງລຸ່ມ
- ບໍ່ເອົາຊີ້ມືຕົວລະຄອນ
- ຢ່າມົວກົ້ມອ່ານເນື້ອເລື່ອງຢູ່ເພາະຈະເຮັດໃຫ້ເສຍບັນຍາກາດຄວາມມ່ວນຊື່ນ(ຜູ້ເລົ່າຕ້ອງຈື່ຄຳບັນຍາຍໄດ້ກັບປາກ)
- ບໍ່ໃຫ້ຮູບປິ່ນຫົວລົງ
- ບໍ່ເລົ່າຟ້າວຟັງຈົນເກີນໄປຕ້ອງຕິດຕາມຜູ້ຊົມໄປນຳ
- ບໍ່ເວົ້າຢືດເວລາຈົນເກີນໄປເພາະຜູ້ຊົມຈະລຳຄານຫຼືເບື່ອຟັງ
- ເວລາສະແດງຈົບຫ້າມຖາມຜູ້ຊົມວ່າມ່ວນບໍ່,ຕົບມືໃຫ້ແດ່ຕ້ອງໃຊ້ຄຳວ່າຂອບໃຈ

3) ເລົ່າປະກອບຜ້າກັນເປື້ອນ

ການເລົ່າເລື່ອງປະກອບຜ້າກັນເປື້ອນແມ່ນການເລົ່າທີ່ນໍາໃຊ້ຜ້າກັນເປື້ອນເປັນເວທີຂອງຕົວລະຄອນຊຶ່ງຜູ້ເລົ່າຕ້ອງນຸ່ງຜ້າກັນເປື້ອນແລ້ວສາມາດເອົາຮູບຕົວລະຄອນມາຕິດໃສ່ໃນຂະນະທີ່ເລົ່າເຫດການຕ່າງໆຂອງເລື່ອງ.

ການເລົ່າເລື່ອງປະກອບຜ້າກັນເປື້ອນນີ້ກໍແມ່ນວິທີແກ່ເດັກອັນໜຶ່ງທີ່ສ້າງຄວາມຕື່ນເຕັ້ນໃຫ້ແກ່ເດັກ ແລະ ເດັກເອງກໍຍັງສາມາດອອກມາຕິດຮ່ວມກັນກັບຜູ້ເລົ່າເຮັດໃຫ້ສະໜິດສະໜົມກັນຫຼາຍຂຶ້ນ.

- **ວິທີນໍາໃຊ້**
  - ຜູ້ເລົ່າຕ້ອງເອົາຕຸກກະຕາຫຼືຮູບຕົວລະຄອນຕ່າງໆໃຊ້ໄວ້ໃນຖົງເສື້ອໝົດທຸກຕົວ
  - ຜູ້ເລົ່າເອົາຜ້າກັນເປື້ອນມັດໃສ່ໂຕ,ມັດໃສ່ຄໍ ແລະ ມັດໃສ່ແອວ
  - ຜູ້ເລົ່າຈິເອົາຕຸກກະຕາຫຼືຮູບຕົວລະຄອນມາຕິດໃສ່ຕາມລໍາດັບຕົວລະຄອນ.

ຜົນຂອງການເລົ່າປະກອບຜ້າກັນເປື້ອນ:

- ເດັກສາມາດຈັບບາຍຕົວລະຄອນໄດ້
- ເດັກມີສ່ວນຮ່ວມໃນການຕິດຕາມຕົວລະຄອນ
- ນໍາໃຊ້ເຂົ້າໃນການສອນໄດ້ຫຼາຍວິຊາ
- ສາມາດເອົາໃສ່ຖົງເສື້ອຖົງໂສ້ງນໍາໄດ້

4) ເລົ່າປະກອບຫຸ່ນເສີດ

ການເລົ່າເລື່ອງປະກອບຫຸ່ນເສີດເປັນວິທີໜຶ່ງທີ່ສາມາດດຶງດູດຄວາມສົນໃຈຈາກເດັກຫຼາຍເພາະການເລົ່າປະກອບຫຸ່ນເສີດນີ້ແຕກຕ່າງກັບວິທີອື່ນ,ຕົວລະຄອນທຸກໆຕົວສາມາດເໜັງຕີງແລະເຄື່ອນໄຫວໄປມາໄດ້ຕະຫຼອດເວລາ.ຫຸ່ນເສີດສາມາດສະແດງໃຫ້ເດັກຈຳນນຫຼາຍຮັບຊົມໄດ້ໂດຍໃຊ້ຜ້າເປັນບ່ອນກັ້ນບັງເວທີແລະຖ້າມີຜ້າສາກໃສ່ທາງຫຼັງເວທີຍິ່ງເປັນການບດີພາໃຫ້ເກີດມີຄວາມມ່ວນຊື່ນຫຼາຍຂຶ້ນ.

ຫຸ່ນຕ້ອງມີຄວາມສວຍງາມ ແລະ ປະດິດແບບງ່າຍໂດຍເອົາວັດສະດຸເສດເຫຼືອທີ່ມີໃນທ້ອງຖິ່ນເອົາມາຜະລິດເຊັ່ນ:ກັບນົມ,ຫວດໜຶ້ງເຂົ້າ,ກະບອກໄມ້ໃຜ່,ຕຸກນ້ຳດື່ມ,ຜ້າເສດ.

5) ເລົ່າປະກອບຫຸ່ນນິ້ວມື

ຫຸ່ນນິ້ວມືອາດຈະປະດິດຈາກຜ້າເຈ້ຍແລະເສດວັດສະດຸຕ່າງໆເຊິ່ງເປັນຮູບຄົນ,ສັດດໝາກໄມ້,ຜັກ...ແລ້ວນຳມາສຸບໃສ່ນິ້ວມືໃນເວລາເລົ່າເລື່ອງຈະເຮັດໃຫ້ເດັກແຕ່ລະຄົນເກີດມີຄວາມຮູ້ສຶກຫຸ່ນນິ້ວມືນ້ອຍໆນັ້ນຄືກັນກັບຕົວເຂົາເອງ ແລະເຂົາຈະສົນໃຈເປັນພິເສດ.

6) ເລົ່າປະກອບການແຕ້ມ

ວິທີນີ້ຜູ້ເລົ່າແຕ້ມຮູບກາຕູນປະກອບໄປພ້ອມ ເຊັ່ນ ເລົ່າໄປທັງແຕ້ມຮູບໄປພ້ອມຈົນຈົບເລື່ອງເຊິ່ງຈະຊ່ວຍໃຫ້ເດັກສົນໃຈຕື່ນເຕັ້ນ ແລະ ເກີດມີຄວາມພໍໃຈໃນຕົວຜູ້ເລົ່າ,ສິ່ງສຳຄັນຜູ້ເລົ່າຕ້ອງມີຄວາມສາມາດ ໃນການແຕ້ມຮູບໄວພໍຄວນແຕ້ມໃຫ້ງາມໃຫ້ເດັກສາມາດເຂົ້າໃຈຮູບແຕ້ມນັ້ນໄດ້ເພາະຮູບທີ່ແຕ້ມປະກອບການເລົ່າເລື່ອງນັ້ນ ນອກຈາກສາກໃນບົດເລື່ອງແລ້ວຍັງຕ້ອງແຕ້ມຕົວລະຄອນນຳອີກ ແລະ ຜູ້ເລົ່າຄວນເລືອກບົດເລື່ອງທີ່ມີຕົວລະຄອນໜ້ອຍ ຫຼື ຕົວລະຄອນທີ່ເລົ່ານັ້ນຕ້ອງໝັ້ນໃຈວ່າ ແຕ້ມໄດ້ທັນທີທັນໃດຖ້າຜູ້ເລົ່າເຝິກແຕ້ມກ່ອນອອກໄປເລົ່າໃຫ້ເດັກຟັງຍິ່ງເປັນການດີເຊັ່ນ:

7) ເລົ່າປະກອບການພັບ

ການເລົ່ານິທານເລົ່າໄປພັບເຈ້ຍໄປນຳເປັນສິລະປະຢ່າງໜຶ່ງ ເຊິ່ງຜູ້ເລົ່າມີຄວາມສາມາດພໍສົມຄວນເພາະການພັບເຈ້ຍເປັນຮູບຕ່າງໆ ແລ້ວແຕ່ງນິທານໃສ່ເຂົ້າໄປນຳຂັ້ນຕອນຂອງການພັບມີຮູບຮ່າງຄ້າຍກັບອັນໃດກໍ່ສົມມຸດໃຫ້ຮູບນັ້ນໆ ເປັນສະຖານທີ່ ຫຼື ຕົວລະຄອນຂອງບົດເລື່ອງນັ້ນເຊັ່ນ

5.2.ເທັກນິກການເລົ່ານິທານ ແລະ ການປະເມີນຜົນ

1) ທຳຄວາມເຂົ້າໃຈກັບເນື້ອເລື່ອງນິທານທີ່ຈະເລົ່າເສຍກ່ອນໂດຍຈິນຕະນາການອອກມາ
2) ຄວນເລືອກຄຳທີ່ເປັນຄຳງ່າຍໆ ທີ່ເດັກຟັງ ຫຼື ນຶກອອກ ເປັນພາບໃນຈິນຕະນາການໄດ້
3) ເມື່ອເນື້ອໃນເລື່ອງມີຕົວລະຄອນລົມກັນ ຄວນໃຊ້ບົດບາດສົມມຸດສົນທະນາ ເພາະຈະເຮັດໃຫ້ເດັກຕື່ນເຕັ້ນກວ່າ
4) ເລີ່ມຕົ້ນເລື່ອງໃຫ້ດີເພື່ອຮຽກຮ້ອງຄວາມສົນໃຈ ພະຍາຍາມຫຼີກລຽງການບັນຍາຍທີ່ບໍ່ຈຳເປັນ
5) ການເລົ່າເລື່ອງຄວນໃຊ້ສຽງແບບສົນທະນາກັນຄືຊ້າ ຊັດເຈນ ມີໜັກ-ເບົາ
6) ໃນຄະນະທີ່ເລົ່ານິທານຄວນຈັບເວລາໃຫ້ດີເວັ້ນຈັງຫວະຕາມອາລົມຂອງເລື່ອງເຊັ່ນ: ຖ້າເນື້ອເລື່ອງມີສິ່ງເລົ້າໃຈກໍ່ເວົ້າໃຫ້ໄວຂຶ້ນເຮັດທ່າທາງຈິງຈັງ
7) ນິທານທີ່ນຳມາເລົ່າໃຫ້ຍາວພໍໆກັບໄລຍະເວລາຄວາມສົນໃຈຂອງເດັກຄືປະມານ 15-25 ນາທີ ສຳເລັບເດັກອະນຸບານ ຫຼື ເປັນຄຳກໍ່ຈະປະມານ 1.000 ຄຳ
8) ເວລາເລົ່ຕ້ອງພະຍາຍາມເປັນກັນເອງໃຫ້ຫຼາຍທີ່ສຸດໃຫ້ຄວາມຮັກຄວາມສະໜິດສະໜົມກັບເດັກຢ່າງຈິງຈັງ
9) ເວລາເລົ່າຄວນມີອຸປະກອນປະກອບ ຈະຊ່ວຍໃຫ້ເດັກມີຄວາມສົນໃຈດີຂຶ້ນ
10) ເວລາເລົ່າຢ່າຫຍໍ້ເລື່ອງໃຫ້ສັ້ນຫຼາຍຈົນເກີນໄປຈະເຮັດໃຫ້ເດັກບໍ່ຮູ້ເລື່ອງ
11) ຈັດບັນຍາກາດຂອງຫ້ອງໃຫ້ເໝາະເຊັ່ນ: ອາດນັ່ງເລົ່າກັບພື້ນ ຫຼື ເຊີດຫຸ່ນປະກອບການເລົ່າ ຫຼື ອາດຈະໄປເລົ່າຢູ່ນອກຫ້ອງກໍ່ໄດ້
12) ຢ່າສະແດງທ່າທາງປະກອບການເລົ່າຫຼາຍຈົນເກີນໄປຈະເຮັດໃຫ້ນິທານໝົດຄວາສະໜຸກ ພະຍາຍາມເລົ່າໃຫ້ເປັນທຳມະຊາດງ່າຍໆ ແລະ ມີຊີວິດຊີວາ
13) ຂະນະທີ່ເລົ່າອາດໃຫ້ເດັກໄດ້ມີສ່ວນຮ່ວມໃນການເລົ່ານິທານໄປນຳກໍ່ໄດ້ເຊັ່ນ ສະແດງທ່າທາງຕາມເນື້ອເລື່ອງແຕ່ບໍ່ຄວນຫຼາຍເກີນໄປ
14) ຂະນະທີ່ເລົ່ານິທານສາຍຕາຂອງຄູຈະຕ້ອງເບິ່ງໃຫ້ທົ່ວນັກຮຽນທຸກຄົນອາດຈະນັ່ງເປັນເຄິ່ງວົງມົນ ຫຼື ນັ່ງກັບພື້ນກໍ່ໄດ້.
15) ຂະນະທີ່ກຳລັງເລົ່ານິທານຖ້າຫາກມີເດັກເວົ້າຂຶ້ນ ຫຼື ຖາມຂັດຈັງຫວະຄູຄວນບອກໃຫ້ລໍຈົນກວ່າຈະຈົບເລື່ອງ
16) ຫຼັງຈາກເລົ່ານິທານຄວນເປີດໂອກາດໃຫ້ເດັກຖາມ ແລະ ວິຈານແຕ່ບໍ່ຄວນບັງຄັບໃຫ້ເດັກເວົ້າ ໃຫ້ຖາມເພາະຈະເຮັດໃຫ້ເດັກເສຍຄວາມມ່ວນຊື່ນ.

➢ ຮ່າງປະເມີນຕາມແຜນຈັດປະສົບການ

ຕົວຢ່າງ 2: ການບັນທຶກການສັງເກດການເລົ່ານິທານ.

ຫົວຂໍ້:..........................ອາທິດທີ 1 ວັນທີ່ 5 ເດືອນ 9 ປີ 2019

ລ/ດ	ຊື່ ແລະ ນາມສະກຸນ	ຫົວຂໍ້ຕິດຕາມ								
		ດ້ານທັດສະນະຄະຕິ (ຄວາມອົດທົນ)			ດ້ານຄວາມຮູ້ (ຕອບຄຳຖາມຕາມເນື້ອໃນນິທານ)			ດ້ານທັກສະ (ມີຄວາມມ່ວນຊື່ນໃນເວລາຟັງນິທາ)		
		ດີ	ກາງ	ປັບປຸງ	ດີ	ກາງ	ປັບປຸງ	ດີ	ກາງ	ປັບປຸງ
1										
2										
3										
4										

ວັນທີ່.......................

ລາຍຊື່ຜູ້ປະເມີນ

5.3.ແຕ່ງນິທານແຕ່ລະສໍ່າອາຍຸຂອງເດັກ

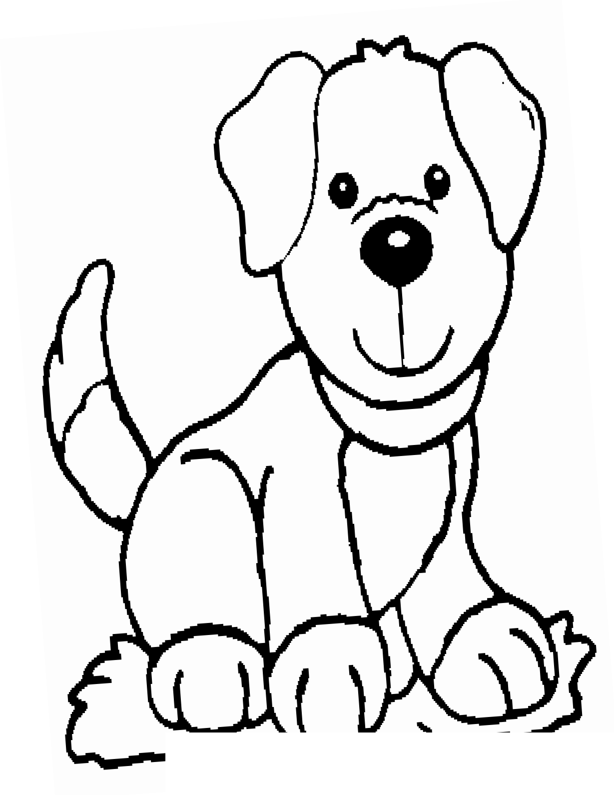
ການແຕ່ງນິທານສໍາລັບເດັກຕ້ອງໃຊ້ພາສາງ່າຍໆ ເໝາະສົມກັບໄວອາຍຸຂອງເດັກ, ເນື້ອໃນເລື່ອງຕ້ອງສະໜຸກສະໜານບໍ່ຍາວເກີນໄປບໍ່ໃຫ້ຮ້າຍທາລຸນ ແລະ ມີຄວາມສອນແບບທາງອ້ອມ, ການໃຊ້ຄວາມຮູ້ ແລະ ຄຸນນະທໍາ ຕ້ອງຊອດແຊກແບບນຽມແນບບໍ່ໃຫ້ເດັກຮູ້ວ່າຖືກສອນນີ້ຄືສິລະປະຂອງແຕ່ງນິທານ ຫຼື ເລື່ອງ ສໍາລັບເດັກ.

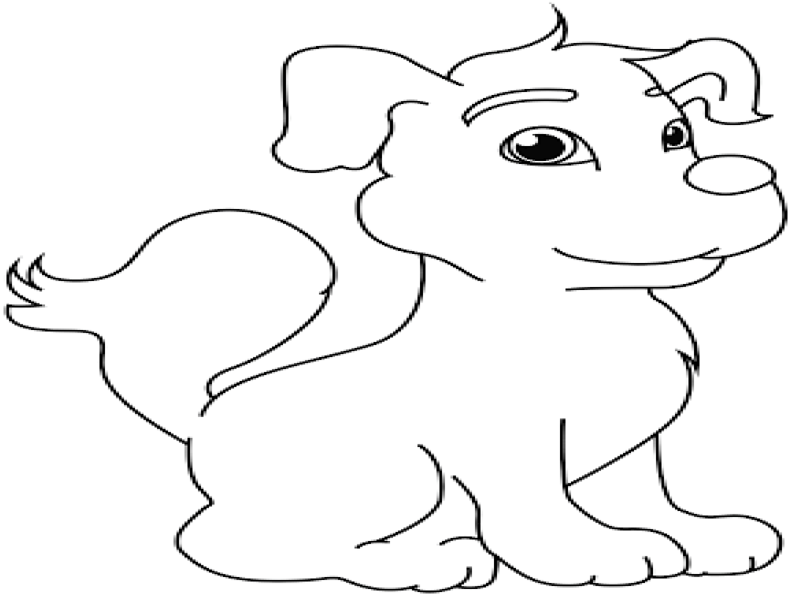
ຕົວຢ່າງ

ເລື່ອງ: ໝານ້ອຍບໍ່ຟັງຄວາມແມ

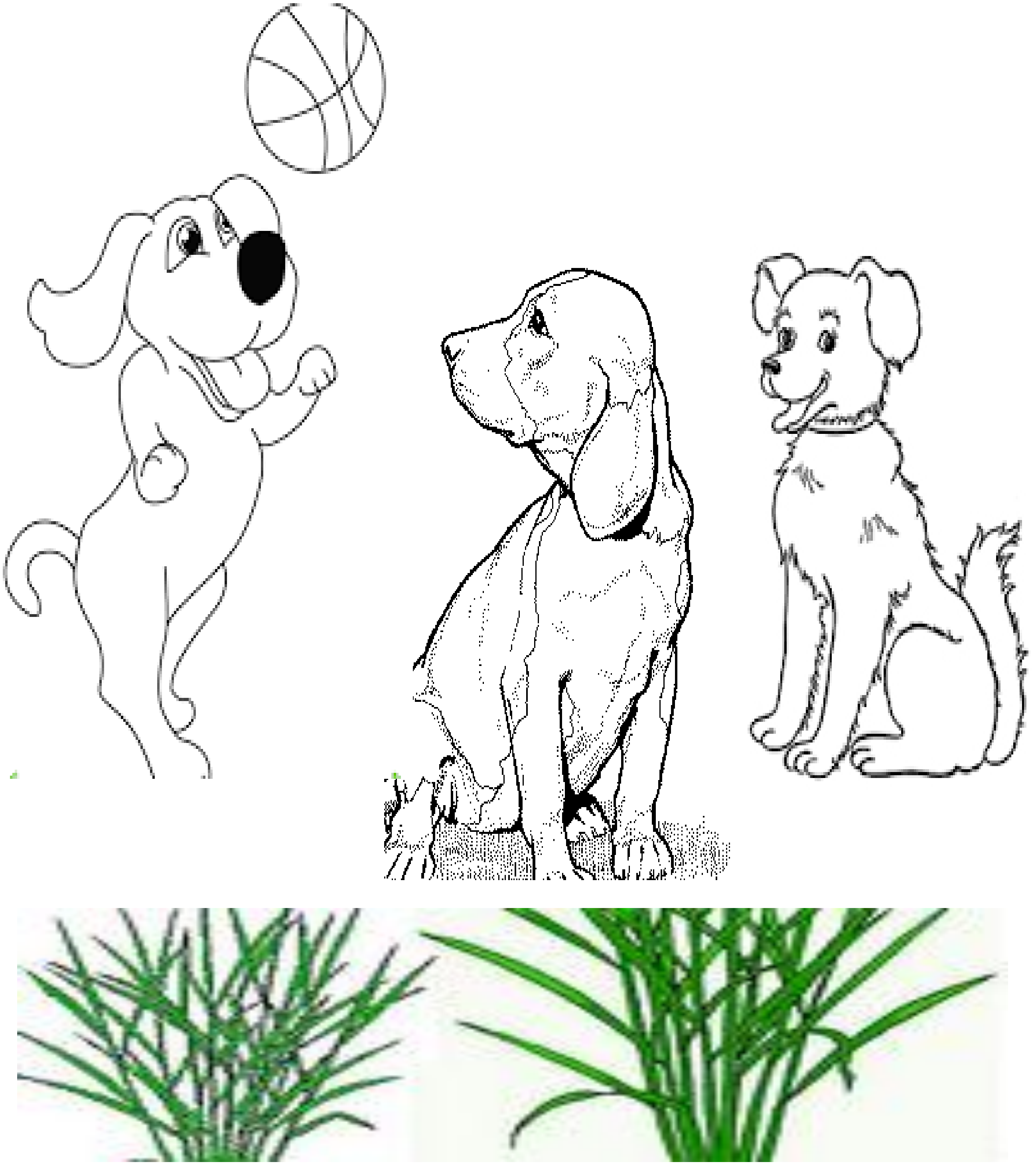
ມື້ໜຶ່ງແມ່ໝານ້ອຍຈະອອກໄປຊອກຫາກິນ, ແມ່ບອກກັບໝານ້ອຍໃຫ້ຢູ່ເຮືອນຖ້າບໍ່ຕ້ອງໄປຫຼິ້ນໃສແຕ່ໝານ້ອຍໂຕນີ້ບໍ່ຟັງຄວາມແມ່.

ພໍແຕ່ແມ່ຂອງລາວອອກໄປ, ລາວກໍ່ອອກໄປເອີ້ນເອົາໝູ່ອອກໄປຫຼິ້ນ

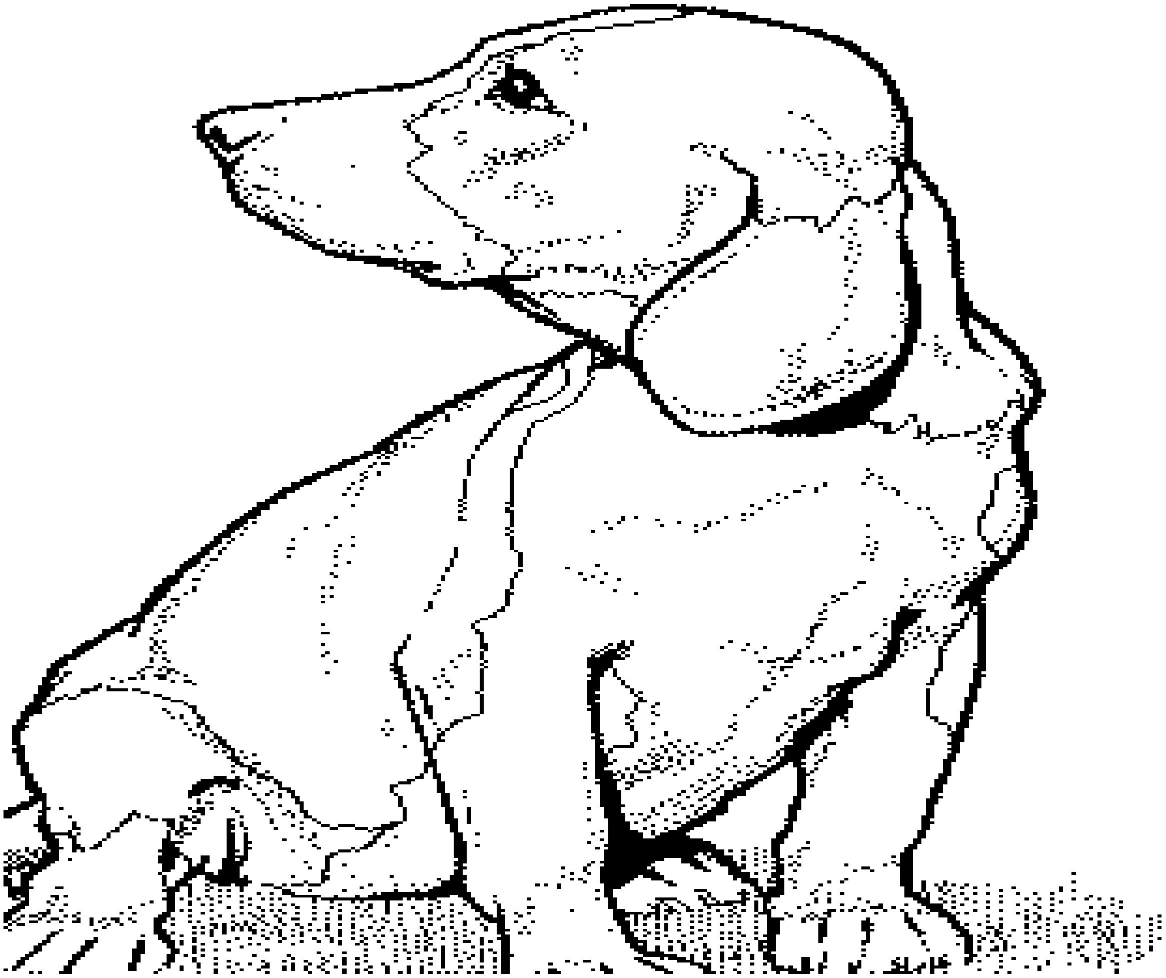




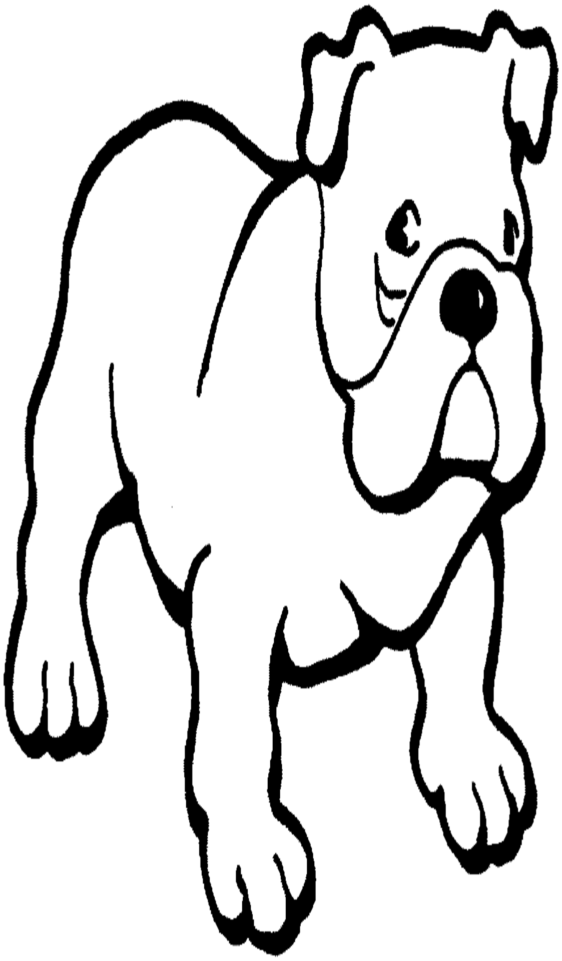
ໝານ້ອຍໄດ້ພາກັນຫຼິ້ນຢ່າງມີຄວາມເບີກບານມ່ວນຊື່ນ, ຈົນລືມຄໍ



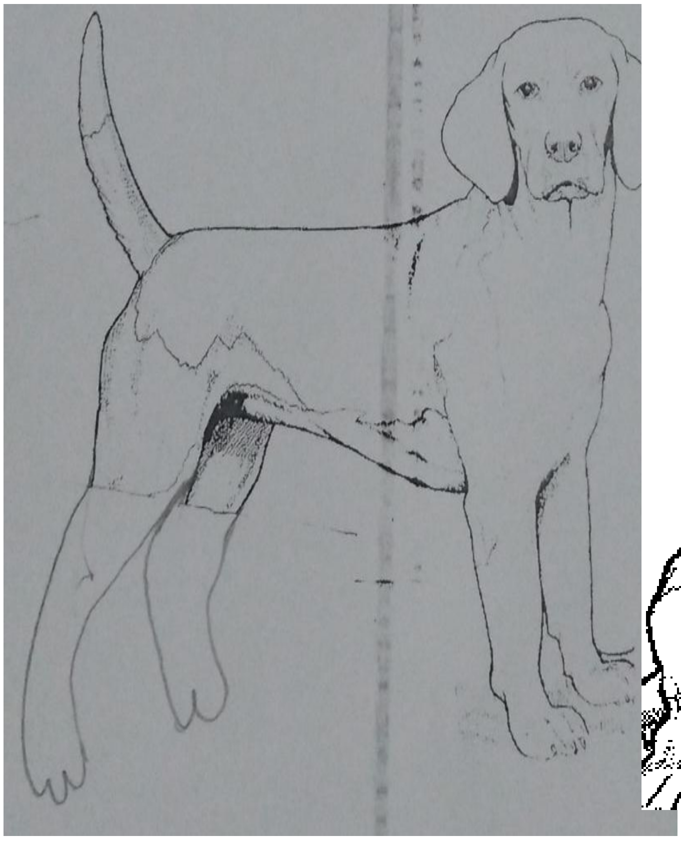
ພໍຕາເວັນຕົກດິນໝານ້ອຍກໍ່ບໍ່ຮູ້ທາງກັບເມືອ, ລາວໄດ້ແຕ່ນັ່ງ ຮ້ອງໄຫ້ ຮື ຮື ຮື ຮື ພ້ອມທັງຮ້ອງຫາແມ່, ແມ່ເອີຍຊ່ວຍລູກແດ່.



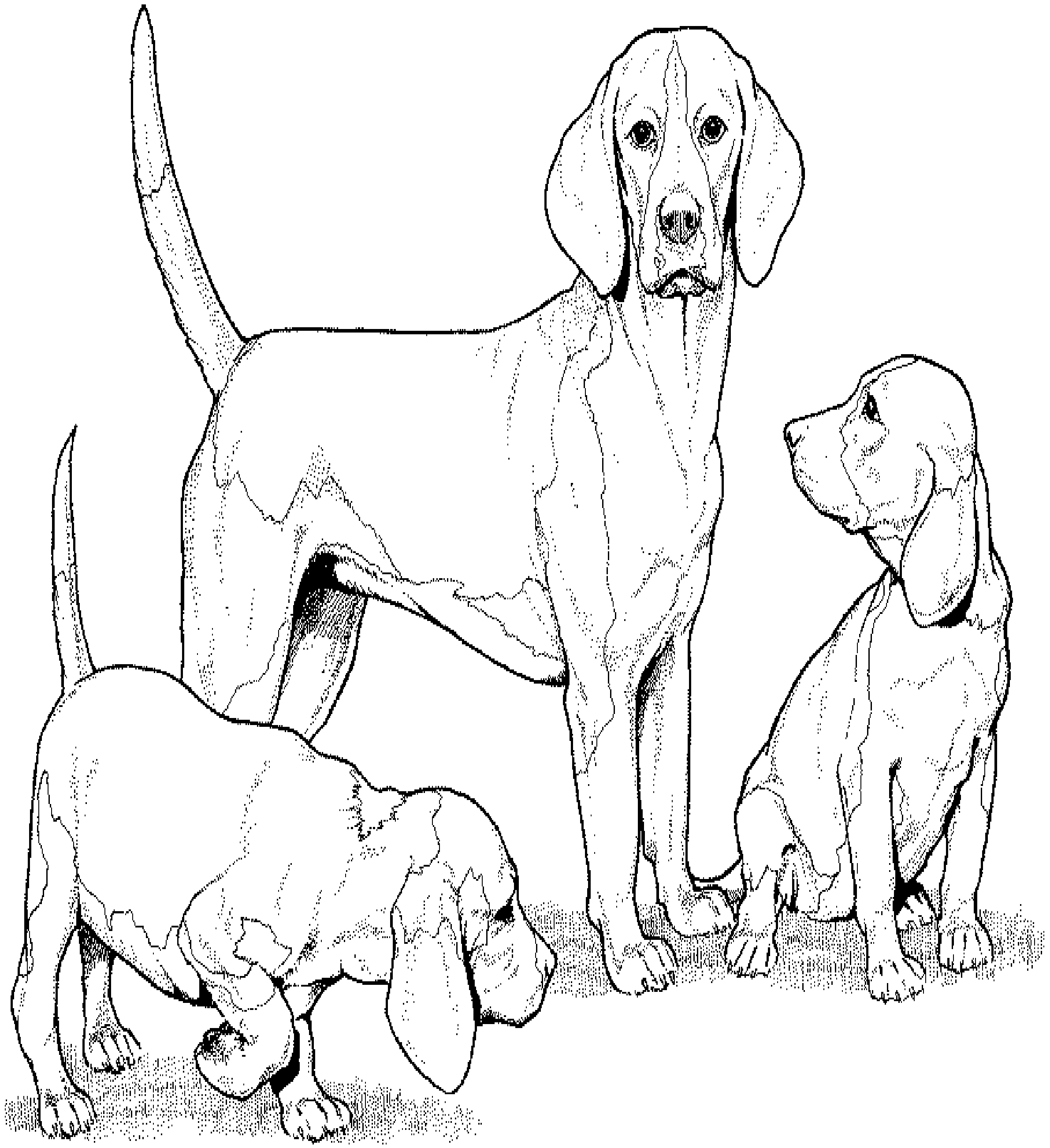
ໄຫ້ຄົນດຽວ,ໝານ້ອຍຕອບ: ຫຼານບໍ່ຮູ້ທາງເມືອ. ເວົ້າແລ້ວລຸງໝາກໍ່ພາ ໝານ້ອຍເມືອສົ່ງໃຫ້ແມ່



ແມ່ຟ້າວແລ່ນມາເອົາລູກ, ພ້ອມທັງເວົ້າວ່າ: ນີ້ລະລູກບໍ່ຟັງຄວາມ ແມ່, ແມ່ບອກໃຫ້ຢູ່ເຮືອນຖ້າກໍ່ບໍ່ຢູ່. ໝານ້ອຍກໍ່ຟ້າວຕອບແມ່ວ່າ:ໂດຍຕໍ່ ໄປນີ້ລູກຈະບໍ່ດື້ອີກແລ້ວ,ລູກຈະເປັນເດັກຄຳຮູ້ຟັງຄວາມແມ່.



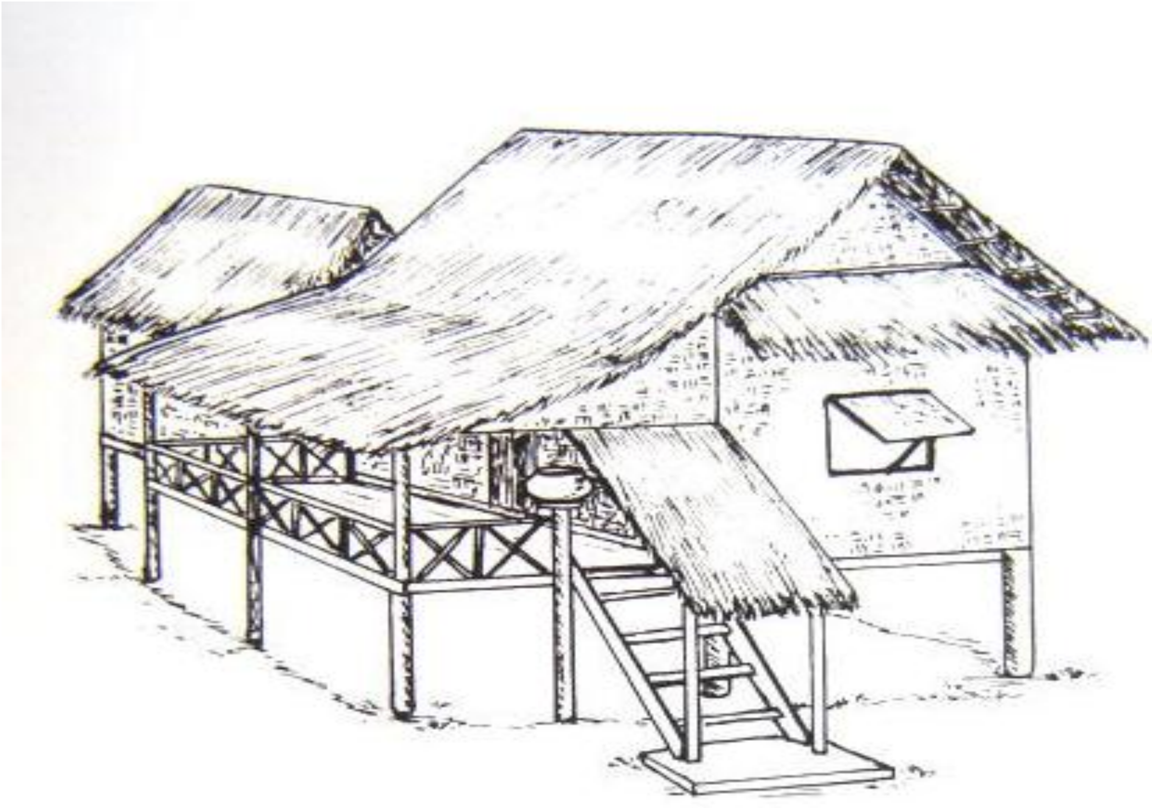
ແຕ່ນັ້ນມາໝານ້ອຍໂຕນີ້ກໍ່ບໍ່ໄດ້ໄປຫຼິ້ນໃສອີກ.

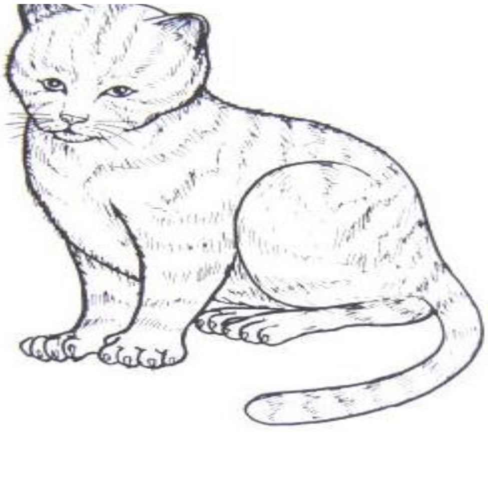


เบื่อງ: ສຳລັບລ້ຽງເດັກ

ເລື່ອງ: ແມວກັບໝູ

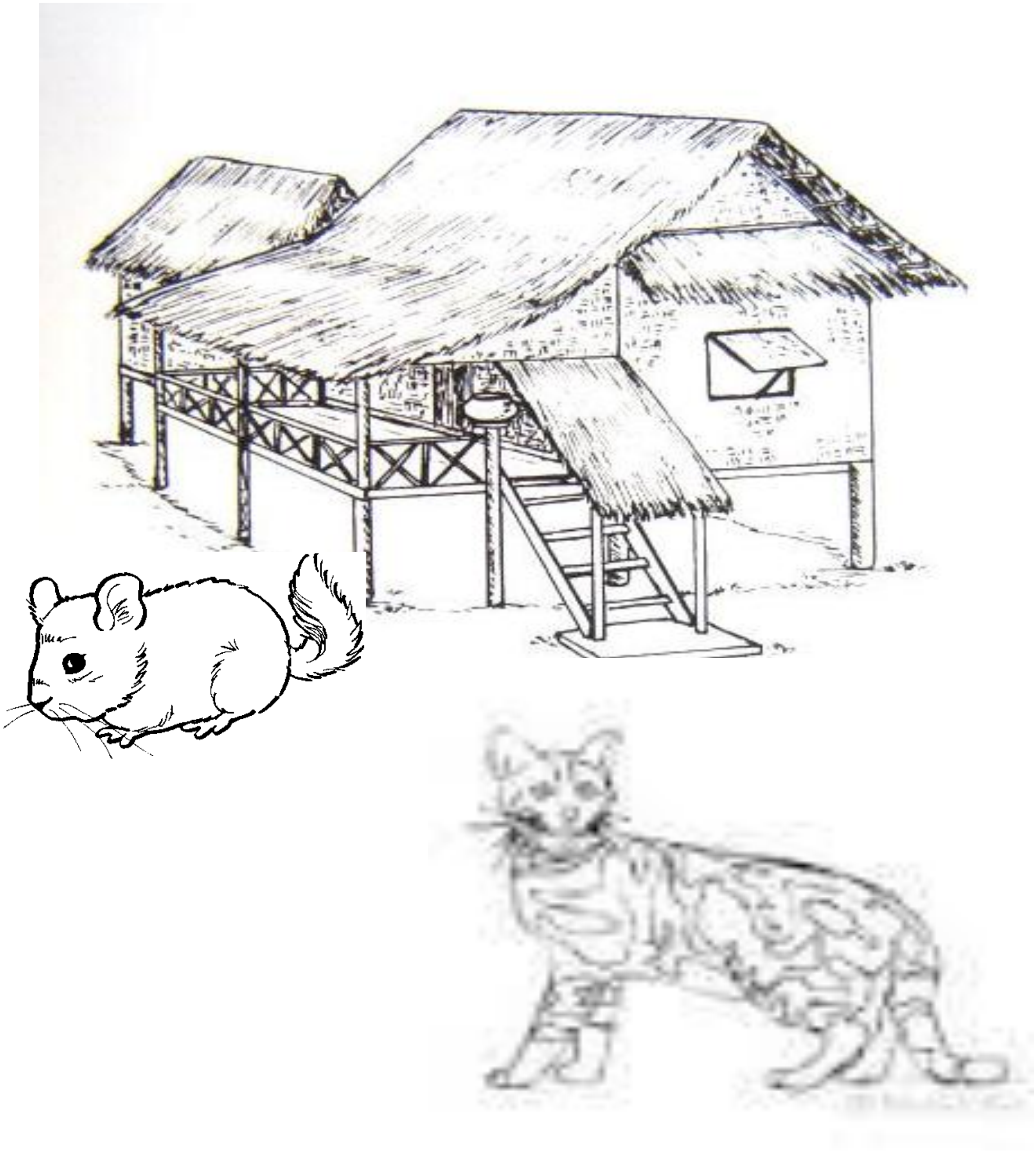
ມີແມວຂີ້ຄ້ານໂຕໜຶ່ງອາໃສຢູ່ເຮືອນແຕ່ລະແມວຂີ້ຄ້ານໂຕນີ້ຫາກິນດ້ວຍສຽງຮ້ອງ ຫຼື ຍາດກິນນໍສັດອື່ນໆທີ່ຫາອາຫານມາໄດ້.



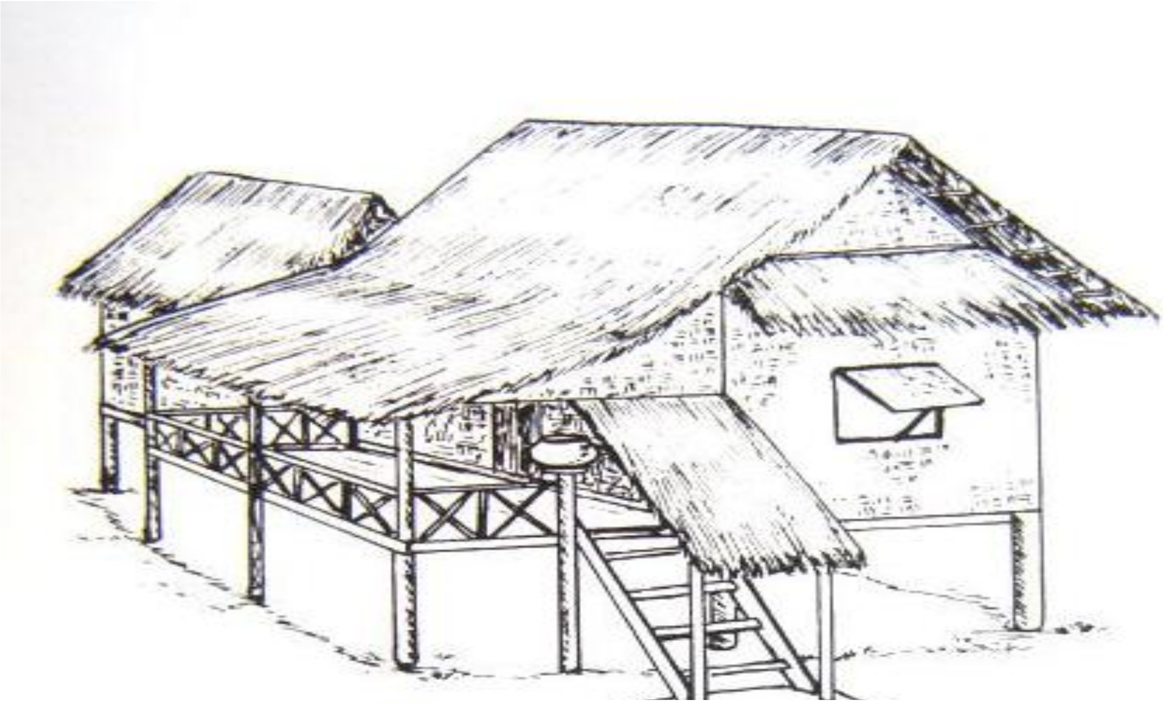


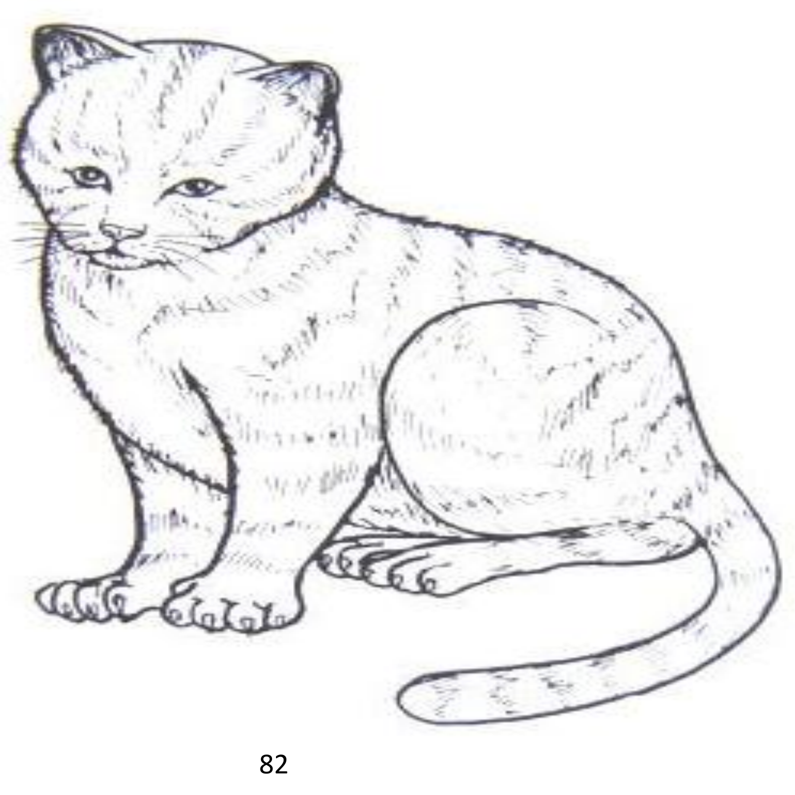
ຢູ່ມາມື້ໜຶ່ງແມວຂີ້ຄ້ານໂຕນີ້ໄດ້ຍ່າງລໍ້ຫຼິ້ນຕາມເດີ່ນບ້ານ

ທັນໃດເຫັນໜູແລ່ນອອກມາແຕ່ກ້ອງລ່າງເຮືອນ



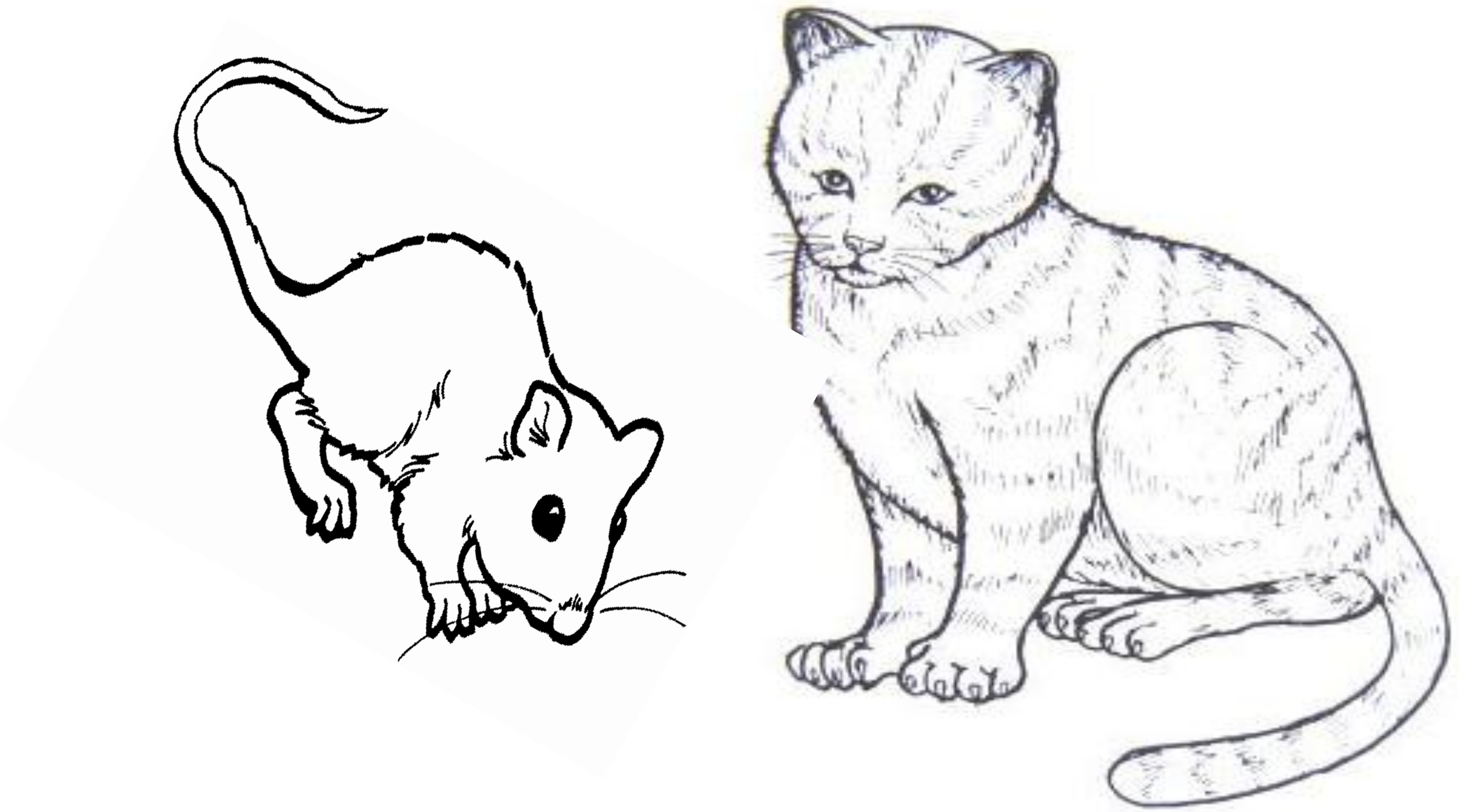
ແມວຂີ້ຄ້ານກຳລັງຫິວເມື່ອແນມເຫັນໝູກໍ່ຄິດຢາກກິນທັນທີ, ມັນຄິດຫາກົນອຸບາຍເພື່ອໃຫ້ໄດ້ກິນໂຕໝູ.





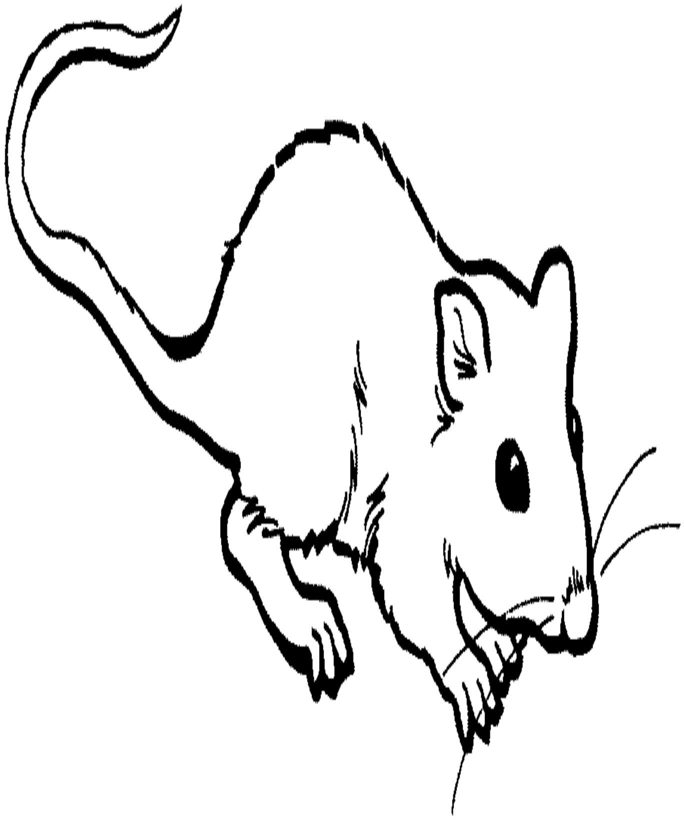
ແມວຂີ້ຄ້ານໂຕນີ້ກໍ່ເລີຍເອີ້ນໜູນ້ອຍຍ່າງມາຫາພ້ອມ

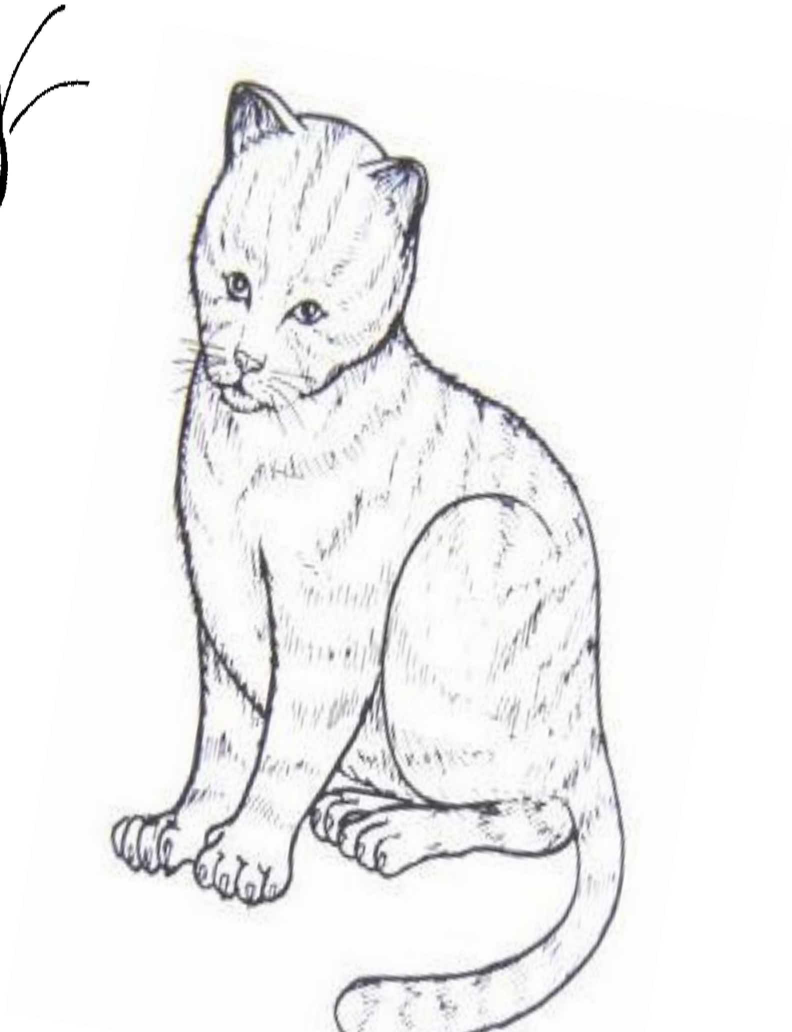
ເວົ້າປະຈົບປະແຈງວ່າ ໜູນ້ອຍ ມື້ນີ້ເຈົ້າຄືມາງາມແທ້



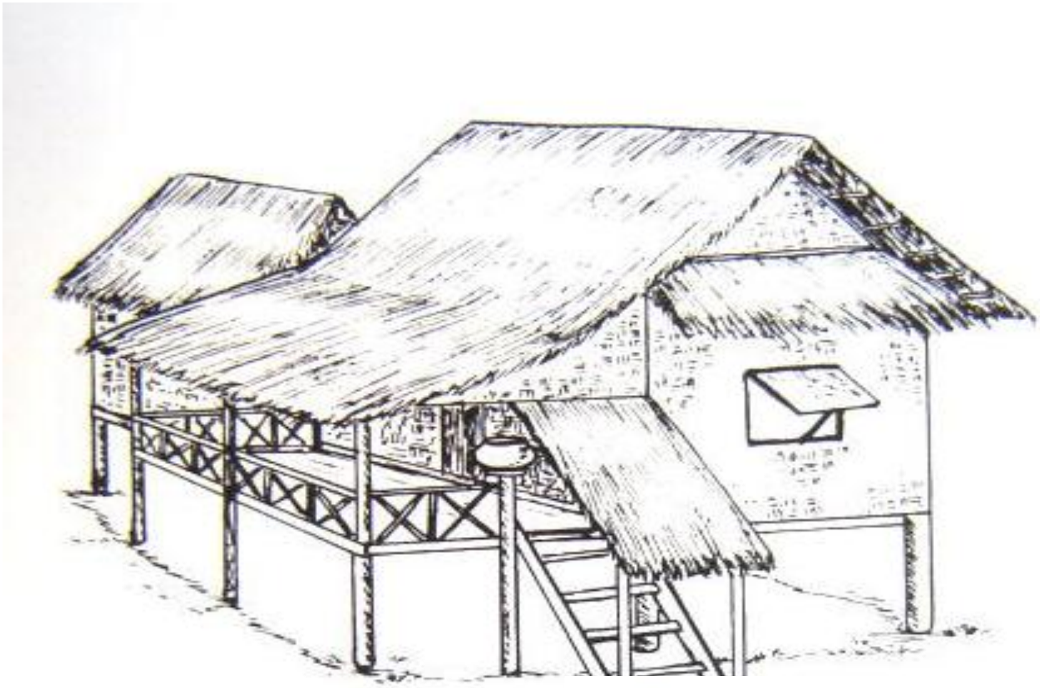
ໜູດີໃຈຫຼາຍກໍ່ຢືນແກ່ວງຫາງໄປມາ ແລະ ຍ່າງມາຫາ

ແມວ

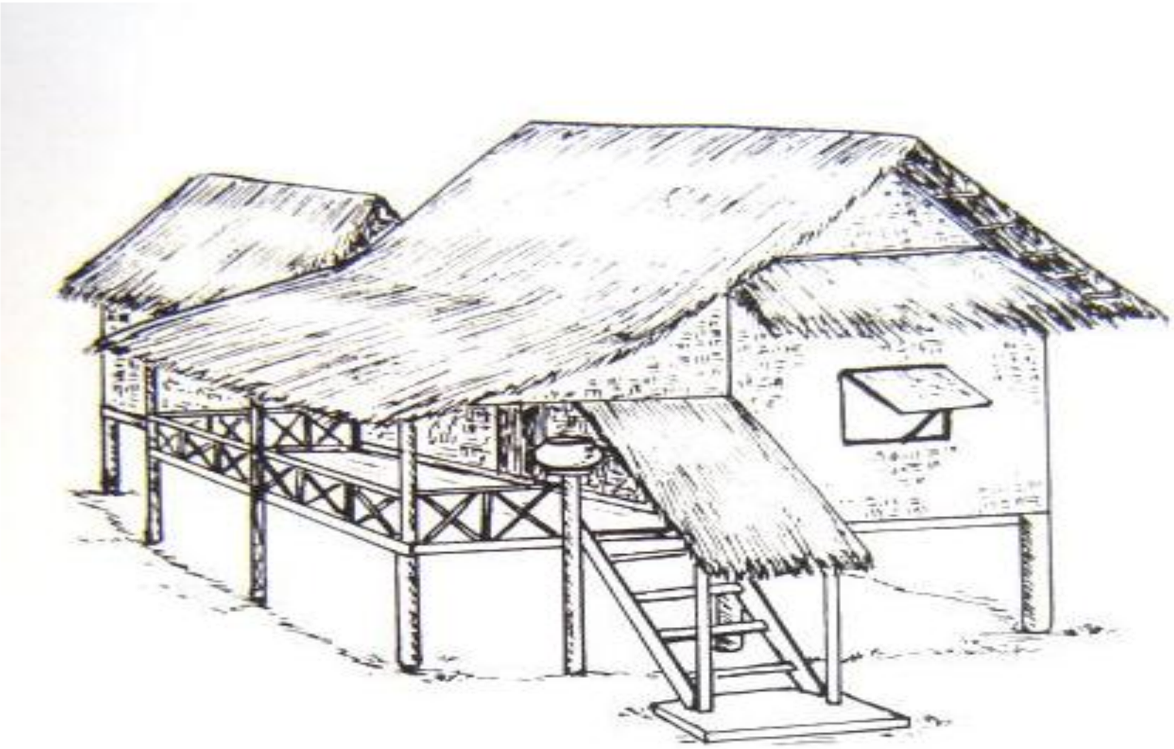


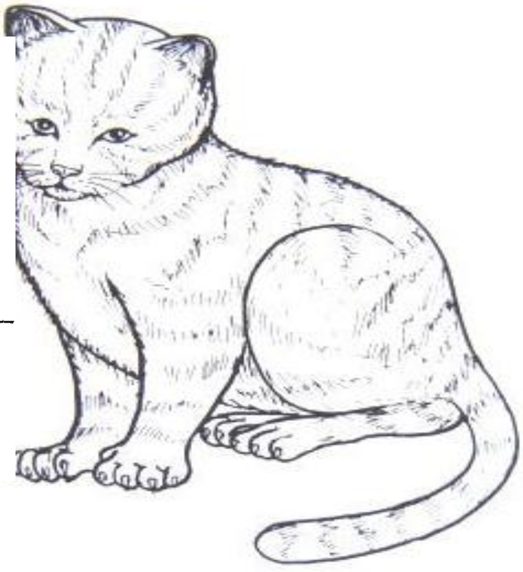


ແມວຂີ້ຄ້ານຈິງເວົ້າຕໍ່ອີກເຈົ້າຜູ້ງາມເອີຍເຈົ້າຄືແລ່ນໄວນໍ, ເຂົ້າມາຫາຂ້ອຍຕິຂ້ອຍບໍ່ເຮັດຫຍັງໃຫ້ເຈົ້າດອກ,ຂ້ອຍຢາກມິໝູ່ຫຼິ້ນ

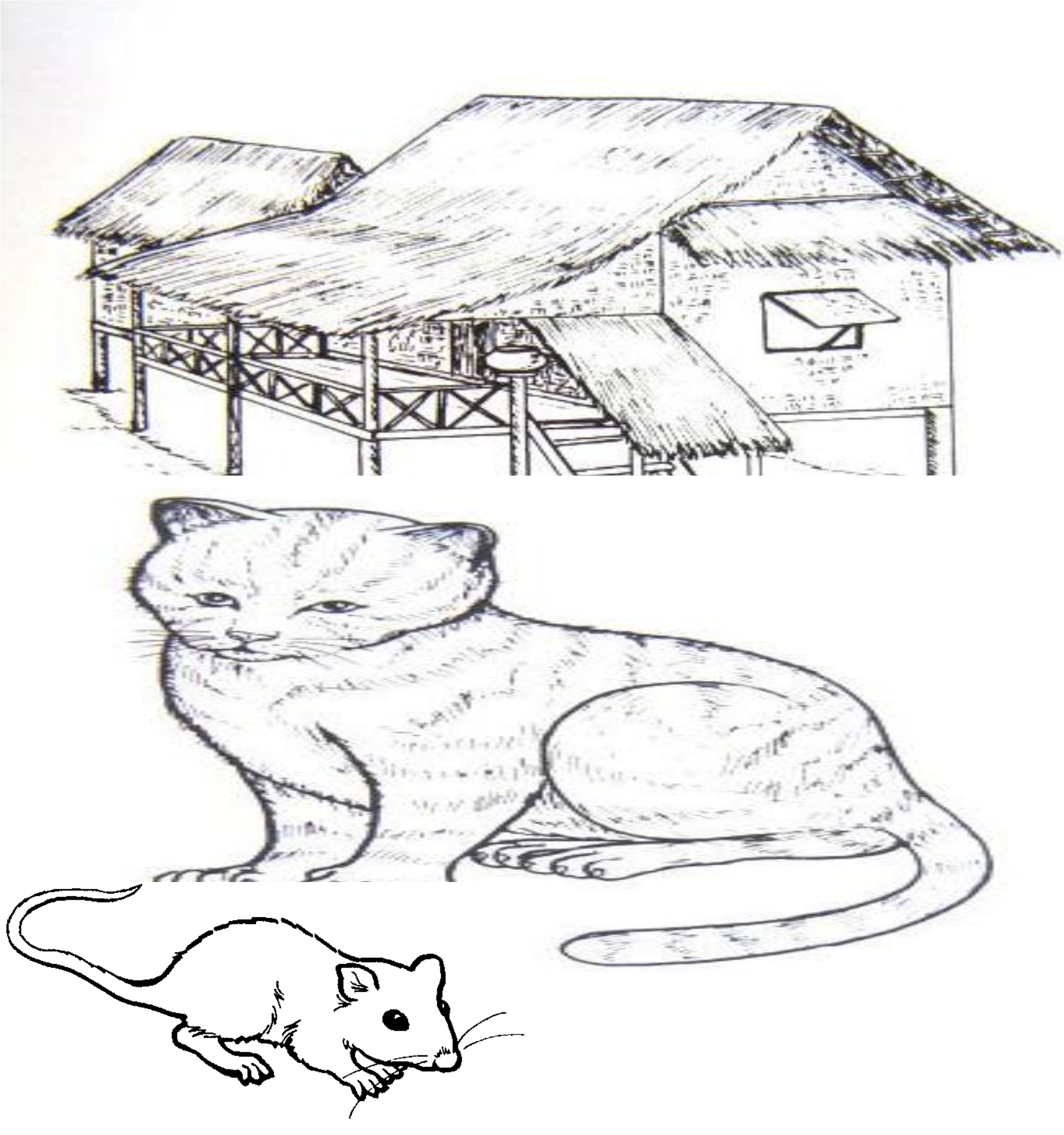


ໜູຫິງເຊື່ອກິນອຸບາຍຂອງແມວກໍ່ດີໃຈ





ທັນໃດນັ້ນແມວຂີ້ຄ້ານກໍ່ຄຸບເອົາໜູໄດ້ຢ່າງສະບາຍ. ສ່ວນໜູຖືກແມວຄຸບ (ຫຼື ຈັບເອົາ) ຈິ່ງຮູສຶກວ່າຕົນເອງຫົງ ກິນ.



ເລື່ອງ: ໝາຈອກກັບນົກເຈົ່າ

ໝາຈອກໂຕໜຶ່ງຈັບປາໄດ້ທີ່ແຄມນ້ຳຕົກ, ມັນດີໃຈຫຼາຍເພາະ

ທ້ອງມັນກຳລັງຫິວ ແລະ ບໍ່ໄດ້ກິນປາມາດົນນານແລ້ວ.

ເນື່ອງຈາກວ່າມັນຫິວແຮງ ມັນກິນປາດ້ວຍຄວາມແຊບຊ້ອຍ ຈຶ່ງ

ສົ່ງຜົນໃຫ້ມີກ້າງອັນໜຶ່ງຄາຄໍ, ໝາຈອກມີຄວາມເຈັບປວດຫຼາຍ

ມັນຈິ່ງແລ່ນໄປແລ່ນມາດ້ວຍຄວາມເຈັບປວດ, ໃນບໍລິເວນນັ້ນມີນົກເຈົ່າຢູ່ໂຕໜຶ່ງ, ໝາຈອກຈິ່ງແລ່ນໄປຂໍຮ້ອງ. ເຈົ້າຊ່ວຍເອົາກ້າງປາທີ່ມັນຄາຄໍຂອ້ຍອອກໃຫ້ແດ່,ແລ້ວຂ້ອຍຈະມີລາງວັນໃຫ້ເຈົ້າ

ແມ່ນແທ້ບໍ ? ຊັ້ນຂ້ອຍຈະຊ່ວຍເຈົ້າກໍ່ໄດ້, ນົກເຈົ່າຕອບລົງມັນ

ຄ່ອຍໃຊ້ສົບຍາວແຫຼມລົງໄປເອົາກ້າງປາທີ່ຄາຄໍໝາຈອກ

ຂ້ອຍຊ່ວຍເຈົ້າຕາມສັນຍາແລ້ວ, ເຈົ້າຈະໃຫ້ຫຍັງຂ້ອຍເປັນ
ລາງວັນ. ນົກເຈົ່າຖາມໝາຈອກ

ໝາຈອກຕອບນົກເຈົ່າວ່າ: ອີ່ຫຍັງທີ່ເຈົ້າເອົາສົບຍາວແຫຼມເຂົ້າ
ໄປໃນປາກຂ້ອຍແລ້ວຂ້ອຍຍັງປ່ອຍໃຫ້ເຈົ້າເອົາຫົວອອກມາໄດ້.
ກໍ່ຖືການໃຫ້ລາງວັນແລ້ວ.

ເວົ້າແລ້ວໝາຈອກກໍ່ຍ່າງອອກໝີຢ່າງໜ້າຕາເສີຍ.

a. ວິທີການແຕ່ງບົດສອນແຕ່ລະສ່ວນອາຍຸ

❖ ບົດສອນແບບຢ່າງ

ບົດສອນ

ໜ່ວຍ: **ໝາກໄມ້**

ກິດຈະກຳ ວົງມົນ

ຫົວຂໍ້ : ການເລົ່າເລື່ອງປາກເປົ່າ

ລ້ຽງເດັກ **ເວລາ 7-10 ນາທີ**

ຈຸດປະສົງ	**ເນື້ອໃນ**	ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ	ເວລາ	ສື່ການຮຽນການສອນ	**ປະເມີນ**
- ເຂົ້າໃຈ ແລະ ເວົ້າຄຳສັບໄດ້ບາງຄຳສັບ. - ສາມາດຈື່ບາງຕອນຂອງເລື່ອງໄດ້	- ເພງ ໝາກກ້ວຍ -ໝາກກ້ວຍ, ໝາກກ້ຽງ, ໝາກແອັບເປີ້ນ. - ເລື່ອງ: ຕົ້ນໄມ້ປາກເປັນ	☞ **ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ** - ຈັດນັກຮຽນນັ່ງເປັນຮູບວົງມົນ - ຄູພາເດັກຮ້ອງເພງ: ☺ **ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ.** - ຄູເອົາໝາກໄມ້ມາໃຫ້ເດັກສັງເກດເບິ່ງພ້ອມທັງ ເວົ້າຄຳສັບ. -ຄູສະເໜີເລື່ອງທີ່ເລົ່າໃຫ້ເດັກຟັງ (ຕົ້ນໄມ້ປາກເປັນ) - ຄູເລົ່າເລື່ອງປະກອບຮູບພາບໃຫ້ເດັກຟັງ1 - 2 ຄັ້ງ - ຄູ ແລະ ເດັກສົນທະນາເນື້ອໃນບົດເລື່ອງວ່າເວົ້າເຖິງຫຍັງ. - ຄູພາເລົ່າຄຳຄ່ອງປະກອບທ່າທາງ -ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ ☞ **ຂັ້ນສະຫຼຸບ** - ຄູເອົາໝາກໄມ້ມາໃຫ້ເດັກສັງເກດເບິ່ງພ້ອມທັງເວົ້າຄຳສັບໝາກກ້ວຍ, ໝາກກ້ຽງ,ໝາກແອັບເປີ້ນ. + ວັດ ແລະ ປະເມີນ ໃຫ້ເດັກອອກມາເວົ້າຄຳສັບຄືນ 1-2 ຄົນ -ສຶກສາອົບຮົມເດັກ: ພວກຫຼານກ່ອນກິນໝາກໄມ້ຕ້ອງລ້າງໃຫ້ສະອາດ - ໃຫ້ເດັກພັກຜ່ອນ.		- ບົດເພງ - ໝາກກ້ວຍ ໝາກກ້ຽງ, ໝາກແອັບເປີ້ນ. -ບົດຄຳຄ່ອງ	-ສັງເກດການບອກຊື່ຂອງເດັກ. -ສັງເກດຄວາມສົນໃຈຂອງເດັກ

ບົດສອນ

ໜ່ວຍສິ່ງແວດລ້ອມຕົວເຮົາ

ກິດຈະກໍາ ວົງມົນ

ຫົວຂໍ້ : ການເລົ່າເລື່ອງປາກເປົ່າ **ອາທິດ ທີ 2 ມື້ທີ 4**

ອະນຸບານ 1 **ເວລາ 10- 15 ນາທີ**

ຈຸດປະສົງ	**ເນື້ອໃນ**	ກິດຈະກໍາການຮຽນ-ການສອນ	ເວລາ	ສື່ການຮຽນການສອນ	**ປະເມີນ**
- ສາມາດຈື່ບາງຕອນຂອງເລື່ອງໄດ້	- ເພງ ໄກ່ຜູ້ໂອກ - ເລື່ອງໄກ່ນ້ອຍຂີ້ດື້	☞ **ຂັ້ນນໍາເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ** - ຈັດນັກຮຽນນັ່ງເປັນຮູບວົງມົນ - ຄູພາເດັກຮ້ອງເພງ ☺ **ຂັ້ນດໍາເນີນການສອນ.** ຄູສະເໜີໃຫ້ເດັກຮູ້ກ່ອນວ່າມື້ນີ້ສາວຄູຊິເລົ່ານິທານສູ່ພວກການຟັງ - ຄູເລົ່ານິທານປະກອບຮູບພາບໃຫ້ເດັກຟັງ 1-2 ເທື່ອ - ຄູກັບເດັກຮ່ວມກັນສົນທະນາກ່ຽວເນື້ອໃນບົດເລື່ອງ + ໃນເລື່ອງນີ້ມີຕົວລະຄອນຈັກຕົວ ? ມີໃຜແດ່ ? ໃຫ້ເດັກອາສາສະມັກອອກມາເລົ່າບາງວັກບາງຕອນໃຫ້ໝູ່ຟັງ 1-3 ຄົນ -ຄູຕິດຕາມຊ່ວຍເຫຼືອເດັກ -ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ ☞ **ຂັ້ນສະຫຼຸບ** ມື້ນີ້ສາວຄູເລົ່າເລື່ອງຫຍັງໃຫ້ພວກຫຼາຍຟັງ, ໃນເລື່ອງເວົ້າເຖິງແດ່, ມີໃຜແດ່ໃນເລື່ອງ, ເດັກຕອບ ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ + ວັດ ແລະ ປະເມີນ ໃຫ້ເດັກ ອອກມາເລົ່າບາງວັກບາງຕອນໃຫ້ໝູ່ຟັງ 1-3 ຄົນ -ສຶກສາອົບຮົມເດັກ: ເວລາຮຽນໜັງສືໃຫ້ພວກຫຼານຕັ້ງໃຈຮຽນເດີ,ຟັງຄວາມສາວຄູເປັນເດັກຄໍາຮູ້-ໃຫ້ເດັພັກຜ່ອນ		- ບົດເພງ -ບົດເລື່ອງ	- -ສັງເກດຄວາມສົນໃຈຂອງເດັກ

ປະເມີນຜົນການການຮຽນ

ລຳດັບ	ຫົວຂໍ້ການປະເມີນ	ລະດັບດີ/ດີ	ລະດັບປານກາງ	ລະດັບປັບປຸງ
1 2	-ສັງເກດການປະກອບຄຳເຫັນ ຂອງເດັກ.			

ບົດສອນ

ໜ່ວຍສິ່ງແວດລ້ອມຕົວເຮົາ

ກິດຈະກຳ ວົງມົນ

ຫົວຂໍ້ : ການເລົ່າເລື່ອງປະກອບຮູບພາບ **ອາທິດ ທີ 1 ມື້ທີ 2**

ອະນຸບານ 2 **ເວລາ 20- 25 ນາທີ**

ຈຸດປະສົງ	ເນື້ອໃນ	ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ	ເວລາ	ສື່ການຮຽນ ການສອນ	ປະເມີນ
- ສາມາດຈື່ບາງຕອນຂອງເລື່ອງໄດ້	- ເພງ ໄກ່ຜູ້ໂອກ - ມີນາກຳຈັດແມ່ ຫ້ອງ	☞ **ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ** - ຈັດນັກຮຽນນັ່ງເປັນຮູບວົງມົນ - ຄູພາເດັກຮ້ອງເພງ ☺ **ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ.** ຄູສະເໜີໃຫ້ເດັກຮູ້ກ່ອນວ່າມື້ນີ້ສາວຄູຊິເລົ່ານິທານສູ່ພວກການຟັງ - ຄູເລົ່ານິທານປະກອບຮູບພາບໃຫ້ເດັກຟັງ 1-2 ເທື່ອ - ຄູກັບເດັກຮ່ວມກັນສົນທະນາກ່ຽວເນື້ອໃນບົດເລື່ອງ + ໃນເລື່ອງນີ້ມີຕົວລະຄອນຈັກຕົວ ? ມີໃຜແດ່ ? ໃຫ້ເດັກອາສາສະມັກອອກມາເລົ່າບາງວັກບາງຕອນໃຫ້ໝູ່ຟັງ 1-3 ຄົນ -ຄູຕິດຕາມຊ່ວຍເຫຼືອເດັກ -ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ ☞ **ຂັ້ນສະຫຼຸບ** ມື້ນີ້ສາວຄູເລົ່າເລື່ອງຫຍັງໃຫ້ພວກຫຼາຍຟັງ, ໃນເລື່ອງເວົ້າເຖິງແດ່, ມີໃຜແດ່ໃນເລື່ອງ, ເດັກຕອບ ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ + ວັດ ແລະ ປະເມີນ ໃຫ້ເດັກ ອອກມາເລົ່າບາງວັກບາງຕອນໃຫ້ໝູ່ຟັງ 1-2 ຄົນ -ສຶກສາອົບຮົມເດັກ: ເວລາຮຽນໜັງສືໃຫ້ພວກຫຼານຕັ້ງໃຈ ຮຽນເດີໃຫ້ຟັງຄວາມສາວຄູ ເວລາຢູ່ ເຮືອນໃຫ້ຟັງ		- ບົດເພງ -ບົດເລື່ອງ	- -ສັງເກດຄວາມສົນໃຈຂອງເດັກ

		ຄວາມພໍ່ແມ່ ແລະຮຽນ ໜັງສືໃຫ້ເກັ່ງ ເດີພວກຫຼານ.			

ປະເມີນຜົນການການຮຽນ

ລຳດັບ	ຫົວຂໍ້ການປະເມີນ	ລະດັບດີ/ຄົມ	ລະດັບປານກາງ	ລະດັບປັບປຸງ
1 **2**	-ສັງເກດການປະກອບຄໍາເຫັນ ຂອງເດັກ.			

ບົດສອນ

ໜ່ວຍສິ່ງແວດລ້ອມຕົວເຮົາ

ກິດຈະກຳ ວົງມົນ

ຫົວຂໍ້ : ການເລົ່າເລື່ອງປະກອບຮູບພາບ **ອາທິດ ທີ 3 ມື້ທີ 4**

ອະນຸບານ 3 **ເວລາ 25- 30 ນາທີ**

ຈຸດປະສົງ	**ເນື້ອໃນ**	ກິດຈະກຳການຮຽນ-ການສອນ	ເວລາ	ສື່ການຮຽນ ການສອນ	**ປະເມີນ**
-ໃຫ້ເດັກ ສາມາດ ຈື່ຈຳບາງຕອນ ຂອງເລື່ອງໄດ້	- ເພງ ໄກ່ຜູ້ ໂອກ - ໝາຈອກກັບ ນົກເຈົ່າ	☞ **ຂັ້ນນຳເຂົ້າສູ່ບົດຮຽນ** - ຈັດນັກຮຽນນັ່ງເປັນຮູບວົງມົນ - ຄູພາເດັກຮ້ອງເພງ ☺ **ຂັ້ນດຳເນີນການສອນ.** ຄູສະເໜີໃຫ້ເດັກຮູ້ກ່ອນວ່າມື້ນີ້ສາວຄູ ຊິ້ເລົ່ານິທານສູ່ພວກການຟັງ ເລື່ອງ ໝາ ຈອກກັບນົກເຈົ່າ - ຄູເລົ່ານິທານປະກອບຮູບພາບໃຫ້ ເດັກຟັງ 1-2 ເທື່ອ - ຄູກັບເດັກຮ່ວມກັນສົນທະນາກ່ຽວ ເນື້ອໃນບົດເລື່ອງ + ໃນເລື່ອງນີ້ມີຕົວລະຄອນຈັກຕົວ ? ມີໃຜແດ່ ?ນິທານນີ້ເວົ້າເຖິງຫຍັງ? -ໃຫ້ເດັກອາສາສະມັກອອກມາເລົ່າບາງ ວັກບາງຕອນໃຫ້ໝູ່ຟັງ 1-3 ຄົນ -ຄູຕິດຕາມຊ່ວຍເຫຼືອເດັກ -ຍ້ອງຍໍຊົມເຊີຍ ☞ **ຂັ້ນສະຫຼຸບ** -ຄູເລົ່າໃຫ້ເດັກຟັນຄືນອີກ 1 ເທື່ອ -ມື້ນີ້ສາວຄູເລົ່າເລື່ອງຫຍັງໃຫ້ພວກ ຫຼາຍຟັງ, ໃນເລື່ອງເວົ້າເຖິງແດ່, ມີໃຜ ແດ່ໃນເລື່ອງ, ເດັກຕອບ ຍ້ອງຍໍ ຊົມເຊີຍ + ວັດ ແລະ ປະເມີນ ໃຫ້ເດັກ ອອກມາເລົ່າບາງວັກບາງຕອນ ໃຫ້ໝູ່ຟັງ 1-2 ຄົນ		- ບົດເພງ -ບົດເລື່ອງ	- -ສັງເກດ ຄວາມສົນໃຈ ຂອງເດັກ

		-ສຶກສາອົບຮົມເດັກ: ເວລາຮຽນໜັງສື ໃຫ້ພວກຫຼານຕັ້ງໃຈ ຮຽນເດີໃຫ້ຟັງ ຄວາມສາວຄູ ເວລາຢູ່ ເຮືອນໃຫ້ຟັງ ຄວາມພໍ່ແມ່ ແລະຮຽນ ໜັງສືໃຫ້ເກັ່ງ ເດີພວກຫຼານ.			

ປະເມີນຜົນການການຮຽນ

ລໍາດັບ	ຫົວຂໍ້ການປະເມີນ	ລະດັບດີ/ດີ	ລະດັບປານກາງ	ລະດັບປັບປຸງ
1 **2**	-ສັງເກດການປະກອບຄໍາເຫັນ ຂອງເດັກ.			

ບົດທີ 6

ການສອນລະຄອນສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

ເວລາ 10 ຊົ່ວໂມງ

- **ຈຸດປະສົງໃຫ້ນັກຮຽນຄູສາມາດ:**

- **ອະທິບາຍຄວາມໝາຍ ແລະ ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນລະຄອນສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ**

ບອກຈຸດປະສົງການສອນລະຄອນ, ເນື້ອໃນ, ຂັ້ນຕອນ, ວິທີສອນລະຄອນ ແລະ ວິທີການປະເມີນການສອນລະຄອນ

1. ການສອນລະຄອນສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ

1.2 ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນລະຄອນ

- **ຄວາມໝາຍຂອງການສອນລະຄອນ**

ລະຄອນແມ່ນການສະແດງບົດບາດສົມມຸດຕາມເນື້ອໃນຂອງບົດເລື່ອງ,ເພື່ອເຮັດໃຫ້ບົດລະຄອນທີ່ຮຽນຂຶ້ນມານັ້ນ

- **ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນລະຄອນ**

ດັ່ງທີ່ພວກເຮົາຮູ້ນຳກັນວ່າການຫຼິ້ນລະຄອນແມ່ນການສະແດງບົດບາດສົມມຸດ ເດັກກັບການຫຼິ້ນ ເປັນຂອງຄູ່ກັນ, ການຫຼິ້ນເປັນທຳມະຊາດຂອງການສະແດງອອກຂອງເດັກໃນທຸກຊາດ, ທຸກພາສາ, ທຳມະ ຊາດສ້າງໃຫ້ເດັກໄດ້ຮຽນຮູ້. ສິ່ງຕ່າງໆຮອບຕົວດ້ວຍການຫຼິ້ນ, ສະນັ້ນ ຄູອະນຸບານຄວນສົ່ງເສີມການຫຼິ້ນ ຂອງເດັກ ເພື່ອໃຫ້ເກີດການຮຽນຮູ້ ໃນການປັບຕົວເຂົ້າກັບໝູ່ຄູ່ຮູ້ຈັກໃຊ້ຮ່າງກາຍໃຫ້ມີຄວາມສອດຄ່ອງ ແລະ ຄ່ອງແຄ້ວໃນການເຄື່ອນໄຫວເຮັດໃຫ້ພາສາຂອງເດັກມີການຂະຫຍາຍຕົວ

ສະຫຼຸບໄດ້ວ່າການຫຼິ້ນໄດ້ສົ່ງຜົນສະທ້ອນຕໍ່ການພັດທະນາທັງ 4 ດ້ານຂອງເດັກບໍ່ວ່າ ຈະເປັນທາງດ້ານຮ່າງກາຍ, ອາລົມ, ສັງຄົມ ແລະ ສະຕິປັນຍານອກຈາກການຫຼິ້ນແລ້ວລະຄອນຍັງເປັນອີກ ສ່ວນໜຶ່ງຂອງການຫຼິ້ນບົດບາດສົມມຸດ, ຜ່ານການຫຼິ້ນ ສົມມຸດນັ້ນ

- ເດັກໄດ້ນຳເອົາ ຈິນຕະນາການທາງດ້ານລະຄອນມາເປັນສ່ວນໜຶ່ງຂອງກິດຈະກຳການຫຼິ້ນດ້ວຍ ເຫດນັ້ນ ລະຄອນຈິ່ງມີຄວາມສຳຄັນຢ່າງຍິ່ງຕໍ່ກັບເດັກບໍ່ຕໍ່າກ່ວາການຫຼິ້ນ,ເຊິ່ງພໍສະຫຼຸບໄດ້ດັ່ງນີ້:
- ລະຄອນຊ່ວຍໃຫ້ເດັກມີຄວາມບັນເທີງໃຈ,ມີຄວາມເບີກບານມ່ວນຊື່ນ,ມີອາລົມດີ ລະຄອນໄດ້ຖ່າຍທອດຄວາມຈິດຕະນາການ
- ລະຄອນໄດ້ເຮັດໃຫ້ພາສາຂອງເດັກມີການຂະຫຍາຍ,ໃນເວລາສະແດງລະຄອນເດັກໄດ້ເວົ້າ ແລະສະແດງຕາມບົດບາດຂອງລະຄອນ

2.ຈຸດປະສົງຂອງການສອນລະຄອນ

- ເພື່ອເຮັດໃຫ້ພາສາຂອງເດັກມີການຂະຫຍາຍໃນເວລາສະແດງລະຄອນເດັກໄດ້ເວົ້າ ໄດ້ສະແດງຕາມຈິນຕະນາການຂອງເດັກ

- ເພື່ອຊ່ວຍໃຫ້ເດັກມີຄວາມບັນເທີງໃຈ, ມີຄວາມເບີກບານມ່ວນຊື່ນ, ມີອາລົມດີ ລະຄອນໄດ້ຖ່າຍທອດຄວາມຈິງ ຕາມຈິນຕະນາການ
- ສົ່ງໃຫ້ເດັກເຄື່ອນໄຫວຮ່ວມກັນ, ມີການພົວພັນ ແລະ ປັບຕົວເຂົ້າກັບໝູ່ເພື່ອນ
- ສົ່ງເສີມໃຫ້ເດັກມີລັກສະນະທ່າທີ ແລະ ການເວົ້າທີ່ຖືກຕ້ອງ
- ຮຽນເອົາແບບຢ່າງທີ່ດີຈາກຕົວລະຄອນ
- ມີຄວາມພ້ອມທາງການສະແດງ

3ເນື້ອໃນຂອງການສອນລະຄອນ

ລະຄອນມີ 2 ປະເພດຄື:

1) **ລະຄອນເວທີສຳລັບເດັກ**: ແມ່ນລະຄອນທີ່ສະແດງເພື່ອໃຫ້ເດັກເກີດຄວາມເບີກບານມ່ວນຊື່ນ ມີການຈັດສາກ ມີນັກສະແດງ, ມີຜູ້ກຳກັບການສະແດງ, ນັກສະແດງຕ້ອງມີການເຝິກຊ້ອມ ແລະ ຕ້ອງມີອຸປະກອນປະກອບການສະແດງ, ຜູ້ສະແດງຕ້ອງເຮັດຕາມການກຳກັບທຸກຢ່າງ.

2) **ລະຄອນສ້າງສັນ**

ປະເພດລະຄອນສ້າງສັນປະກອບມີ:

- ການຫຼິ້ນບົດບາດສົມມຸດ(ການຫຼິ້ນຮຽນແບບຜູ້ໃຫ່ຍ)
- ລະຄອນຈາກນິທານຫຼັງຈາກການເລົ່ານິທານແລ້ວໃຫ້ນັກສະແດງຕາມເນື້ອໃນຂອງບົດນັ້ນ
- ລະຄອນໃບ້(ກົກ) ແມ່ນການສະແດງທ່າທາງອາລົມແຕ່ບໍ່ໃຫ້ໃຊ້ສຽງ, ການສະແດງດັ່ງກ່າວແມ່ນໃຫ້ຖືກຕາມເນື້ອໃນຂອງບົດເລື່ອງທີ່ຢາກໃຫ້ຜູ້ຊົມຮູ້ນຳ.
- ລະຄອນຫຸ່ນ ແມ່ນການສະແດງໂດຍໃຊ້ຫຸ່ນເປັນຕົວລະຄອນເຊິ່ງມີຜູ້ພາກຕາມເນື້ອໃນຂອງບົດເລື່ອງ
- ລະຄອນເພງ ມີການຮ້ອງເພງ, ຟ້ອນປະກອບການສະແດງ
- ລະຄອນເຈ້ຍ (ຄາມີຊີບາຍ) ປະກອບດ້ວຍບົດເລື່ອງ ແລະ ຮູບພາບທີ່ມີຂະໜາດ 26 x 38 cm ຈຳນວນ 10 ແຜ່ນຂຶ້ນໄປ ຫຼື ຕາມຄວາມເໝາະສົມທີ່ຖືກຳນົດໄວ້ໃນບົດເລື່ອງນັ້ນ ເຊິ່ງເນື້ອໃນບົດເລື່ອງຈະຂຽນໄວ້ທາງດ້ານຫຼັງຂອງຮູບແຕ່ລະຕອນ ເພື່ອຄວາມສະດວກເວລາເລົ່າ.

4. ຂັ້ນຕອນຂອງການສອນລະຄອນ

ເພື່ອເຮັດໃຫ້ການສະແດງລະຄອນ ໄດ້ຮັບປະສິດທິຜົນຕາມຈຸດປະສົງທີວາງໄວ້ ນັກຮຽນທຸກຄົນຈະຕ້ອງແຕ່ປັດຕາມຂັ້ນຕອນການສະແດງລະຄອນດັ່ງລຸ່ມນີ້:

- ເລີ້ມຕົ້ມຕົວລະຄອນ ອອກມາຕາມລຳດັບບົດລະຄອນ
- ການເລົ່າໄປຕາມບົດເລື່ອງ ໂດຍໃຊ້ເລົ່າພຽງແຕ່ຄົນດຽວຈົນຈົບບົດເລື່ອງ
- ລະຄອນທີ່ 1 ອອກມາສະແດງບົດບາດສົມມຸດເທິງເວທີ ໂດຍໃຊ້ທ່າທາງປະກອບປະສານສຽງເວົ້າຈາປາໄສຕ່າງໆໃນການສະແດງຕົວຈິງສານ ດ້ວຍຮູບແບບ ຮ່ວມສົນທະນາກັນເປັນຕົ້ນຕໍ ສ່ວນການເລົ່າເລື່ອງ ແມ່ນການເລົ່າໄປຕາມບົດເລື່ອງ ດຍໃຊ້ພຽງຜູດຽວເລົ່າຈົນຈົບບົດເລື່ອງ

1. ຜູ້ສອນ/ຜູ້ຮຽນກຽມລະຄອນ
2. ຜູ້ຮຽນສຶກສາບົດລະຄອນ ແລະ ເລືອກ (ຫຼືຜູ້ສອນກຳນົດ) ບົດບາດທີ່ຈະສະແດງ

3. ຜູ້ຮຽນສຶກສາບົດທີ່ຈະສະແດງ ແລະ ຊ້ອມການສະແດງ ຜູ້ສອນໃຫ້ຄຳແນະນຳໃນການຊົມການສະແດງແກ່ຜູ້ຮຽນທີ່ເປັນຜູ້ຊົມ
4. ຜູ້ສອນ ແລະ ຜູ້ຮຽນຈັດກຽມວັດຖຸສຳລັບການສະແດງເຊັ່ນ ເຄື່ອງແຕ່ງ ກາຍ, ເຄື່ອງແຕ່ງໜ້າ ...
5. ຜູ້ຮຽນສະແດງຫຼື ຊົມລະຄອນ
6. ຜູ້ສອນ ແລະ ຜູ້ຮຽນ ອະທິບາຍກ່ຽວກັບການສະແດງ,ພື້ນູ້ຫຼົ້ນເລື່ອງລາວ ຫຼື ເນື້ອໃນການສະແດງ ແລະ ສະຫຼຸບການຮຽນຮູ້ທີ່ໄດ້ຈາກການສະແດງ
7. ຜູ້ສອນປະເມີນຜົນການຮຽນຮູ້ຂອງຜູ້ຮຽນ

5. ວິທີການຈັດລະຄອນ

ເພື່ອເຮັດ ໃຫ້ການສະແດງລະຄອນສຳລັບເດັກໄດ້ຮັບປະສິດທິຜົນ ເຕັມໄປດ້ວຍບັນຍາກາດທີ່ເບີດບານມ່ວນຊື່ນເປັນໜ້າປະທັບໃຈສຳລັບເດັກແລະທ່ານຜູ້ເບິ່ງຜູ້ຊົມດັ່ງກ່າວຄູອະນຸບານຕ້ອງມີການກະກຽມລະອຽດຂັ້ນຕອນຕ່າງໆຂອງການສະແດງລະຄອນສຳລັບດັ່ງລຸ່ມນີ້

ກ. ການເລືອກບົດ

- ເລືອກຜົດລະກອນທີ່ເໝາະສົມກັບຄຳອາຍຸຂອງເດັກ
- ເລືອກຕົວເດັກທີ່ຈະນຳເອົາມາສະແດງບົດລະຄອນຕົວຈິງ ເລືອກໜົດລະຄອນສັ້ນບໍ່ຫຼາຍເກີນໄປ
- ເນື້ອໃນບົດບາດລະຄອນຈະຕ້ອງສຶກສາໃຫ້ເດັກເປັນຄົນດລີມີຕິເຕືອນໃຈ ເລືອກເອົາລັກສະນະສົນທະນາສັ້ນແລະເຂົ້າໃຈງ່າຍ
- ຕົວລະຄອນທີ່ຄວນນຳມາໃຊ້ເຊັ່ນ:ກະຕ່າຍ, ແມວ, ໄກ່, ເປັດ, ແລະ ອື່ນໆ ຕົວລະຄອນບໍ່ຄວນນຳມາໃຊ້ຫຼາຍເກີນໄປປະມານ 3-4 ຕົວ ຖ້າຫຼາຍກ່ວານັ້ນ ຈະເຮັດໃຫ້ເດັກສັບສົນ ແລະ ຈຳແນກບໍ່ໄດ້

ຂ. ອຸປະກອບການສະແດງ

- ໂຮງລະຄອນ ແກ້ວເຈັ້ຍ ຜ້າກັ້ງທີ່ປະດັບປະດາທີ່ສວຍງາມ
- ຫຸ່ນແຊິດ ຫຸ່ນນໜ້າກາກ
- ແຜເສດ ວັດສະດຸຕ່າງໆ
- ຜະລິດອຸປະກອບປະກອນສະແດງລະຄອນຕົວຈິງ

ຄ. **ການເຝິກຊ້ອມສະແດງລະຄອນ**

ໃນການເຝິກຊ້ອມລະຄອນຕົວຈິງຜູ້ສະແດງຕ້ອງປະຕິບັດຕາມຂັ້ນຕອນດັ່ງລຸ່ມນີ້:

- ຈຳເນື້ອໃນບົດລະຄອນໃຫ້ໄດ້
- ແບ່ງການຮັບຜິດຊອບ ໃຫ້ນັກສະແດງແຕ່ລະຄົນໃຫ້ລະອຽດ
- ນຳພາເດັກເຝິກຊ້ອມລະຄອນຕົວຈິງ
- ສະແດງບົດບາດສົມມຸດຕາມຕົວລະຄອນໄດ້
- ໃຊ້ນ້ຳສຽງຕົວລະຄອນໃຫ້ໄດ້ເຊັ່ນ: ສຽງຜູ້ເຖົ້າ, ເດັກ, ສຽງພໍ່,ແມ່ ແລະ ອື່ນໆ
- ຕົວລະຄອນບໍ່ຄວນ ປິ່ນຫຼັງໄລ່ຜູ້ຊົມ
- ໃນເວລາສະແດງລະຄອນບໍ່ຄວນເວົ້າພ້ອມກັນ ເພາະຈະເຮັດຜູ້ຊົມສັບສົນ
- ບໍ່ຄວນດັດສຽງເດັກນ້ອຍ ຫຼື ສຽງແຫຼມເກີນໄປ ເພາະຈະເຮັດໃຫ້ຟັງເຂົ້າໃຈ

ຂັ້ນຕອນການສະແດງລະຄອນ

6. ແຕ່ງບົດລະຄອນແຕ່ລະສຳອາຍຸຂອງເດັກ

ການແຕ່ງບົດລະຄອນສຳລັບເດັກກ່ອນອື່ນໝົດຕ້ອງຄຳນຶງເຖິງສຳອາຍຸຂອງເດັກ, ຈາກນັ້ນກໍ ແມ່ນເນື້ອໃນຈະເວົ້າເຖິງໄວອາຍຸ, ຂອງເດັກ,ເນື້ອໃນຈະເວົ້າເຖິງຫຍັງ ? ໂຄ່ງຮ່າງຂອງລະຄອນກໍຄືກັນກັບໂຄ່ງຮ່າງແຕ່ງບົດເລື່ອງຕ່າງໆ ມີເປີດຫົວເລື່ອງ, ດຳເນີນເລື່ອງແລະສະຫຼຸບເລື່ອງ,ແຕ່ຈຸດພິເສດຂອງຕົລະຄອນແມ່ນນຳໃຊ້ບົດຊົມທະນາ ແລະ ພາສາເວົ້າເປັນຕົ້ນຕໍ,ນອກຈາກນັ້ນກໍມີການຈັດສານລະຄອນ,ສຳລັບເດັກອະນຸບານ ບໍ່ຄວນມີຫຼາຍສັກເກີນໄປ, ຕົວລະຄອນບໍ່ຄວນມີຫຼາຍເກີນໄປ, ອາດມີ 3-4 ຕົວລະຄອນກໍໄດ້ ສຳລັບຊື່ຂອງຕົວລະຄອນຈະໃສ່ກ່ອນ ຫຼື ຫຼັງແຕ່ບົດລະຄອນກໍໄດ້, ແຕ່ຈະຕ້ອງໄດ້ຄ່ອງກັບເນື້ອໃນສັ້ນ, ກະທັດຫັດ, ຄົມຄາມ, ເຊື່ອງຊ້ອນມີສິລະປະ ແລະ ປະທັບໃຈ

7.ເຝິກການສະແດງລະຄອນຕົວຈິງໃນໂຮງຮຽນລ້ຽງເດັກ-ອະນຸບານ ແລະ ປະເມີນຖອດຖອນບົດຮຽນ

ການສະແດງລະຄອນໃນໂຮງຮຽນອະນຸບານ

ກິດຈະກຳ: ການສະແດງລະຄອນຕົວຈິງ

ອຸປະກອນ: ປຶ້ມ, ບິກຂຽນ, ເຈ້ຍແຜ່ນໃຫຍ່, ບິກເຝີດ, ຜ້າສາກລະຄອນ, ຫຸ່ນສຳລັບສະແດງ, ເຄື່ອງກະຈາຍສຽງຖ້າມີ, ກອງ, ແຊ່ງ, ກະແຊັກ, ຂອງຂວັນ.

ວິທີດຳເນີນກິດຈະກຳ

- ກຳນົດລາຍການສະແດງ
- ຈັດຕັ້ງໂຄສົກ ແລະ ຜູ້ຮັບຜິດຊອບແຕ່ລະລາຍການ
- ກຳນົດໂມງເວລາສະແດງ
- ກຽມຂອງຂວັນເລັກນ້ອຍຕາມຄວາມເໝາະສົມ
- ກຽມອຸປະກອນສະແດງທັງໝົດ
- ດຳເນີນການສະແດງຕົວຈິງ
- ພາຍຫຼັງການສະແດງຈົບລົງນັກຮຽນຄູທຸກຄົນເກັບມ້ຽນອຸປະກອນ ແລະ ທຳຄວາມສະອາດສະຖານທີ່
- ກັບຄືນຫ້ອງຮຽນ ເພື່ອສົນທະນາ ແລະ ຖອດຖອນບົດຮຽນຮ່ວມກັນ
- ໃຫ້ນັກຮຽນຄູສະເໜີຜົນການສົນທະນາ ແລະ ຖາມຄຳຖາມທີ່ສົນໃຈ
- ຄູຕອບຄຳຖາມ, ສະຫຼຸບ ແລະ ແນະນຳເພີ່ມເຕີມ.

ພາບໂຮງລະຄອນສະແດງຕົວຈິງ

ໃຈຄວາມ:

ໃນບົດຮຽນນີ້ນັກຮຽນຄູໄດ້ຮຽນຮູ້ກ່ຽວກັບວິທີຈັດຕັ້ງການລະຄອນສໍາລັບເດັກແລະນໍາໃຊ້ການສະແດງລະຄອນເຂົ້າໃນການສອນເດັກ ເພື່ອສ້າງໂອກາດ ແລະ ເງື່ອນໄຂໃຫ້ເດັກໄດ້ຫຼິ້ນ, ໄດ້ຊົມລະຄອນ ແມ່ນຊ່ວຍສົ່ງເສີມໃຫ້ເດັກໄດ້ຮັບປະສົບການ ແລະ ບົດຮຽນທີ່ຈາກບົດລະຄອນ ພ້ອມກັນນັ້ນເດັກຍັງໄດ້ຮັບຄວາມເບີກບານມ່ວນຊື່ນກັບໝູ່ເພື່ອນ ແລະ ໄດ້ສະແດງອອກຕາມແບບຢ່າງທີ່ດີຂອງຕົວລະຄອນໃນບົດເລື່ອງນັ້ນ.

ວຽກມອບໝາຍ:

- **ຄໍາຖາມ:**

2 ການສອນລະຄອນມີຄວາມໝາຍ, ຄວາມສໍາຄັນແນວໃດ ?

3 ການສອນລະຄອນມີຈຸດປະສົງເພື່ອຫຍັງ ?

4 . ການສອນລະຄອນມີເນື້ອໃນ ຫຍັງແດ່ ?

5 ການສອນລະຄອນມີຈັກຂັ້ນຕອນ ? ຄື ຂັ້ນຕອນໃດແດ່ ?

6 ວິທີການຈັດລະຄອນແມ່ນຈັດນວໃດ

7 ເວລາສະແດງລະຄອນໃຫ້ເດັກເບິ່ງຄວນຄໍານຶງເຖິງບັນຫາໃດແດ່ໃນເວລາສະແດງ ? (ຈົ່ງອະທິບາຍ)

- **ມອບວຽກບ້ານ**

1. ໃຫ້ນັກສຶກສາເຝິກແຕ່ງລະຄອນ ແລະ ລົງໄປດຝຶກແອບເດັກອະນຸບານສາທິດ
2. ແບ່ງນັກຮຽນອອກເປັນກຸ່ມ ແຕ່ລະກຸ່ມເຝິກແອບການແຕ່ງບົດສອນ, ການສະແດງລະຄອນສໍາລັບເດັກໃນໂຮງຮຽນລ້ຽງເດັກ ແລະ ອະນຸບານ
3. ແຕ່ລະກຸ່ມນໍາສະເໜີບົດສອນຜ່ານຫ້ອງ ແລະ ທົດລອງສະແດງຕາມບົດສອນທີ່ໄດ້ວາງແຜນໄວ້
4. ຄູ ແລະ ກຸ່ມອື່ນໆ ຮ່ວມກັນປະກອບຄໍາເຫັນ ແລະ ແນະນໍາເພີ່ມເຕີມ.

ບົດທີ 7

ວິທີສອນອ່ານຄຳສັບປະກອບຮູບພາບຕາມໜ່ວຍການສອນໃຫ້ແກ່ເດັກແຕ່ລະຊັ້ນຮຽນ

ເວລາ 5 ຊົ່ວໂມງ

- **ຈຸດປະສົງໃຫ້ນັກຮຽນຖືສາມາດ:**

- **ອະທິບາຍຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳອ່ານ ໄດ້**
- **ບອກຈຸດປະສົງຂອງການສອນອ່ານ ໄດ້.**
- **ອະທິບາຍເນື້ອໃນຂອງການອ່ານໄດ້.**

4. ຄວາມໝາຍ ແລະ ຄວາມສຳຄັນຂອງການອ່ານ.

4.1 ຄວາມໝາຍຂອງການອ່ານ.

ການອ່ານແມ່ນຂະບວນການຮັບຮູ້ຈາກເຄື່ອງມືສື່ສານຄືການຮັບຮູ້ຂໍ້ມູນໃນໜັງສື, ສິ່ງທີ່ຂຽນ ຫຼື ສິ່ງທີ່ເປັນສັນຍາລັກຕ່າງໆ ແລ້ວຕີຄວາມໝາຍມາເປັນຄວາມຄິດລວມ ແລະ ນຳຄວາມຄິດໄປໃຊ້ໃຫ້ເກີດປະໂຫຍດແກ່ຕົນເອງ ແລະ ສ່ວນລວມ.

4.2 ຄວາມສຳຄັນຂອງການອ່ານ.

ການອ່ານເປັນພື້ນຖານຂອງວິຊາຕ່າງໆ ເພາະການສຶກສາມີຄວາມຮູ້ ຕ້ອງອາໄສທັກສະການອ່ານເປັນເຄື່ອງຊ່ວຍ

- ການອ່ານຊ່ວຍໃຫ້ຖ່າຍທອດຄວາມຮູ້ສຶກ ແລະ ຄວາມຕ້ອງການລະຫວ່າງຄົນກັບຄົນ
- ການອ່ານຊ່ວຍໃຫ້ປະສົບຜົນສຳເລັດໃນການປະກອບອາຊີບ
- ການອ່ານຊ່ວຍໃຫ້ດຳລົງຊີວິດຢູ່ຮ່ວມກັນໃນສັງຄົມຢ່າງມີຄວາມສຸກ
- ການອ່ານເປັນການສືບທອດມໍລະດົກທາງວັດທະນະທຳຂອງລາວສູ່ຄົນຮຸ່ນໃໝ່ຕໍ່ໆໄປ
- ການອ່ານພາໃຫ້ເກີດຄວາມມ່ວນຊື່ນ, ໃຫ້ຄວາມຮູ້ ແລະ ມີປະສົບການຢ່າງກ້ວາງຂວາງ
- ການອ່ານຊ່ວຍໃຫ້ຄົນເຮົາສາມາດປັບຕົວໄດ້ທັນກັບເຫດການ, ນຳເອົາຄວາມຮູ້ໄປພັດທະນາຕົນເອງ ລະ ສັງຄົມ ຊ່ວຍໃຫ້ຊີວິດມີຄວາມສຸກ ແລະ ປະສົບຜົນສຳເລັດ ທັງຮັກສາຄຸນຄ່າດ້ານປະເພນີ, ວັດທະນະທຳ, ພາສາ ແລະ ອັກສອນລາວໄວ້ອີກດ້ວຍ.

5. ຈຸດປະສົງຂອງການອ່ານ

ການອ່ານຂອງແຕ່ລະຄົນຕ້ອງມີຈຸດປະສົງຂອງຕົນເອງ, ຄົນທີ່ອ່ານຂໍ້ຄວາມດຽວກັນກັນອາດມີຈຸດປະສົງ ແລະ ມີຄວາມຄິດດຽວກັນ, ໂດຍທົ່ວໄປຈຸດປະສົງຂອງການອ່ານມີ 3 ຢ່າງຄື :

ກ. ການອ່ານເພື່ອຄວາມຮູ້.

ເປັນການອ່ານໜັງສືປະເພດຕຳລາ, ສາລະຄະດີ, ໜັງສືພິມ ແລະ ຂໍ້ຄວາມຕ່າງໆເພື່ອໃຫ້ເນື້ອເລື່ອງທີ່ໃຫ້ຄວາມຮູ້ ຫຼື ເຫດການບ້ານເມືອງ ການອ່ານເພື່ອຄວາຮູ້ ເປັນການອ່ານທີ່ຈຳເປັນທີ່ສຸດສຳລັບນັກຮຽນເພາະຄວາມຮູ້ທຸກຢ່າງມີການປ່ຽນແປງທຸກເວລາ.

ຂ. ການອ່ານເພື່ອຄວາມຄິດ.

ແນວຄິດທາງປັດສະຍາ, ວັດທະນະທຳ, ຈະລິຍາທຳ ແລະ ຄວາມຄິດທົ່ວໄປ ມັກແຊກຢູ່ໃນໜັງສືເກືອບທຸກເລື່ອງ, ບໍ່ສະເພາະໜັງສືປະເພດປັດສະຍາ ຫຼື ຈະລິຍາທຳໂດຍກົງເທົ່ານັ້ນການສຶກສາແນວຄິດຂອງຜູ້ອື່ນເປັນແນວທາງຄວາມຄິດຂອງຕົນເອງ ແລະ ອາດນຳມາປະຕິບັດໃນຊີວິດ ຫຼື ແກ້ບັນຫາຕ່າງໆ ຜູ້ອ່ານຕ້ອງພິຈາລະນາຄັດເລືອກເອົາຄວາມຄິດທີ່ນຳມາໃຊ້ໃຫ້ເປັນປະໂຫຍດ.

ຄ. ການອ່ານເພື່ອຄວາມບັນເທີງ.

ເປັນການອ່ານເພື່ອຖ້າເວລາ, ລະຫ່ວາງລໍຖ້າໝູ່, ເພື່ອນ, ຄອຍເວລາທີ່ລົດຈະອອກເປັນຕົ້ນ ການອ່ານໜັງສືປະເພດບັນເທີງໃນເວລາຫ່ວາງ, ບາງຄົນມີນິດໄສມັກອ່ານຫາກຮູ້ສຶກເບື່ອໜ່າຍຕໍ່ການອ່ານໜັງສືເພື່ອຄວາມຮູ້, ອາດອ່ານໜັງສືປະເພດເບົາສະໝອງ ເພື່ອຜ່ອນຄາຍຄວາມເຄັ່ງຕຶງ. ໜັງສືປະເພດເບົາສະໝອງດັ່ງກ່າວມີຈຳນວນຫຼາຍເຊັ່ນ: ເລື່ອງສັ້ນ, ນະວະນິຍາຍ, ກາຕູ໋ນ ວັນນະຄະດີທີ່ຜ່ອນຄາຍອາລົມ. ໜັງສືໃນປະຈຸບັນມີຫຼາຍປະເພດແຕກຕ່າງກັນ. ເພື່ອຕອບສະສະໜອງຈຸດປະສົງຂອງຜູ້ອ່ານ, ປະເພດໜັງສືກໍມີການຈຳແນກຫຼາຍວິທີຄື,

- ຈຳແນກຕາມລັກສະນະຄຳປະພັນແບບຄຳຮ້ອຍແກ້ວ ແລ ຮ້ອງກອງ
- ຈຳແນກຕາມຮູບປະພັນມີບົດນະຄອນ, ເລື່ອງສັ້ນ ນະວະນິຍາຍ, ຈົດໝາຍ, ບົດລາຍງານ, ສາລະຄະດີ, ຕຳລາ ....
- ຈຳແນກຕາເນື້ອຫາມີເລື່ອງສົມມຸດ ແລະ ເລື່ອງຈິງເລື່ອງສົມມຸດມີຄືນິຍາຍ, ນິທານ. ເລື່ອງຈິງມີສາລະຄະດີ, ຕຳລາ, ເລື່ອງຊີວິດຈິງ...
- ຈຳແນກເນື້ອຫາວິຊາເຊັ່ນ: ເລື່ອງເສດຖະກິດ, ວັດທະນະທຳ, ການເມືອງສັງຄົມ...
- ຈຳແນກຕາມກຳນົດເວລາທີ່ພິມເຊັ່ນ: ໜັງສືພິມລາຍວັນ, ວາລະສານ...
- ຈຳແນກລັກສະນະໜັງສືພິມທີ່ເປັນເຫຼັ້ມ, ໜັງສືຮ່ວມງານຂອງນັກຂຽນຫຼາຍຄົນ.
- ຈໍແນກລັກສະນະຂອງມັງສືທີ່ເຮົາພົບເຫັນໃນປະຈຸບັນຄືເລື່ອງສັ້ນ, ນະວະນິຍາຍນິທານ ແລະເລື່ອງອ່ານຫຼິ້ນທົ່ວໄປເພື່ອຄວາມຮູ້ ແລະ ຄວາມຄິດຕ່າງໆໜັງສືພິມໝາຍເຖິງໜັງສືພິມລາຍວັນທີ່ເຮົາອ່ານຫຼາຍທີ່ສຸດໃນປະຈຸດບັນ.
- ກາຕູ໋ນເປັນໜັງສືປະເພດໜຶ່ງທີ່ແຜ່ຫຼາຍ, ມີທັງກາຕູ໊ນເລື່ອງຊີວິດຄົນ, ສັດ, ວິທະຍາສາດການເມືອງ ແລະປະກອບຢູ່ໃນໜັງສືປະເພດຕ່າງໆ
- ຕຳລາເປັນເລື່ອງວິຊາການໂດຍກົງເຊັ່ນ: ວິຊາຂຽນປຶ້ມວິຊາຕ່າງໆ
- ສາລະຄະດີເປັນເລື່ອງຄວາມຮູ້ຕ່າງໆດ້ານວິຊາການຄ້າຍຄືຕຳລາແຕ່ຂຽນໃຫ້ມີຄວາມມ່ວນຊື່ນສາລະຄະດີວິຊາການລ້ວນໆ
- ໜັງສືອະນຸສອນເປັນໜັງສືພິມແຈກປາຍເນື່ອງໃນໂອກາດຕ່າງໆ
- ໜັງສືພາບເປັນໜັງສືລວບລວມພາບ ມີຄຳບັນລະຍາຍປະກອບເຊັ່ນ: ໜັງສືຮູບພາບວາງສະແດງ, ໜັງສືປະມວນພາບງານສະຫຼອງ...
- ໜັງສືອ້າງອີງເປັນໜັງສືທີ່ຄົ້ນຫາຄວາມຮູ້, ຫຼັກຖານອ້າງອີງຄືວັດຈະນານຸກົມເປັນຕົ້ນຊື່ເອເລັກໂຕນິກຄື ໄມໂຄຣຟິມຟິມສະຕຣິບ ເຊິ່ງໃນເນື້ອຫາທີ່ນ້ອຍ ແລະ ເກັບຮັກສາໄດ້ດົນໂດຍສະເພາະໜັງສືເກົ່າໃນຫ້ອງສະໝຸດ, ມັກເກັບຖ່າຍໄວ້ໃນຟິມເພື່ອບໍ່ໃຫ້ຕົ້ນສະບັບຊຸດໂຊມເປັນສື່ທີ່ໃຊ້ຫຼາກຫຼາຍໃນອະນາຄົດ.

6. ຂອບເຂດຂອງການອ່ານ.

- ເດັກອະນຸບານນ້ອຍ (ອະນຸບານ 1) ການອ່ານ 2-3 ຄຳສັບ
- ເດັກອະນຸບານກາງ (ອະນຸບານ 2) ການອ່ານ 3-5 ຄຳສັບ
- ເດັກອະນຸບານໃຫ່ຍ (ອະນຸບານ 3) ການອ່ານ 5- 6 ຄຳສັບ

ໂຄງສ້າງລາຍວິຊາ ຫຼັກສູດພັກສິ້ນປີຮຽນ ອະນຸປະລິນຍາ ຕໍ່ເນື່ອງ 4 ພາກຮຽນ ຊື່ວິຊາ : ວິທີສອນພາສາລາວສໍາລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ ລະຫັດວິຊາ: 0101124	
ພາກຮຽນ ແລະ ປີຮຽນ Semester and Year	ລະບົບ 4 ພາກຮຽນ, ຮຽນ ປີ 1
ຈໍານວນຊົ່ວໂມງ Time	80 ຊົ່ວໂມງ
ຈໍານວນໜ່ວຍກິດ Credit	3(1-4-2)
ອະທິບາຍຄ່າໜ່ວຍກິດ Credit Explanation	ວິຊານີ້ລວມມີ 3 ໜ່ວຍກິດ, ຮຽນ 5 ຊົ່ວໂມງ / ອາທິດ, ໃນນັ້ນ 50 ແລະ ພາກປະຕິບັດຕົວ 30 ແມ່ນວຽກມອບໝາຍ
ຈຸດປະສົງ Objectives	ເພື່ອໃຫ້ນັກສຶກສາຄູສາມາດ : 1. ອະທິບາຍຄວາມໝາຍ, ຄວາມສໍາຄັນຂອງການສອນພາສາລາວໃຫ້ເດັກກ່ອນໄວຮຽນໄດ້ 2. ອະທິບາຍການສອນພາສາລາວໃຫ້ເດັກຊົນເຜົ່າໄດ້ 3. ອະທິບາຍວິທີສອນຄໍາຄ່ອງ,ຄໍາທວາຍ, ເລົ່ານິທານເລື່ອງ, ບົດລະຄອນ, ວິທີສອນອ່ານຄໍາສັບຮູບພາບ, ຕາມໜ່ວຍການສອນໃຫ້ແກ່ເດັກແຕ່ລະຊັ້ນຮຽນໄດ້ 4. ແຕ່ງບົດສອນ, ຜະລິດສື່ການສອນໄດ້ ແລະ ສອນຕົວຈິງໄດ້
ເນື້ອໃນຫຍໍ້ Course Description	ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສໍາຄັນຂອງການສອນວັນນະຄະດີ, ການສອນພາສາໃຫ້ເດັກຊົນເຜົ່າ, ວິທີສອນສັງເກດແອບເວົ້າ, ວິທີສອນຄໍາຄ່ອງ,ຄໍາທວາຍ, ເລົ່ານິທານເລື່ອງ, ບົດລະຄອນ, ວິທີສອນອ່ານຄໍາສັບຮູບພາບຕາມໜ່ວຍການສອນໃຫ້ແກ່ເດັກແຕ່ລະຊັ້ນຮຽນ, ການແຕ່ງບົດຄໍາຄ່ອງ, ຄໍາທວາຍ, ບົດເລື່ອງ, ເທັກນິກ, ວິທີແຕ່ງບົດລະຄອນ ແລະ ຜະລິດສື່ການສອນຕ່າງໆ
ວິທີດໍາເນີນການສອນ Methodology	ຈັດການຮຽນ-ການສອນດ້ວຍຮູບແບບ: ການອະທິບາຍ, ສົນທະນາ, ລະດົມສະໝອງ, ສາທິດ, ກິດຈະກໍາກຸ່ມ, ບຸກຄົນ,ສັງເກດການສອນ ໃນໂຮງຮຽນລ້ຽງເດັກ-ອະນຸບານ, ຂຽນບົດລາຍງານ, ແຕ່ງບົດສອນ, ຜະລິດສື່ ແລະ ຝຶກສອນຕົວຈິງຕາມແຕ່ລະສໍ່າອາຍຸຂອງເດັກ
ສື່ການຮຽນ-ການສອນ Teaching Aids	- ປຶ້ມຄູ່ມືກິດຈະກໍາວົງມົນ - ສື່ສິ່ງພິມ-ສື່ເອເລັກໂທນິກ: powerpoint, LCD, Computer…. - ສື່ທີ່ເປັນຂອງຈິງ: ບັດຄໍາ, ຖົງບັດຄໍາ, ຮູບພາບ, ປຶ້ມນິທານ, ຕຸກກະຕາ, ຜ້າສາກນິທານ, ຫຸ່ນເຊີດ,ວັດຖຸຕົວຈິງ...
ອາທິດທີ 1	**ບົດທີ 1**

Week 1	**ການສອນພາສາລາວສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ** ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນສັງເກດ-ສົນທະນາ ສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ 1.4 ຈຸດປະສົງຂອງການສອນສັງເກດ-ສົນທະນາ 1.5 ເນື້ອໃນຂອງການສອນ ສັງເກດ-ສົນທະນາ 1.6 ຂັ້ນຕອນຂອງການສອນ ສັງເກດ-ສົນທະນາ 1.7 ວິທີສອນສັງເກດ-ສົນທະນາ 1.8 ແຕ່ງບົດສອນຊັ້ນລ້ຽງເດັກ 1.9 ແຕ່ງບົດສອນຊັ້ນອະນຸບານ
ອາທິດທີ 2 Week 2	**ບົດທີ 2** **ການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວນັບແຕ່ອາຍຸ 3 ຫາ 6 ປີ** 1. ຄວາມໝາຍຄວາມສຳຄັນຂອງສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວນັບແຕ່ອາຍຸ 3 ຫາ 6 ປີ 2. ຄວາມຫຍຸ້ງຍາກໃນການຮຽນພາສາລາວຂອງເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ 3. ຮູບແບບ ແລະ ຈຸດປະສົງການສອນພາສາລາວໃຫ້ແກ່ເດັກທີ່ບໍ່ເວົ້າພາສາລາວ 4. ແຕ່ງບົດສອນແຕ່ລະສຳອາຍຸ 4.1 ແຕ່ງບົດສອນຂັ້ນລ້ຽງເດັກ 4.2 ແຕ່ງບົດສອນຂັ້ນອະນຸບານ
ອາທິດທີ 3 Week 3	**ບົດທີ 3** **ການສອນຄຳຄ່ອງສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ** 1. ການສອນຄຳຄ່ອງສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ 1.1. ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນຄຳຄ່ອງສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ 1.2. ຈຸດປະສົງຂອງການສອນຄຳຄ່ອງ 1.3.ເນື້ອໃນຂອງການສອນຄຳຄ່ອງ 1.4. ຂັ້ນຕອນຂອງການສອນຄຳຄ່ອງ 1.5. ວິທີສອນຄຳຄ່ອງໃຫ້ແກ່ເດັກກ່ອນໄວຮຽນ
ອາທິດທີ 4 Week 4	**ບົດທີ 4** **ການສອນຄຳທວາຍສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ** 1. ການສອນຄຳທວາຍສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ 1.1. ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນຄຳທວາຍສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ 1.2. ຈຸດປະສົງຂອງການສອນຄຳທວາຍ 1.3. ເນື້ອໃນຂອງການສອນຄຳທວາຍ 1.4. ຂັ້ນຕອນຂອງການສອນຄຳທວາຍ 1.5. ວິທີສອນຄຳທວາຍໃຫ້ແກ່ເດັກກ່ອນໄວຮຽນ
ອາທິດທີ 5 Week 5	**ບົດທີ 5** **ການສອນເລົ່ານິທານສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ**

	1. ການສອນເລົ່ານິທານ 1.1 ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນເລົ່ານິທານ 2. ຈຸດປະສົງຂອງການສອນເລົ່ານິທານ 3. ເນື້ອໃນຂອງການສອນເລົ່ານິທານ 4. ຂັ້ນຕອນຂອງການສອນເລົ່ານິທານ
ອາທິດທີ 6 Week 6	**ບົດທີ 5 (ຕໍ່)** **ການສອນເລົ່ານິທານສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ** 5. ວິທີແຕ່ງນິທານ 5.1.ວິທີສອນເລົ່ານິທານໃຫ້ແກ່ເດັກກ່ອນໄວຮຽນ 5.2.ເທັກນິກການເລົ່ານິທານ ແລະ ການປະເມີນຜົນ 5.3.ແຕ່ງບົດນິທານແຕ່ລະສົ່າອາຍຸຂອງເດັກ 5.4.ວິທີການແຕ່ງບົດສອນແຕ່ລະສົ່າອາຍຸ
ອາທິດທີ 7 Week 7	**ບົດທີ 6** **ການສອນລະຄອນສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ** 1. ການສອນລະຄອນສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ 7.1 ຄວາມໝາຍ, ຄວາມສຳຄັນຂອງການສອນລະຄອນ 2.ຈຸດປະສົງຂອງການສອນລະຄອນ 3. ເນື້ອໃນຂອງການສອນລະຄອນ 4. ຂັ້ນຕອນຂອງການສອນລະຄອນ 5. ວິທີການຈັດລະຄອນ
ອາທິດທີ 8 Week 8	**ບົດທີ 6 (ຕໍ່)** **ການສອນລະຄອນສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ** 6. ແຕ່ງບົດລະຄອນແຕ່ລະສຳອາຍຸຂອງເດັກ
ອາທິດທີ 9 Week 9	**ບົດທີ 6 (ຕໍ່)** **ການສອນລະຄອນສຳລັບເດັກກ່ອນໄວຮຽນ** 7. ເຝິກການສະແດງລະຄອນຕົວຈິງໃນໂຮງຮຽນລ້ຽງເດັກ-ອະນຸບານ ແລະ ປະເມີນ ຖອດຖອນບົດຮຽນ
ອາທິດທີ 10 Week 10	**ບົດທີ 7** **ວິທີສອນອ່ານຄຳສັບຮູບພາບຕາມໜ່ວຍການສອນໃຫ້ແກ່ເດັກແຕ່ລະຊັ້ນຮຽນ** 1. ຄວາມໝາຍຂອງການອ່ານ 2. ຈຸດປະສົ່ງຂອງການອ່ານ 3. ຂອບເຂດຂອງການອ່ານ - ຂຽນບົດລາຍງານກ່ຽວກັບການຮຽນໃນລາຍວິຊາ
ການປະເມີນຜົນການຮຽນ Evaluation	1. ເຂົ້າຮ່ວມຮຽນ 10 % 2. ກິດຈະກຳບຸກຄົນ 30 %

	3. ກິດຈະກຳກຸ່ມ 10 % 4 ສອບເສັງກາງພາກ 20% 5 ສອບເສັງທ້າຍພາກ 30 % ລວມ = 100 %
ເອກະສານອ້າງອີງ References	• ກະຊວງສຶກສາທິການ ແລະ ກິລາ ກົມສ້າງຄູ ວິທະຍາໄລຄູດົງຄຳຊ້າງ *ວິທີສອນພາສາ ວັນນະຄະດີເດັກ 1* (2008). ນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ: ໂຮງພິມແຫ່ງລັດ • ກະຊວງສຶກສາທິການ ແລະ ກິລາ ກົມສ້າງຄູ ວິທະຍາໄລຄູດົງຄຳຊ້າງ *ວິທີສອນພາສາ ວັນນະຄະດີເດັກ2* (2008). ນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ: ໂຮງພິມແຫ່ງລັດ • ຄະນະສຶກສາສາດມະຫາວິທະຍາໄລບຸລະພາພາກ*ວິຊາຫຼັກສູດແລະການສອນວິຊາ ການສຶກສາສຳລັບຜູ້ປົກຄອງ* (ໜ້າ133) ມະຫາວິທະຍາໄລສຸໂຂໄທທຳມະທິລາດສາຂາວິຊາສຶກສາທິການ21313. (ພສ2537). *ເອກະສານການສອນຊຸດວິຊາໜ່ວຍທີ 1-7 ວັນນະກຳລິລາດດີລະດັບປະຖົມໄວສຶກສາ ສະບັບປັບປຸງຄັ້ງທີ1*
ຜູ້ຮຽບຮຽງ Prepared by	ນາງ ລຳໄຊ ອິນທະວົງສາ ໂທ 020 96617755
ຜູ້ຮຽບຮຽງຄືນ Revised by	
ຜູ້ກວດແກ້ Edited by	